

Lynx derrota a Liberty en el Campeonato de la Copa del Comisionado de la WNBA

El Minnesota Lynx derrotó al New York Liberty 94-89 para ganar el Campeonato de la Copa del Comisionado de la WNBA el martes.

Brigdet Carleton lideró a los Lynx con 23 puntos, mientras que Napheesa Collier fue nombrada MVP del juego con 21 puntos, seis rebotes, tres asistencias, tres robos y un bloque.

Lynx vence a un superequipo

La entrenadora en jefe de los Lynx, Cheryl Reeve, dijo después del juego: "No nos importa lo que pienses, excepto en este momento, donde podemos decirte: 'Tienes que hablar de nosotros'. Hemos derrotado a un superequipo. ¿Sabes lo difícil que es hacer eso? Porque a ti te encantan los superequipos. Eso es todo lo que quieres hablar, de tus superequipos. Pero acabamos de derrotar a un superequipo. ¡Hablemos de ello!"

La Liberty cuenta con las estrellas Breanna Stewart y Sabrina Ionescu en su plantilla y ambas jugadoras participaron en la final de la Copa del Comisionado.

La dos veces MVP Stewart lideró el juego en anotación con 24 puntos y agregó 11 rebotes, registrando otro doble-doble.

Ionescu también logró un doble-doble con 23 puntos y 10 rebotes, aunque solo anotó 2 de 11 triples.

Lynx ejecuta mejor en los momentos finales

Stewart dijo sobre los momentos finales: "Creo que ejecutamos mejor que ellos. En ambos lados de la cancha. No pudimos conseguir realmente nada de lo que queríamos y ellos siguieron encontrando, sin importar quién fuera, a uno de sus jugadores".

La Liberty también fue descuidada con el balón, con 20 pérdidas de balón de Nueva York por solo 10 de Minnesota, y Stewart explicó que la diferencia resultó costosa para el mejor equipo de la liga.

Stewart e Ionescu cometieron 12 pérdidas de balón, más que todo el equipo de los Lynx, y Carleton y Collier aprovecharon la oportunidad.

Carleton lidera a los Lynx con confianza en sus compañeras

Carleton dijo después del juego: "Tengo tanta confianza en mis compañeras y mis compañeras tienen tanta confianza en mí. Me encontraron en buenos lugares, especialmente en la primera mitad, y me calenté".

"Ese es el modo en que hemos estado jugando todo el temporada. Compartimos el balón muy bien, así que sé que cuando el balón llega a mí estaré lista para anotar cuando esté abierta".

"Este grupo ha sido muy divertido de jugar, tanto en la cancha como fuera de ella, así que estoy feliz de que lo hayamos conseguido hoy".

A 82-años professora de artes marciais ensina a próxima

geração de jovens mulheres na Índia

Hoje, os alunos são **valhalla slot valhalla slot** maioria escolares, com idades entre sete e adolescentes. A professora é uma mulher de 82 anos conhecida por todos como a Vovó Espada. Na escola de artes marciais dela - um grande salão com paredes decoradas com troféus e recordações - **valhalla slot** Vatakara, no estado meridional da Índia de Kerala, a sessão começa com orações e exercícios de aquecimento.

Em seguida, a Meenakshi Raghavan conduz a classe através dos movimentos precisos do Kalaripayattu, a arte marcial mais antiga da Índia, seus pés descalços a passar por um chão de poeira vermelha misturada com ervas medicinais.

Toda essa formidável mulher ensina Kalaripayattu a jovens e homens e mulheres mais velhos da cidade.

Raghavan construiu um time de professores que trabalham ao seu lado na escola Kadathanad Kalari Sangham, mas ela se tornou especialmente famosa nessa região não por **valhalla slot** idade, mas por **valhalla slot** ênfase e compromisso **valhalla slot** empoderar a próxima geração de jovens mulheres.

A luta à espada é uma parte essencial do Kalaripayattu e a avó se move rapidamente e com graça quando equilibra **valhalla slot** espada contra o oponente.

Meenakshi Raghavan observa dois de seus alunos.

[betano x2](#)

Acredita-se que o Kalaripayattu tenha começado no estado costeiro de Kerala há cerca de 5.000 anos, provavelmente derivando seu nome das palavras malaialamas *kalari*, significando campo de batalha, e *payattu*, prática. À medida que os invasores europeus chegavam à Índia com armas e canhões, começou a cair **valhalla slot** popularidade e foi finalmente banido pelos governantes coloniais britânicos na Índia **valhalla slot** 1804.

Mas a forma de arte sobreviveu à clandestinidade, experienciando um renascimento no início do século 20 e ganhando nova vida depois da independência da Índia **valhalla slot** 1947.

A escola de artes marciais de Raghavan foi iniciada por seu falecido marido, Raghavan Gurukkal, **valhalla slot** 1949. Ela se juntou a ele como aluna e, após **valhalla slot** morte, assumiu a liderança de **valhalla slot** herança. "Esta escola está localizada no mesmo local **valhalla slot** que meu marido a construiu. E qualquer um é bem-vindo aqui, não cobramos nada dos nossos alunos", ela diz.

Raghavan começou a praticar artes marciais aos sete anos, sob a orientação de seu pai, que reconheceu a importância da autodefesa **valhalla slot** uma sociedade **valhalla slot** que as mulheres eram frequentemente vulneráveis. Agora, 75 anos depois, ela passa **valhalla slot** sabedoria, ensinando pessoalmente a mais de 200 alunos, predominantemente meninas, que se dirigem para **valhalla slot** escola **valhalla slot** busca de habilidade física e força interior.

"Quando jovens meninas e mulheres me olham, elas se sentem inspiradas **valhalla slot** que, se eu posso fazer algo assim a essa idade, elas também podem a sua", ela diz.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: valhalla slot

Palavras-chave: **valhalla slot - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-18