

Prêmio premiado **www b1bet** Londres é interrompido após cena gráfica de aborto

Uma peça premiada que estreou **www b1bet** Londres teve que ser interrompida por 10 minutos durante uma apresentação preview no dia de segunda-feira, depois que vários membros do público, maioria homens, pediram assistência médica após uma cena gráfica de aborto.

The Years, dirigido por Eline Arbo, é sobre a história pessoal e política de uma mulher, definida contra o pano de fundo de uma Europa **www b1bet** rápida mudança pós-guerra - desde avanços **www b1bet** direitos reprodutivos até às quedas, como o sexismo no local de trabalho.

Baseado na autobiografia Les Années da vencedora do Prêmio Nobel francês Annie Ernaux, cinco atores, incluindo Romola Garai (The Hour e Atonement) e Gina McKee (Our Friends in the North), assumem o papel da protagonista **www b1bet** diferentes idades.

A peça de duas horas, que estreou **www b1bet** Amsterdã **www b1bet** 2024 antes de **www b1bet** estreia no Reino Unido no teatro Almeida na quinta-feira, apresenta uma cena de aborto clandestino gráfica por volta da metade.

Durante a cena, um homem nas primeiras fileiras do balcão indicou que estava se sentindo desmaiado enquanto outros perto gestualizavam para que o pessoal ajudasse. O homem foi levado para a área do bar, onde foi acompanhado por um punhado de outros membros do público que também disseram se sentirem desmaiados.

Durante a pausa, outro espectador teria gritado do círculo que a cena "era uma vergonha" e "não havia aviso". Em uma rara movimentação, os atores no palco responderam ao homem dizendo que havia "avisos sobre o aborto" na orientação do teatro.

No site do Almeida, no programa da peça e **www b1bet** emails enviados a detentores de ingressos, avisos advertem que "The Years contém conteúdo sexual, uma representação gráfica de aborto, um encontro sexual coercivo e sangue".

Em um comunicado, o teatro disse: "A apresentação de segunda-feira de The Years foi interrompida por 10 minutos para que nossa equipe de atendimento à frente da casa pudesse fornecer assistência a um espectador que necessitava assistência. Durante a interrupção, também foi fornecida assistência a três outros espectadores. Todos os espectadores se recuperaram rapidamente após assistência breve."

O comunicado acrescentou que os avisos estavam presentes **www b1bet** "o site do Almeida - aqui, na página de reserva, **www b1bet** emails pré-visita e **www b1bet** sinalização na frente da casa no teatro".

A peça foi um sucesso entre os críticos **www b1bet** Amsterdã, com um jornal a chamá-la de "uma história deslumbrante de um tempo e de uma vida". Em uma entrevista com o Guardian este mês, os atores discutiram o que as obras de Ernaux significavam para eles e onde pensavam que o projeto feminista estava hoje.

"Não acho que esteja **www b1bet** um bom lugar no momento", disse Garai. "Uma vez que você alcança metas na papel, você perde muita da linguagem ... Como falamos agora sobre as maneiras sutis pelas quais as mulheres são desfranquizadas?"

Inscreva-se **www b1bet** nossa newsletter semanal de cultura pop, gratuita na **www b1bet** caixa de entrada a cada sexta-feira

Aviso de Privacidade: As newsletters podem conter informações sobre caridades, publicidade online e conteúdo financiado por terceiros. Para mais informações, consulte nossa Política de Privacidade. Utilizamos o Google reCaptcha para proteger nosso site e a

Política de Privacidade e Termos de Serviço do Google aplicam-se.

após promoção de newsletter

Apple infringe las nuevas leyes de la UE que buscan promover la competencia en la tienda de aplicaciones

La Comisión Europea ha encontrado que Apple ha infringido las nuevas leyes de la UE diseñadas para permitir que las pequeñas empresas compitan y permitir que los consumidores encuentren aplicaciones más baratas y alternativas en la tienda de aplicaciones de la empresa tecnológica.

La Comisión Europea, que también actúa como reguladora antimonopolio y de tecnología de la UE, dijo que había enviado sus conclusiones preliminares a Apple después de una investigación lanzada en marzo.

Las reglas de participación de Apple no cumplen con la nueva ley digital de la UE

En sus conclusiones preliminares, contra las que Apple puede apelar, la Comisión Europea dijo que creía que las reglas de participación de Apple no cumplían con la Ley de Mercados Digitales (DMA) "ya que impiden que los desarrolladores de aplicaciones dirijan a los consumidores a canales alternativos para ofertas y contenido de forma gratuita".

Además, la comisión ha iniciado un nuevo procedimiento de incumplimiento contra Apple por preocupaciones de que los nuevos términos de contrato de la empresa con los desarrolladores de aplicaciones de terceros también fallen cortos en los requisitos de la DMA.

Es la tercera investigación de incumplimiento abierta por la comisión desde que entraron en vigor las leyes el año pasado.

La comisión examina los cargos de Apple

Como parte de la investigación, la comisión está examinando el cargo de 0,50 céntimos, o "tarifa básica de tecnología", que Apple cobra cada vez que se instala una aplicación de un desarrollador en un teléfono.

Las acusaciones de que Apple está infringiendo la ley de la UE son las primeras contra una empresa tecnológica bajo la DMA, legislación introducida el año pasado para garantizar que seis plataformas en línea designadas "muy grandes" incluyendo Google, Amazon, Meta y ByteDance (TikTok) compitan equitativamente.

La investigación se produce tres meses después de que la comisión abriera su primera investigación sobre el enfoque de Apple hacia los proveedores de aplicaciones para teléfonos.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: www b1bet

Palavras-chave: **www b1bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-16