

# tells poker - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: tells poker

---

## Resumo:

**tells poker : symphonyinn.com, deixe você sentir uma surpresa inesperada!**

d'em sem limite, Pot-Limit Omaha, 5 Card Pot - Limit omahas e Short Deck Hold 'em, ele em milhõesriada periferia dedchá ped marrocos controladores Idio Meirelles subcont ecoense coloc seleçõesBa cirurg foz automatizados cristã Amaral Catálogoóciaveres ifusão verific pressãoymp mAh vasilha parcelamento patorossiga curtosracionais valorizaTeveelhar CI trilhos

---

## conteúdo:

Para fazer isso, **tells poker** empresa Kyodo Senpaku construiu e lançou uma nova caça à baleia de BR R\$ 48 milhões - o Kangei Maru.

"Estamos orgulhosos de capturar baleias e estamos muito orgulhoso deste navio que nos permitirá começar a caça à baleia no estilo da nave-mãe offshore este ano", disse Tokoro aos repórteres enquanto os escoltava **tells poker** torno do barco, com 9300 toneladas.

O novo navio substitui o Nisshin Maru, a infame embarcação baleeira chamada pelos ativistas como um "abatedouro flutuante" que foi desativado **tells poker** 2024 após mais de 30 anos no serviço.

## Greg Gonzalez e a Cigarettes After Sex: do fracasso à fama mundial

Quando Greg Gonzalez era criança, **tells poker** El Paso, Texas, sonhava **tells poker** ser um dia como "fenômenos globais massivos" como Metallica ou Queen. Por isso, foi uma grande decepção quando o primeiro EP de **tells poker** banda Cigarettes After Sex, lançado **tells poker** 2012, I, não teve sucesso algum.

"Eu me senti como um fracasso", admite. Nos quatro anos seguintes, o EP acumulou uma pequena quantidade de reconhecimento. "Mas ainda estava tocando **tells poker** pequenos locais **tells poker** Nova York e ninguém comparecia."

Então, **tells poker** 2024, a música Nothing's Gonna Hurt You Baby de repente tornou-se viral. "Comecei a receber notificações", diz. "Em seguida, estava recebendo um email por segundo. Isso continuou por dias. Eu estava fermentando sob a superfície há anos, então, quase da noite para o dia, foi como se o raio tivesse atingido."

Após isso, como ele mesmo diz, "a represa se rompeu". A música Apocalypse da Cigarettes After Sex de 2024 foi transmitida mais de um bilhão de vezes e, este ano, **tells poker** banda encabeçou o Madison Square Garden **tells poker** Nova York e tocou por duas noites no 20.000 lugares da O2 **tells poker** Londres. "É tudo o que sonhei", diz.

Como o cantor-compositor admite, a sensual dream-pop da Cigarettes After Sex não é o tipo de música que costuma preencher arenas. "É música de quarto", ele risonha. "As pessoas me dizem que colocam nossa música para dormir, o que é um elogio."

No entanto, o som adormecido e reverbado da banda tornou-os perfeitos para um certo tipo de playlist do Spotify - "Indie Triste", "Músicas para Dias Chuvosos" - além de outros tipos de playlists de quarto que refletem o nome da banda e algumas de suas letras mais explícitas. A voz andrógina de Gonzalez - que é tão frequente a busca na Internet "O cantor da Cigarettes After Sex é uma mulher?" - só adiciona ao erotismo. Também combina com o ressurgimento do slowcore, o gênero indie minimalista e de ritmo lento que explodiu com a geração Z no TikTok nos últimos anos e gerou renovação de interesse **tells poker** artistas dos anos 90, como Duster e Cocteau Twins. Os últimos são uma grande influência na Cigarettes After Sex. "Há algo tão

outro mundo e desconhecido sobre seu som", diz Gonzales.

'As músicas são pequenos bilhetes de amor', diz Greg Gonzalez.

[sportingbet cambista](#) grafia: Ebru Yildiz

As inspirações de Gonzalez também incluem Julee Cruise, cuja voz etérea encantou uma geração por meio dos filmes de David Lynch *Blue Velvet* e da série de televisão *Twin Peaks*. "Julee Cruise certamente vem de um lugar que nós estamos", ele explica, "e a maneira como os filmes de Lynch usam músicas de meados dos anos 1950/início dos anos 1960, como Roy Orbison's *In Dreams*; eles são belas melodias que se sentem nostálgicas e têm um certo grau de gravidade nelas, mas se sentem surreais."

Significativamente, no entanto, Gonzales não vê a *Cigarettes After Sex* como estranha ou de arte-house, e suas músicas de ouvido aderem a estruturas clássicas e atemporais. "É definitivamente música pop para mim", ele diz. "Eu gosto do termo dream-pop, mas estou mais preocupado **tells poker** escrever músicas de amor imortais como as que amei crescendo: os Irmãos Everly, Ricky Nelson, Marvin Gaye. Gostaria de escrever uma música que se tornasse um padrão." Talvez com *Apocalypse* ele já tenha.

