

top one slot - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: top one slot

Resumo:

top one slot : Transforme cada aposta numa oportunidade de ouro no symphonyinn.com. Quando você ganha, nós celebramos juntos!

oisa. Eu posso entalhar você entre 3 e 4. Nós entrávamos algumas lições extras antes do exame. verbo frasal slot-in - Dicionários Oxford Learner's Dictionaries
tionarys : definição ; Inglês slot- in r0 Exemplos de ento em **top one slot** uma frasenWeb
k0

conteúdo:

top one slot

Uma mulher pergunta: "O que devo fazer?"

A pergunta *Eu tenho um marido e um filho pequeno a quem adoro, e tenho 6 o emprego dos sonhos. Mas, apesar do emprego ser um sonho no papel, estou encontrando-me infeliz nele. Agora que tenho o 6 emprego perfeito, depois de atrasar o doutoramento por maternidade, está por algum motivo desapontador. Estou vendo um terapeuta, mas estamos 6 no início, e quero que a felicidade venha mais rápido. O problema, como vejo eu, é que o que eu 6 realmente quero fazer é escrita criativa; quero escrever romances. Isto é muito diferente de toda a minha educação científica e 6 matemática, então não sou muito qualificada para isso. Tenho medo do fracasso e do meu trabalho ser pobre. Parece impossível 6 que eu possa ser bem-sucedida. Também parece impossível encaixar isso **top one slot** torno do meu filho e da minha vida e 6 do trabalho. Mas também sei nunca escreverei um livro se não começar. Quando estou escrevendo, sinto-me finalmente realizada de uma forma 6 que não em nenhum outro ponto da minha vida - exceto talvez quando estou lendo um livro realmente bom. Minha família 6 é dependente do meu salário sozinho e queremos um segundo bebê **top one slot** breve, então nunca parece o momento certo para gastar 6 mais tempo escrevendo ou tirar tempo para fazer algo tão frívolo. Mas é o que quero fazer com a minha 6 vida. O que devo fazer?*

A resposta de Philippa Nunca rotule **top one slot** chamada de frívola. Você tem que escrever. Por que nos 6 demoramos para fazer as coisas que realmente queremos fazer e significam o mais para nós? Não é porque estamos muito 6 ocupados ou preguiçosos, mas muitas vezes é por causa do nosso medo de falhar. Medo de falhar igual a procrastinação. 6 Pode impedir que você sequer comece. Se você acredita que **top one slot** performance diz algo sobre quem você é como pessoa, 6 adiar o início pode se sentir como proteção - não é, é auto-sabotagem. Por enquanto, esqueça rótulos como "bem-sucedido" ou 6 "mal-sucedido".

Um aluno perguntou ao falecido David Young MP, como se inicia a carreira que deseja. O aluno perguntou: "Como você 6 tem boas idéias?" Young respondeu: "Experiência." O aluno perguntou "Como se obtém experiência?" Young respondeu: "Ter más idéias."

Não avalie o 6 que você escreve ou pense **top one slot** isso como algo que deve ser concluído. Você está **top one slot** treinamento

Parece contraintuitivo à primeira 6 vista, mas as palavras de Young são ouro. Erros, falhas e reviravoltas são como aprendemos o que funciona. É através 6 de nossos passos falsos e erros que ganhamos experiência e damos a nós mesmos uma chance de sucesso. Você aprendeu 6 que o emprego dos sonhos não é o emprego dos sonhos - você precisava experimentá-lo para saber disso.

Desapontamentos, rejeições, falhas e reviravoltas não te definem, mas o seu coragem sim. Comece a escrever e falhe. Falhe novamente, abrace seus erros, e aprenda com eles. Se você está falhando, você está fazendo algo e se você está fazendo algo, você está dando a si mesma uma chance de cumprir seus desejos, esperanças e sonhos, e isso é importante.

