

vbet login - O poder desencadeador da bet365:site da galera bet

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: vbet login

Cheng Pei-pei: A Primeira Estrela de Ação Feminina

Existe uma disputa acalorada sobre quem detém o título de primeira estrela de ação feminina, mas a atriz de Hong Kong Cheng Pei-pei é frequentemente mencionada como uma das contendentes, devido à seu papel no clássico de artes marciais de 1966, *Come Drink With Me*. Cheng, que faleceu aos 78 anos devido a uma rara doença neurodegenerativa, indiscutivelmente abriu caminho para as mulheres no cinema de artes marciais.

Abertura de Portas para Mulheres vbet login Artes Marciais

Na prática, isso significava abrir janelas, como no filme *Golden Swallow*, o sequência de *Come Drink With Me*. "[O diretor Chang Cheh] pediu aos atores masculinos que pulassem por uma janela, e a mim, que passasse por uma porta," Cheng disse ao *South China Morning Post*. "Eu recusei - disse que queria fazer a mesma coisa. Mas ele disse: 'Você é uma dama, e as damas devem ser mais refinadas.' Eu insistir **vbet login** pular pela janela, ou sairia. Então, fui para [o executivo] Raymond Chow e chorei. Finalmente, ele permitiu que eu fizesse isso, porque, afinal, eu sou uma espadachim."

Feminização e Modernização do Gênero Wuxia

Manter-se no competitivo e desprezioso mundo do cinema de Hong Kong, Cheng ajudou a feminizar e modernizar o gênero *wuxia* (fantasia histórica) durante a primeira onda de **vbet login** carreira, nos anos 60 e início dos 70. Em seguida, **vbet login** 2000, após um longo hiato, ela reafirmou suas credenciais feministas, interpretando a assassina amargurada Jade Fox **vbet login** *Crouching Tiger, Hidden Dragon*, de Ang Lee, um avanço para o cinema grand público ocidental do gênero *wuxia*. Seu personagem mata o mestre porque ele irá dormir com ela, mas não a treinar - e Cheng interpretou a Fox com intensidade total e um estilo de luta corpo a corpo característico que flertava com a desesperação.

Origens Humildes e Ascensão à Fama

Cheng encontrou formas mais saudáveis de expressar si mesma do que a assassina Jade Fox, apesar de começos turbulentos. Nascida **vbet login** Xangai, Pei-pei tinha seis anos quando seu pai, Jiang Xuecheng, dono de uma fábrica de tinta, foi enviado pelos comunistas para um acampamento de trabalho na Mongólia, onde morreu, devido à **vbet login** afiliação nacionalista do Kuomintang. Sua mãe mudou a família para Hong Kong, mas deixou a mais velha de suas quatro crianças, Pei-pei, sob os cuidados de uma babá. Uma introvertida e fã de cinema, ela floresceu durante seis anos de treinamento de balé. "Eu apenas queria ser uma bailarina," ela disse à *Kung Fu* magazine. "Porque você não precisa falar para se expressar, eu poderia usar meu corpo."

Cheng na epopeia de artes marciais *Come Drink With Me* (1966). [casino online spiele](#)

Após se juntar à **vbet login** família **vbet login** Hong Kong **vbet login** 1962, ela se matriculou no programa de treinamento de atores da Shaw Brothers studio, onde adicionou esgrima de espada,

faca e vara, além de equitação, a seu repertório de habilidades físicas. Como falante de mandarim, ela foi acelerada para os filmes **vbet login** mandarim do estúdio, que dispunham de orçamentos maiores e distribuição mais ampla do que as obras **vbet login** cantonês.

O magnata Run Run Shaw viu nessa moça de bochechas vermelhas um potencial sucessor de Ivy Ling Po, que **vbet login** 1964 estrelou um musical biográfico de Mulan. Avaliando suas primeiras aparições, Cheng parecia destinada a papéis decorosos **vbet login** ópera e melodrama - até que o jovem prodígio diretor King Hu a notou.

Procurando imprimir acuidade filosófica e ação contemporânea no *wuxia* **vbet login** *Come Drink With Me*, seu segundo filme, Hu procurava especificamente uma bailarina para o papel principal de Golden Swallow; a guerreira travestida que procura seu irmão sequestrado. "Ele queria um ritmo diferente," Cheng disse ao Film Freak Central **vbet login** 2002. "Antes, as artes marciais eram apresentadas como boom-boom-boom-boom [corta o ar com acentos uniformes]. Hu queria b-boom, b-boom, b-boom: um padrão arritmico de acúmulo de força, pausa contemplativa, então ação súbita. Então, eu fiz uma improvisação de jazz **vbet login** minha mente."

Com Ben Whishaw **vbet login** *Lilting* (2014). [casino online spiele](#)

O senso de interioridade aguçado de Cheng - talvez resultado de **vbet login** educação independente - também foi uma saída do estilo de atuação declamatório da Shaw Brothers. Seu foco inabalável foi parte do sucesso do fascinante percurso de *Come Drink With Me* - e o filme a consagrou como uma estrela. Embora ela nunca mais trabalhasse com Hu, que partiu para Taiwan pouco depois, ela fez cerca de 20 filmes com Shaw Brothers, e recebeu o salário modesto de HKR\$400 por mês. Filmes como *Princess Iron Fan* (1966), *Golden Swallow* e *The Lady Hermit* (1971) lhe renderam o apelido de "Rainha das Espadas" - embora também fosse rainha de fantásticos chapéus.

Sob pressão de seu marido, o homem de negócios taiwanês Yuan Wen-tung, com quem se casou **vbet login** 1970 e teve quatro filhos, Cheng abandonou a atuação na metade dos anos 70 e mudou-se para os EUA. Ela frequentou a escola de negócios na Universidade da Califórnia, Irvine, e fundou uma produtora focada **vbet login** fazer documentários sobre chineses-americanos. Mas, por **vbet login** própria admissão, ela carecia da habilidade comercial de seu marido, e falhou financeiramente, um fator no divórcio do casal **vbet login** 1987.

Ela retomou **vbet login** carreira de cinema **vbet login** Hong Kong com partes **vbet login** o biográfico de ópera Beijing *Painted Faces* (1988) e o filme de Stephen Chow *Flirting Scholar* (1993). Após entrevistar Ang Lee como um jovem diretor **vbet login** seu programa de TV por cabo **vbet login** Los Angeles, *Pei-peí's Time*, ele a convenceu a interpretar uma vilã pela primeira vez **vbet login** *Crouching Tiger, Hidden Dragon*. Arrecadando R\$218m **vbet login** todo o mundo, incluindo um recorde de bilheteria para um filme estrangeiro nos EUA, ele lembrava o público internacional de **vbet login** poderosa e graciosa aura.

Ela continuou a acumular créditos cinematográficos - incluindo um papel oposto a Ben Whishaw no drama de 2014 *Lilting* e um na revitalização de *Mulan*, da Disney, **vbet login** 2024 - até seu diagnóstico de degenerescência corticobasal **vbet login** 2024.

Cheng é sobrevivido por seus filhos, Harry, Jennifer, Marsha e Eugenia.

Cheng Pei-peí, atriz e produtora, nascida **vbet login** 6 de janeiro de 1946; falecida **vbet login** 17 de julho de 2024

Tom Gauld **vbet login** uma leitura emocionante – desenho animado

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: vbet login

Palavras-chave: **vbet login** - O poder desencadeador da bet365:site da galera bet

Data de lançamento de: 2024-08-14