

Dois fãs de Madonna desistem de processo por show atrasado

Dois fãs de Madonna desistiram de um processo contra a cantora por iniciar seu show com dois horas de atraso. Eles inicialmente alegaram que tiveram que se levantar cedo no dia seguinte.

Em janeiro, Michael Fellows e Jason Alvarez apresentaram uma ação coletiva contra a cantora, a arena de Brooklyn Barclays Center e seus promotores Live Nation depois que ela subiu ao palco às 10h30min no Barclays Center **bets 355** 13 de dezembro.

Os réus alegaram que não teriam comprado ingressos para a turnê Celebrations se soubessem que o show começaria às 10h30min. Eles disseram que saíram do local às 1h da manhã os deixou "embaraçados" com "opções limitadas de transporte público" e aumentaram os custos devido a preços de surto nas apps de carros de passeio.

Como o concerto aconteceu **bets 355** uma quarta-feira, os réus também alegaram que o atraso os deixou com menos sono quando tiveram que "se levantar cedo para ir para o trabalho e/ou cuidar de suas responsabilidades familiares no dia seguinte".

Eles acusaram a Madonna, a Live Nation e o Barclays Center de "práticas comerciais desonestas, injustas e/ou enganosas" sobre a hora de início, que eles alegaram constituir uma violação de contrato e publicidade falsa.

A Madonna e a Live Nation mais tarde alegaram que o atraso foi devido a um problema técnico. Mas, conforme documentos judiciais divulgados na quarta-feira, Fellows e Alvarez desistiram voluntariamente de **bets 355** ação com prejuízo, o que significa que não pode ser julgada novamente.

Jeff Warshafsky, o advogado que representa a Madonna e a Live Nation, escreveu **bets 355** uma carta na quarta-feira que a desistência "não foi resultado de qualquer acordo" entre as partes.

Advogados da Madonna haviam anteriormente apresentado uma moção para que o caso fosse indeferido, alegando que os fãs sabem que ela sempre inicia o show bem depois da hora marcada no ingresso.

Os documentos judiciais argumentaram: "Se um fã estiver familiarizado o suficiente com a história de shows da Madonna para saber que suas apresentações duram duas horas e quinze minutos, esse fã certamente saberia que a Madonna sobe ao palco bem depois da hora marcada no ingresso (depois de uma atuação de abertura, transição de cenário e assim por diante) e encerra tarde na noite."

Os advogados da Madonna também argumentaram que seu desempenho nunca foi anunciado para começar às 20h30, adicionando que "nenhum fã razoável – e certamente nenhum fã da Madonna – esperaria que o ato principal **bets 355** um concerto de arena começasse na hora marcada no ingresso."

A Madonna já enfrentou processos semelhantes antes: **bets 355** 2024, um fã da Flórida alegou que **bets 355** atraso na turnê Madame X foi uma violação de contrato, e novamente **bets 355** 2024, **bets 355** uma ação judicial movida por dois espectadores de Nova York. Ambas as ações foram posteriormente desistidas voluntariamente.

Em maio, um homem que assistiu a um de seus shows da turnê Celebration **bets 355** Los Angeles também entrou com uma ação contra a cantora e a Live Nation. No processo, Justen Lipeles alegou que a Madonna produziu "pornografia sem aviso" e ele "foi forçado a assistir a mulheres nuas no palco simulando atos sexuais". Ele também se queixou de que o concerto começou "mais tarde" do que anunciado, às 22h.

A Madonna não respondeu publicamente ao processo de Lipeles. O Guardian já entrou **bets 355** contato com ela para obter comentários.

A turnê Celebration foi bem recebida pela crítica e pelo público, com o Guardian's Alexis Petridis escrevendo **bets 355** uma resenha de quatro estrelas que suas "fortalezas parecem muito fortes".

Após 80 shows e US\$ 225 milhões **bets 355** receita de ingressos, a turnê terminou com um show gratuito na praia de Copacabana, no Rio de Janeiro, para uma estimativa de 1,6 milhão de pessoas.

Em 2024, aos 61 anos Carmen Francesch nunca começou seu primeiro desafio Ironman. Depois de viajar para Barcelona a partir da **bets 355** casa **bets 355** Surrey ngela mergulhou nas águas quentes do Mediterrâneo por um banho que durou 2,4 milhas antes se mover novamente até à costa e correr correndo com ela durante o ciclo 112 milha "Eu estava tão feliz... eu só tinha terminado depois meu ciclismo disse: minhas pernas apenas desistiram" Ela diz "Tivemos uma maratona pra terminar".

Um ano mais tarde, Francesch estava **bets 355** Kona no Havaí enfrentando outro mergulho ao ar livre e corrida de maratona para competir na competição mundial do Ironman. "Depois Barcelona eu fiquei com muletas por dois dias porque minhas pernas estavam pretadas", diz ela. "Mas uma vez que me curei a sensação da conclusão desse grande empreendimento era indescritível". Eu sei o quanto disse não voltaria atrás mas quando saí senti-me como se estivesse indo embora" Crescendo na cidade de Banyoles, perto Girona no nordeste da Espanha e suas duas irmãs eram nadadoras afiadas. Ciclismo após escola desde os sete anos para treinar **bets 355** uma piscina local Quando ela se mudou pra Reino Unido (1993) com o objetivo do trabalho publicitário que vendeva bebidas alcoólicas Francesch continuou nadar como um hobby mas não foi até conhecer seu marido George - Em 2024 ele começou muito bem **bets 355** ideia "George já era capaz dele".

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bets 355

Palavras-chave: **bets 355 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-10