Parece que você não tem tempo - mas você deve fazer isso para si, então levante muito cedo pela manhã e apenas escreva. Você será interrompido, bebês exigirão **top one slot** atenção. Escreva no trabalho, 20 minutos a cada almoço. Esses tempos são estratégias de manuseio para agora. Você está treinando. Não avalie o que você escreve. Não pense no que está escrevendo agora como algo que deve ser concluído. Você está **top one slot** treinamento. Logo (embora pareça que demorará uma eternidade antes que aconteça) seus filhos dormirão até as 7h30. Você terá 90 minutos todas as manhãs. Você pode até mesmo conseguir uma noite por semana **top one slot** um workshop de escrita. Quando os bebês se tornarem crianças, todos os anos você fará uma férias para ir para um retiro de escrita enquanto eles estiverem com o pai ou avó. Seus rascunhos iniciais fracassarão, então você edita. Você fará seus fracassos melhores. Algo grande começará a tomar forma. Você o afinará, cortará, reordenará, sacrificará as partes dela que gostava melhor por causa do todo e alguém de um de seus retiros de escrita recomendará você para um agente, que recomendará você para outro e eventualmente você terá o primeiro contrato e pela terceira contrato você abandonará o emprego de dia. Bem, essa é a ideia, de qualquer forma.

O coragem **top one slot** falhar é a mesma coragem que você precisa para ter sucesso, então dê as boas-vindas ao fracasso. Se você não está falhando, não está tentando, então continue falhando. Eu não consegui um agente para o meu primeiro livro. Levou-me cinco anos achar um editor. No final, obtive um que inicialmente me havia recusado. Não recebi nenhuma antecipação. Eu aproveitei todas as oportunidades que tive para promovê-lo, mesmo dando palestras **top one slot** livrarias para apenas cinco pessoas. No final, encontrei um agente, obtive melhores acordos, escrevi e vendi alguns livros, mas nunca teria conseguido isso sem falhar e falhar novamente.

Você está ansioso, mas tome seu tempo. O futuro - o seu futuro - chegará **top one slot** breve e o suficiente. Fique no presente, aproveite os filhos e esse emprego que você não está desfrutando, mas nunca solte seus sonhos, e cada dia dê um passo pequeno **top one slot** direção a eles. Quando você fizer isso, você estará fazendo algo: você estará investindo na esperança.

depois da promoção da newsletter

Leitura recomendada: *Como falhar* por Elizabeth Day e *O Caminho do Artista* por Julia Cameron
Toda semana Philippa Perry aborda um problema pessoal enviado por um leitor. Se você deseja conselhos de Philippa, envie seu problema para askphilippaguardian.co.uk. As submissões estão sujeitas a nossos termos e condições

Ruud van Nistelrooy: 'Minha jornada como jogador foi de longa construção'

Escute, você não vai começar a maioria dos jogos. Você vai entrar. Agora é importante que você esteja cuidando dos jogadores mais jovens.

Essas foram as palavras de Manuel Pellegrini para mim **top one slot** minha última temporada como jogador, no Málaga. Eu não iria ser um titular regular. No começo, foi difícil aceitar. Eu era um jogador, não um treinador, e eu queria jogar.

No final, porém, isso me fez transformar minhas ideias e pensar: 'OK, como posso ajudar esses caras?' Fora do campo, poderia dar-lhes conselhos sobre como criar um estilo de vida que beneficiaria-os como jogadores. No campo, poderia ajudá-los a melhorar – e o clube, naquela época, tinha muitos jovens atacantes. Salomón Rondón tinha 23 anos, Isco 22, Juanmi apenas 19, Samu Castillejo ainda mais jovem.

Primeiro no aspecto mental, e depois no tático e técnico, eu poderia ajudá-los. Eu comecei a construir uma relação com eles. Por meio da conversa e do treinamento, percebi que, hey, eu poderia ter uma influência. Isso realmente me levou ao treinamento, e eu fui direto para fazer meus diplomas.

Comecei no PSV, na academia, antes de ingressar no setup da seleção holandesa sob Guus Hiddink após a Copa do Mundo de 2014. Quando se trabalha com um treinador como Hiddink, que esteve no Real Madrid, Chelsea e **top one slot** muitas outras seleções nacionais, e teve tanto sucesso, é uma grande experiência.