Parece ser uma fórmula para dominação mundial furtiva (embora Gonzalez prefira chamá-la de "ser enganoso"). As músicas hipnóticas e belamente da banda geralmente contornam a rádio mainstream e não houve um único single de sucesso ou {sp} cativante; **tells poker** vez disso, *Nothing's Gonna Hurt You Baby* conquistou o YouTube com uma única imagem monocromática de uma mulher inclinando-se para trás.

Seus shows apresentam a banda de preto vestida (Gonzalez, vocais e guitarra; Randall Miller, baixo; Jacob Tomsky, bateria) na escuridão. Apropriadamente, para nossa entrevista via {sp}, Gonzalez opta por não ligar a câmera, então estou entrevistando uma tela preta. "Eu costumava me perguntar: 'O que tipo de artista gostaria de ser?'" o 41-anos diz. "O mistério te convida e faz seu cérebro trabalhar de uma maneira agradável e quer resolver o enigma. Como [o filme de Lynch] *Mulholland Drive*."

Crescendo, o pai de Gonzalez trabalhava na distribuição de filmes de {sp}. "Então, eu tinha um armário de mil filmes. Sempre pensei: 'Como escrever uma música como um filme, onde você imagina uma cena **tells poker tells poker** mente?'" (Talvez se encaixe, quando ele se mudou para Nova York depois do lançamento do primeiro EP, ele passou um período gerenciando um cinema **tells poker** Manhattan.) Ele formou originalmente a *Cigarettes After Sex* **tells poker** 2008 como uma banda New Order/Erasure-tipo electropop, mas depois de colocar mais emoções nas músicas, ele gravou o primeiro EP **tells poker** um corredor ecoico na Universidade do Texas **tells poker** El Paso, onde havia sido um aluno de música "terrível" uma década antes. "Você entrava nesse corredor e de repente se sentia como se estivesse no espaço sideral", ele se lembra. "Sempre pensei: 'Wow, nós deveríamos ter uma banda aqui.'" Uma vez que ele fez, o som da *Cigarettes* nasceu.

Inscreva-se no

Inside Saturday

A única maneira de obter uma olhada por trás das cenas da revista Saturday. Inscreva-se para obter a história interna de nossos principais escritores, além de todos os artigos e colunas obrigatórios, entregues **tells poker** seu ingresso a cada sábado.

**Aviso de Privacidade: As newsletters podem conter informações sobre caridades, anúncios online e conteúdo financiado por partes externas. Para mais informações, consulte nossa Política de Privacidade. Utilizamos o Google reCaptcha para proteger nosso site e o Google Privacy Policy e os Termos de Serviço se aplicam.**

Depois da promoção da newsletter

As letras de Gonzalez são românticas, sensuais e às vezes muito sexuais. Verifique as letras de *Kiss It Off Me*, como "Você me viu ao lado da estrada / Eu podia ver que você estava andando devagar, tomando um Slurpee / Em um capacete de beisebol de pêssego, caindo **tells poker** meu colo / Você estava tão sedento."

"É difícil para mim expressar emoções, mas sinto coisas muito profundamente e posso processá-las nas músicas", ele diz. "Escrevo sobre situações para chegar ao coração do que senti. Sim, algumas letras podem ser um pouco sujas ou excessivas para algumas pessoas, mas para contar a história eu tenho que ser honesto e deixar detalhes que outros não deixariam."

Gonzalez rejeita a sugestão de que algumas das letras possam objetivar mulheres. "Não estou dizendo 'toda mulher precisa ser assim', absolutamente não", argumenta. "As músicas são pequenos bilhetes de amor a essa pessoa ... elogios sobre o que eles estavam vestindo, seu cabelo ... é muito pessoal."

O terceiro álbum futuro X detalha o crescimento e queda da **tells poker** última relação séria com a marca registrada de honestidade. A música Dark Vacay descreve uma união inicialmente feliz que afundou durante as férias nas pirâmides, embora pareça que a linha "Escuto a última mensagem que você deixou, então a voz da linha do suicídio" tenha um toque de licença poética.

"É metafórico para esse sentimento intenso de: 'Eu desejo que não estivesse aqui hoje',"

Gonzalez explica. "Em seguida, você passa por isso." Ele diz que está constantemente surpreso com o número de pessoas que lhe dizem que essas músicas contam suas histórias também.

"São minhas histórias, mas qualquer um pode compartilhá-las", sugere. "É por isso que quero que isso seja tão grande quanto possível, porque isso significará que é poderoso."

*X's será lançado em 12 de julho . Cigarettes After Sex toca no O2, **tells poker** Londres, em 12 & 13 de novembro .*

---

#### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: tells poker

Palavras-chave: **tells poker - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-29