

5gringos com - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 5gringos com

Os milhares de navios porta-contêineres que transportam mais do 80% dos bens transportados ao redor o mundo são regidos por regras estabelecidas pela Organização Marítima Internacional **5gringos com** Londres, as quais se aplicam pelos vários países onde os barcos estão baseados e portos pelo planeta. E muitos deles voam com bandeira nos chamados “países da conveniência” oferecendo taxas baratas para registro ou isenções fiscais mas não podem ter uma supervisão robusta

"Não há uma forte infraestrutura para a segurança marítima", disse Jim Hall, que liderou o Conselho Nacional de Segurança nos Transportes entre 1994 e 2001. E falta supervisão adequada do nosso trabalho porque é essencialmente subfinanciado pela Guarda Costeira sem mão-deobra suficiente".

O ex-deputado Peter DeFazio, do Oregon e que presidiu o Comitê de Transporte da Câmara dos Deputados (CNA) tentou melhorar as regulamentações por décadas antes mesmo das autoridades deixarem a presidência no ano passado. disse: “O sistema incentiva os proprietários para procurar ‘o lugar menos regulamentado **5gringos com** todo mundo’ – além disso é um trabalho mais barato.”

Beyza Yazgan e seu álbum "Human Cocoon": uma síntese de diferentes mundos musicais

Nascida **5gringos com** Busan, Turquia, treinada **5gringos com** Varsóvia e estabelecida **5gringos com** Nova York desde 2024, Beyza Yazgan é uma pianista cujas composições parecem ter absorvido muitos mundos musicais diferentes - música clássica do Oriente Médio, romanticismo de Chopin, impressionismo francês, minimalismo americano e jazz. Ela começou a escrever este álbum **5gringos com** 2024, aparentemente **5gringos com** resposta aos devastadores terremotos na fronteira da Síria e da Turquia: "Human Cocoon" foi, ela diz, uma maneira de lidar com "a caosofonia de emoções inexploradas e questões existenciais".

Influências e estilos musicais

Erik Satie é claramente uma influência **5gringos com** peças como Old Things e Memories e Güzel Güzel (há até uma homenagem explícita às Gymnopédies de Satie **5gringos com** forma de valsa nervosa chamada Gnomepedes (no jardim de Satie)), mas existem outros pontos de referência. Pasaj apresenta uma visão reluzente do minimalismo de Philip Glass; The Immortal Machine evoca a emocionante caos motorizado de Conlon Nancarrow; enquanto alguns de seus solos mais exploratórios, como All Gone (02.2024, Türkiye) e Cool Burning, lembram as improvisações de Keith Jarrett no The Köln Concert.

Reconectando com as raízes

O álbum anterior de Yazgan, o de 2024, intitulado "To Anatolia", apresentava rearranjos radicais de peças clássicas do meio do século XX de pioneiros compositores conhecidos como "os cinco turcos", e muitas das melodias ao longo do "Human Cocoon" emprestam de *maqam* escalas usadas na música tradicional turca, como a quinta ligeiramente dissonante e achatada na aberta e spooky música de Question.

Simplicidade e emoção

O mais tocante de todos é Haiku Tune, onde Yazgan assobia uma simples melodia maior sobre uma série de acordes e notas de piano lentos e únicos. Mesmo **5gringos com** seu mais artesanal e desapegado, ela pode arrancar emoção da simplicidade.

Lançamentos adicionais este mês

Damian Dalla Torre é um saxofonista de jazz que quase não toca saxofone **5gringos com** seu último álbum divino e beatífico, *I Can Feel My Dreams* (Squama Recordings). Inspirado **5gringos com** gravações de campo da natureza feitas durante uma residência de artista no Chile, ele reúne um elenco internacional para criar nove meditações brilhantes e sonhadoras, colocadas **5gringos com** algum lugar entre jazz e música ambiente. Detalhado o suficiente para transcender a marca New Age, é um verdadeiro candidato a álbum do ano, lembrando a colaboração de Floating Points com Pharoah Sanders e as explorações do quarto mundo de Jon Hassell. Com base **5gringos com** uma pequena ilha no Lago Superior, **Elori Saxl** desfoca as distinções entre explorações baseadas **5gringos com** laptop do século 21 e o avant-gardismo mais tangível e joguetão das gerações anteriores. *Drifts and Surfaces* (Western Vinyl) apresenta duas longas peças de música eletrônica de drone altamente texturizada, seguidas por uma música de chill-out eletrônico-acústico delicada com Henry Solomon no saxofone barítono e Robby Bowen no marimba de vidro. *Diary of a Bee* (Divine Art) é uma coleção de peças de música de câmara inspiradas pela natureza de **Helen Leach**, uma clarinetista, compositora e diretora de música da igreja baseada nas fronteiras escocesas. Entre algum capricho neoclássico encantador, homenagens barrocas regias e referências a Robert Burns, o destaque é *Letters from the Owl House*, uma peça solo para Jennifer Langridge no violoncelo que se conecta ao longing pastoral de *The Lark Ascending* de Ralph Vaughan Williams.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **5gringos com**

Palavras-chave: **5gringos com - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-13