Como ele pensa no jogo? Como ele pensa sobre a dinâmica da equipe e nas conversas individuais com os jogadores? O que sobre o tratamento com a mídia? Como você planeja suas sessões de treinamento e reuniões, e como analisa os oponentes?

Para mim, isso foi fantástico. Eu aprendi muito e foi a melhor coisa que poderia acontecer nessa fase da minha carreira de treinador. Infelizmente, os resultados não foram bons; Hiddink perdeu o emprego e, no final, não nos classificamos para o Euro 2024. Tempos difíceis, por certo, mas ainda estou **top one slot** contato com Guus. Eu sempre pude apoiá-lo **top one slot** momentos bons e ruins, e isso dá uma lembrança um pouco boa dessa época.

Eu retornei à academia do PSV. Na academia, o desenvolvimento é o número 1 e vencer é dois – mas eu senti que eles quase iam de mãos dadas. Na categoria sub-19, especialmente, os jogadores sabem que podem fazer **top one slot** estreia **top one slot** uma idade tão jovem. Os jogadores podem pular diretamente da minha equipe para o time principal – e eles têm que estar prontos. Isso aconteceu com Noni Madueke, por exemplo, e Cody Gakpo foi outro que foi da sub-19 diretamente para o time principal, fazendo **top one slot** estreia e depois jogando futebol europeu. É difícil de imaginar, mas é o que constantemente se fala aos jogadores nessa idade.

"Ouça, dois meses depois você pode estar jogando **top one slot** frente a 30.000 pessoas", costumava dizer a eles. "Isso é o que é esperado, com e sem a bola, e **top one slot** momentos de transição. Isso é o que seu estilo de vida fora do futebol deve ser como."

Como jogador, a coisa mais importante que eu tirei do trabalho com Sir Bobby Robson e Sir Alex Ferguson foi **top one slot** relação com o indivíduo. Não é um jogador de futebol; é uma pessoa. Quando se estabelece essa conexão, você obtém o melhor das pessoas – e a partir daí, você pode ajudá-los a construir suas carreiras. Eu nunca deixei essa ideia sair da minha mente.

Às vezes, você tem que ser duro com eles e às vezes tem que abraçá-los. Essa mistura é importante, mas o mais importante é sempre ser honesto e direto. Quando você tem conhecimento sobre o jogo e o que é necessário no mais alto nível, você deve compartilhá-lo.

Como treinador, você apenas tenta ajudar os jogadores a alcançar seus objetivos. E isso é algo que me dá muita orgulho quando vejo jovens jogadores se desenvolverem. Gakpo foi para o Liverpool e Noni para o Chelsea, mas há alguns outros daquela época que agora estão no time principal do PSV. A sensação que eu tenho quando vejo isso é comparável a vencer uma liga, realmente.

No verão de 2024, eu assumi o Jong PSV – e isso foi uma ótima experiência. Jogar no Campeonato Holandês com uma equipe de 18 e 19 anos é um grande desafio, e também é sobre sobrevivência. Na categoria sub-17, sub-18 e sub-19, os meninos estão acostumados a ser uma das principais equipes; você sempre tem a bola, sempre atacando, sempre driblando.

Então, de repente, você está enfrentando homens; times difíceis **top one slot** estádios lotados e multidões hostis **top one slot** casa, e precisando defender **top one slot** um bloco baixo. Você precisa encontrar formas de vencer jogos, mesmo sendo a equipe não sendo a melhor. Essas são experiências fantásticas para jovens jogadores, mas também para mim como treinador. O que é necessário, **top one slot** qualquer jogo, para obter o resultado: é um bloco baixo e contra-ataques? É alta pressão ou ter a bola e jogar **top one slot** espaços menores no terço final?

Com 18 e 19 anos, e sem jogadores experientes para liderar o time, tudo depende do corpo técnico para garantir que a equipe sobreviva nessa liga. Nós conseguimos isso e foi um ano especial.

