

El ejército israelí rescata a cuatro rehenes en una operación en Gaza

La operación de rescate de rehenes en Gaza, llevada a cabo por el ejército israelí, resultó en la liberación de cuatro cautivos y la muerte de decenas de palestinos, incluyendo mujeres y niños.

La planificación y ejecución de la operación

La operación, que requirió semanas de planificación, fue aprobada solo unos minutos antes de su inicio. Las fuerzas especiales israelíes, junto con el ejército, los servicios de inteligencia y la fuerza aérea, asaltaron dos edificios en Nuseirat, un barrio del centro de Gaza, y rescataron a los rehenes vivos y en buen estado de salud.

Bajas durante la operación

Decenas de palestinos murieron durante la operación, incluyendo civiles y combatientes. El ejército israelí atacó a militantes que habían amenazado a sus fuerzas cuando intentaban extraer a los rehenes, pero no proporcionó un desglose de los civiles y combatientes muertos.

Rescate de rehenes en operaciones anteriores

Desde el comienzo de la invasión terrestre en octubre, el ejército israelí ha rescatado a siete rehenes vivos en tres operaciones militares distintas. Sin embargo, quedan unos 120 cautivos en Gaza. Varios intentos de rescate propuestos no se llevaron a cabo por temor a que los rehenes o las fuerzas militares murieran en el proceso.

Jonzi D, fundador y director artístico

Estaba en el Queen Elizabeth Hall de Londres, realizando mi pieza Aeroplane Man. Alistair Spalding había reservado el espectáculo y dijo: "Oye, ¿qué más estás haciendo?" Dije: "Mira, no soy el único que hace este tipo de trabajo, utilizando el hip-hop como un dispositivo teatral. ¡Hagamos un festival de teatro hip-hop!" Entonces, Alistair obtuvo su trabajo como director artístico en Sadler's Wells y dijo: "Jonzi, ¿debemos hacer esto?"

Estaba muy seguro de la calidad de los artistas que proponía —simplemente no habían sido vistos en este contexto antes. Quería presentar el krump en este país por primera vez —Tommy the Clown, el originador de la danza en LA, generalmente se desempeñaba en fiestas en casas y shows de magia. Tuvimos a Rennie Harris de los EE. UU., teníamos grupos de Corea, teníamos a los Electric Boogaloos [bailarines funk aclamados de California].

Tommy el payaso preguntó sobre conducir desde LA

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: sportingbet bwin

Palavras-chave: **sportingbet bwin - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-12