

**Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: www brabet**

---

Usha, 38 anos de idade e advogada corporativa que costumava ser democrata registrada é filha dos imigrantes indianos.

Danny Willis, 25 3 anos de idade e presidente do Delaware Young Republicans disse: "Com este bilhete com a mostra da diversidade no que 3 seria o segundo cavalheiro dos Estados Unidos estou extremamente orgulhoso por ser um homem hispânico.

Usha tem uma história muito diferente 3 para contar da última segunda-dama republicana, Karen Pence. Uma avó branca e cristã devota de Indiana que era professora do 3 ensino fundamental (e artista aquarela).

## **Stephen Fleg: Olimpíadas de Tóquio terão um DJ oficiais para a nova e emocionante competição de quebra-dança**

Stephen Fleg, conhecido como DJ Fleg, tem dedicado grande parte de **www brabet** vida à perfeição de **www brabet** arte. No entanto, ele não está **www brabet** busca de uma medalha olímpica. Fleg foi incumbido de criar a trilha sonora para o evento olímpico mais novo e emocionante: a quebra-dança. E essa função vem com mais poder do que você pensa.

### **O papel vital do DJ na quebra-dança**

A diferença de outros esportes como ginástica ou patinação artística, **www brabet** que as apresentações são aprimoradas ao longo de meses ou até anos de prática, a quebra-dança permite que o DJ escolha a música, e os competidores precisam reagir a ela. A música vem de uma lista de reprodução olímpica aprovada com mais de 400 músicas. No entanto, **www brabet** cada batalha cabe a cabeça, os breakers não sabem o que está por vir.

### **Fleg: "É o suporte da dança e do hip-hop"**

Fleg, que observa que ele é tecnicamente um "oficial" **www brabet** vez de um participante, não é estranho ao evento olímpico mais recente. Ele começou a se quebrar como adolescente antes de se deslocar para o trabalho de DJ no final da adolescência. Agora com 38 anos, ele se tornou uma figura bem conhecida e é frequentemente convidado a DJ **www brabet** eventos internacionais importantes, como Red Bull BC One, Outbreak e recentemente, eventos de qualificação olímpica.

### **Um catálogo musical restrito para os Jogos Olímpicos**

Um catálogo de 390 músicas foi aprovado para uso durante a competição, e Fleg tem 20 de suas próprias que ele é permitido tocar, também. O catálogo disponível é considerado o fundamento da quebra-dança, incluindo James Brown, funk dos anos 70 e hip-hop dos anos 90. Essa lista restrita de músicas olímpicas - a coleção pessoal "principal" de Fleg contém mais de 10.000 discos - trará ao menos um cheiro de familiaridade às escolhas que ele fará. E isso está bem, ele disse: Fleg está muito mais inclinado a descrever a quebra-dança como uma arte do que um esporte. A música "está enraizada na cultura", ele disse. "Mesmo que eles não conheçam a música exata, eles devem ter ouvido antes."

### **Preparação e experimentação**

Fleg passou horas ensaiando como tocar músicas para diferentes tipos de eventos. Todo show é um pouco diferente, ele disse, e se preparar para este palco mais grandioso exigiu um tipo específico de treinamento e organização.

Há uma boa quantidade de experimentação, que Fleg diz ser "a diversão disso". Ele pensa **www brabet** seu trabalho de ambos os lados técnicos e artísticos. Como as batidas por minuto de uma música corresponderão à próxima? Alguém deve ser atrasado, se tiver a mesma energia? O que se a harmonia estiver correspondendo, mas se sentir um pouco desafinado?

## Intuição e decisões

Ele tentou **www brabet** vão descrever como toma essas decisões: mudanças de vibrações, uma descarga de endorfinas, a alegria pintada no rosto de um breaker. Ele confia principalmente no sentimento, ele disse, e **www brabet** instintos aperfeiçoados ao longo dos anos de experiência. Ele sabe o que funcionou antes e sabe o que pode levar a apresentações memoráveis. Há certas músicas, por exemplo, que provocarão uma reação física específica de breakers se outros elementos da áudio forem removidos. Alguns podem reagir bem a um ritmo de tambor. Outros podem preferir se apresentar ao fundo de um elemento de sopro.

## Regras e restrições nos Jogos Olímpicos

Nas circunstâncias menos restritivas, os DJs podem improvisar. Eles podem entrar **www brabet** uma batalha com algumas ideias de como eles gostariam de organizar músicas ou transições entre faixas. Mas se um dançarino reagir positiva ou negativamente, o DJ pode alterar **www brabet** abordagem para atender às forças de um breaker. Essa espontaneidade não estará **www brabet** exibição **www brabet** Paris.

Nos Jogos Olímpicos, as regras para DJs são estabelecidas e rigorosamente impostas pelo Comitê Olímpico Internacional. Portanto, Fleg praticou e enviou o que ele irá tocar - e como - aos oficiais antes da competição, que começa na sexta-feira e termina na noite de sábado.

## Competição e julgamento

Nos dois dias de competição, 16 B-boys e 16 B-girls, como os praticantes são chamados, competirão cabeça a cabeça **www brabet** batalhas de 60 segundos. Suas apresentações serão avaliadas por nove juízes **www brabet** coisas como criatividade, personalidade e técnica. Esses juízes usarão um cursor digital para avaliar cada breaker para determinar o vencedor de cada confronto.

## O campo de jogo é construído **www brabet** tempo real

Em um sentido, Fleg estará construindo o campo de jogo **www brabet** tempo real. A comparação mais próxima com outro esporte olímpico pode ser o surfe. Surfistas não sabem o que tipos de ondas aparecerão durante suas baterias, mesmo que saibam dos contornos de como devem treinar e das linhas gerais do que podem esperar.

Da mesma forma, os breakers podem gastar tempo perfeitoando **www brabet** dança de pé, trabalho de chão e movimentos de potência, mas terão que reagir sobre a marcha à música e à resposta de **www brabet** concorrência à música. Isso pode ser a improvisação mais atlética que os Jogos Olímpicos já viram.

## Expectativas altas

As expectativas são altas. A quebra-dança foi incluída nos Jogos Olímpicos de Verão da Juventude de 2024 **www brabet** Buenos Aires e recebeu ótimas críticas e números de audiência. Isso selou o negócio de **www brabet** inclusão nos Jogos Olímpicos de 2024. A comunidade de quebra-dança espera que **www brabet** estreia seja uma representação precisa.

## Pronto para a competição

Agora que Fleg está no local **www brabet** Paris - ele voou de um compromisso **www brabet**

Michigan há alguns dias - ele está se preparando, assim como os olímpicos que terão que se apresentar à **www brabet** trilha sonora. Isso significa ficar quieto até que a competição comece e comer alguma de suas comidas conforto favoritas: japonês, tailandês ou vietnamita, dependendo do que ele pode achar.

"Eu apenas quero fazer o melhor que posso", ele disse. "E minha melhor exigência que eu estabeleça os outros dançarinos para o sucesso."

## **Karen Hanley contribuiu com a cobertura**

---

### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: www brabet

Palavras-chave: **www brabet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-11