Minha jornada como jogador foi de longa construção

Minha carreira como jogador foi uma longa construção. Eu cheguei ao topo do futebol holandês após três anos na segunda divisão com o Den Bosch e então no meio da tabela da Eredivisie com o Heerenveen. Em seguida, fui para um time de topo, no PSV, e depois fui para o exterior – mas eu tinha 25 anos quando assinei com o Manchester United e 30 quando me mudei para o Real Madrid. Eu senti que precisava desse tempo e senti a mesma coisa sobre minha carreira como treinador.

Assim, senti-me bem sobre meu caminho quando o clube me falou sobre assumir o time principal no verão de 2024. Eles me falaram sobre a situação financeira difícil e que teríamos que vender jogadores, mas eles estavam tentando obter mais um ano de Roger Schmidt. Pensei, OK, farei outro ano do Jong PSV.

No final, Roger saiu para o Benfica. Eu falei novamente com o clube, e eles me apresentaram um plano para a situação financeira **top one slot** que nós trabalharíamos juntos para resolvê-la. A temporada de 2024-23 seria uma **top one slot** que teríamos que fazer as coisas certas economicamente e ainda performar no campo – e isso seria um desafio. Nós nos unimos a isso, porém, e eu fui por isso.

Não era uma questão de qual futebol eu queria jogar, porém. Era mais sobre, com os jogadores que temos, qual seria a melhor estratégia para obter o máximo da temporada? Nós sabíamos que teríamos que vender jogadores por quantias massivas de dinheiro, o que significava vender nossos melhores jogadores na pausa de inverno. Portanto, era mais sobre se adaptar à situação do que implementar minha própria filosofia ou estilo de jogo, como fiz com o Jong PSV e as equipes juvenis.

Foi um processo fantástico, porém, porque aprendi muito analisando o elenco, analisando jogadores individuais, falando muito com o corpo técnico sobre como obter o máximo dos jogadores. É o alto pressionar, é um meio-bloqueio, é contra-ataques ou ataques sustentados no terço final? E, claro, isso varia de jogo para jogo. Muitas vezes **top one slot** nossa própria liga nós seríamos a equipe melhor, mas às vezes **top one slot** jogos grandes, e na Europa, nós não seríamos. Nós tivemos que nos ajustar e obter o melhor não apenas dos jogadores, mas também uns dos outros como treinadores.

Conseguimos assinar um ou dois jogadores, e, claro, jogadores que estão disponíveis de graça sempre são bem-vindos **top one slot** tempos difíceis economicamente. Um deles foi Xavi Simons, e os olheiros do clube fizeram um trabalho incrível **top one slot** convencê-lo a me dar uma olhada. Eu estudava os cliques que eles estavam me dando e fiquei convencido imediatamente. Então, falei com ele e lembro bem da chamada de {sp} que tivemos.

Eu fiz uma apresentação sobre suas qualidades e as coisas, **top one slot** minha opinião, que ele poderia melhorar. Minha impressão era que eu iria dizer a ele o que eu realmente pensava dele como jogador nesse momento e então explicar o potencial de onde ele poderia chegar e como nós iríamos ajudá-lo a fazer isso – através de sessões de treinamento e coaching individual, mas também baseado na equipe.

Xavi foi muito maduro **top one slot top one slot** conversa comigo e funcionou porque ele estava preocupado apenas com uma coisa: "Onde posso melhorar?" Ele estava motivado para melhorar e aprender, e isso é onde nós fizemos a conexão. Ele confiou no plano e no processo e, no final, teve um ano incrível – ele foi artilheiro conjunto na Eredivisie, fez **top one slot** estreia pela Holanda e foi para a Copa do Mundo. O que ele alcançou naquela temporada foi incrível, realmente, mas tudo isso foi ao seu crédito.

Tivemos algumas vitórias massivas no início da temporada da liga. Nós derrotamos a equipe de Arne Slot, o Feyenoord, **top one slot** casa e o Ajax fora. Esses foram momentos importantes e eu estava confiante de que estávamos no caminho certo. Mas nós sabíamos que a pausa de inverno estava chegando e que dois de nossos melhores e mais importantes jogadores – Gakpo e Madueke – teriam que ser vendidos.

