

x1 na betano - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: x1 na betano

Ludmilla: La Reina de la Favela en la Cúspide del Éxito Internacional

Desde su debut en el festival Coachella el mes 5 pasado, entre conciertos virales y reuniones de negocios, la cantante brasileña Ludmilla ha lanzado nuevos proyectos musicales y disfrutado de 5 un merecido descanso en Miami y las montañas rodeando el Hollywood sign. Esta entrevista se llevó a cabo durante un 5 viaje de regreso de un corto viaje a las montañas, aprovechando un hueco en una apretada agenda que terminará con 5 una fiesta: "También merezco un poco de diversión", dice.

Ludmilla sigue el manual del éxito pop, con la mira puesta en 5 una carrera internacional. Con un repertorio de canciones en portugués, que combina el sonido crudo del baile funk con el 5 moderno *pagode* (una rama de la samba), Ludmilla ha ganado un Latin Grammy y se ha convertido en la artista 5 negra más escuchada de Brasil, y una de las pocas mujeres de ascendencia afro-latina que ha alcanzado mil millones de 5 streams en Spotify y ofrecido un set en el escenario principal de Coachella. Una de sus admiradoras, Beyoncé, le envió 5 un mensaje de audio para presentarla: "Desde Río a Coachella, señoras y señores, ¡Ludmilla!".

Una Nueva y Extraña Situación

"Esto es una 5 situación nueva y extraña para mí", dice. "En un país como Brasil, con tanta historia y tantas mujeres negras, es 5 impensable que sea la primera mujer negra en llenar un estadio; la primera en alcanzar mil millones de streams."

Un Espectáculo 5 Sin Precedentes

En Coachella, frente a un cubo LED gigante y rodeada de una docena de bailarines, empezó con el enérgico 5 *Rainha da Favela* (Favela Queen) y una suite de temas baile funk, seguidos de melódicos *pagode* con la aparición en 5 el escenario de su esposa, la bailarina Brunna Gonçalves, para compartir un beso con la cantante. El tramo final contó 5 con sus últimos sencillos en español, como el merengue *Piña Colada*, y un guiño a sus orígenes con *Favela Venceu 5* (Favela Won It).

"Estuve tan aliviada una vez que el espectáculo terminó, fue como deshacerme de un edificio de encima", dice; 5 había invertido 8 millones de reales brasileños (1,2 millones de libras) en props, músicos, bailarines y pirotecnia. "Tenía 45 minutos 5 para mostrar al mundo quién es Ludmilla. Canto en portugués y esto puede ser difícil para un público internacional. Tenía 5 un objetivo y lo logré – esta semana he recibido varias invitaciones para colaboraciones."

De las Favelas al Éxito

Nacida en 1995, 5 Ludmilla creció en Duque de Caxias, uno de los suburbios más poblados de Río de Janeiro. El baile funk inundaba 5 todos los rincones de Río a finales de la década de 1990, y se convirtió en su medio de vida. 5 En 2012, lanzó su primer sencillo, *Fala Mal de Mim*, bajo el seudónimo MC Beyoncé. Dejó el alias dos años 5 después, pero nunca abandonó la colmena beyhiverna – de ahí el guiño a Coachella.

La Importancia de Ser una Mujer Negra 5 en la Música

"Hoy en día, estoy más segura de quién soy", dice, al mismo tiempo que subraya sus orígenes. "Soy 5 una *pagodeira*, y adoro el R&B, pero también soy una..."

Astudio **x1 na betano** Atlanta sediará o primeiro debate presidencial da campanha entre os mesmos dois candidatos que disputaram a última eleição, vencida por Biden.

Faltando mais de quatro meses para o dia da votação **x1 na betano** novembro, é a primeira vez que uma campanha presidencial dos EUA realiza um debate entre os dois principais candidatos. Enquanto alguns vêem o momento como prematuro, isso poderia fornecer uma chance de abrir um concurso que se tornou ofuscado por súdito recente condenação criminal Trump e outros trabalhos legais variados para vê-lo enfrentando 54 acusações criminais pela tentativa da derrubada das últimas eleições.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: x1 na betano

Palavras-chave: **x1 na betano - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-23