Outros saíram também: Philipp Max foi para o Eintracht Frankfurt, Yorbe Vertessen foi para o Union Saint-Gilloise na Bélgica, Ki-Jana Hoever teve o seu empréstimo do Wolves encerrado e foi para o Stoke City, e Marco van Ginkel foi para o Vitesse. De certa forma, depois da Copa do Mundo, nós sabíamos que teríamos que começar do zero.

Empatamos nossas duas primeiras partidas depois da pausa de inverno e então perdemos no Emmen **top one slot** nossa quarta partida de volta. Isso foram sete pontos perdidos e, no final, isso foi demais se você quiser vencer a liga. A equipe terminou **top one slot** segundo, sete pontos atrás do Feyenoord, mas nós derrotamos o Ajax para ganhar a Johan Cruyff Shield **top one slot** meu primeiro jogo e então fizemos isso novamente para ganhar a KNVB Cup. Talvez ganhar todos os três troféus teria sido muito.

Eu renunciei com um jogo da temporada da Eredivisie restante. Um treinador precisa estar alinhado com o conselho administrativo e os diretores e saber sobre planos para o futuro. Quando você não está, é impossível continuar. Mas eu amei desafiar-me contra os melhores treinadores, tanto no país quanto no futebol europeu.

Minha jornada como treinador também foi de longa construção

No campeonato holandês, eu gostei de me enfrentar contra Slot. Seus times têm um estilo muito reconhecível e ele é muito claro **top one slot** suas ideias. Ele construiu a equipe do Feyenoord com essas ideias e obteve os jogadores que podiam entregar nisso. É construir do goleiro para trás, jogar **top one slot** combinação e encontrar o homem livre **top one slot** todo o lugar, então você precisa se certificar de que **top one slot** marcação está certa. Mas também precisa se certificar de que **top one slot** construção está **top one slot** ordem, porque é pressão alta e intensa **top one slot top one slot** própria metade. Slot faz você se preparar para cada jogo e eu amei esse desafio. Ele provou seu valor e **top one slot** ideia na Holanda e estou certo de que ele pode ser muito bem-sucedido no exterior também.

Treinar na Europa é uma das melhores experiências que eu já tive, seja como jogador ou treinador. Claro, tenho que mencionar que nós não nos classificamos para a Liga dos Campeões, o que teria sido ainda melhor – mas jogar na Liga Europa foi incrível. Dois jogos de grupo contra o Arsenal – contra um time no topo da Premier League e com um grande treinador. Mikel Arteta é outro ato de classe que é muito claro **top one slot** suas ideias. Você pode ver com o perfil dos jogadores que ele trouxe e o tempo que ele teve para desenvolver **top one slot** equipe como um clube pode crescer.

Para mim e meus jogadores ser capazes de nos igualar a essa equipe e esses jogadores e ver onde estamos nesse momento é uma experiência fantástica. Você aprende muito e quer apenas mais disso.

Desde que deixei o PSV, investi tempo sendo com outros treinadores. Eu pedi para ir para Madrid e Carlo Ancelotti me convidou por uma semana. Eu assisti a todas as sessões, todas as reuniões e aprendi muito com ele. O clube foi fantástico **top one slot** receber-me; Raúl estava lá também, treinando com o Castilla, a segunda equipe, e Álvaro Arbeloa com o Under-19. Esses são momentos fantásticos para mim aprender novamente.

Eu amo o jogo e amo um certo estilo de jogar. No Manchester United, Sir Alex sempre nos empurrava para frente. Olhe para a frente, jogue para a frente, faça cruzamentos, atire ao alvo. Como jogador, eu amava a maneira que isso me fazia sentir. Quero jogar assim e quero transmitir essa sensação para minhas equipes, para meus jogadores.

Há uma longa história de grandes treinadores holandeses cujas carreiras eu admiro tanto: Rinus Michels, Johan Cruyff, Louis van Gaal, Guus Hiddink, Dick Advocaat, e agora Erik ten Hag e Arne Slot. É motivação para mim continuar aprendendo, melhorando a mim mesmo e talvez um dia mostrar que sou capaz disso. É um desafio fantástico e estou ansioso para enfrentá-lo.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: top one slot

Palavras-chave: **top one slot - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-13