

Atractivo de las pandillas de motociclistas: una mirada a la película "Los Vándalos"

El atractivo de las pandillas de motociclistas – el machismo, el brillo del cromo y el camino abierto – ha tenido durante mucho tiempo un atractivo seductor para los cineastas. La cuenta suelta y libre de Jeff Nichols sobre el ascenso y la caída de una pandilla ficticia de motociclistas de Chicago comparte ADN con las películas que le precedieron, como *The Wild One* y *Easy Rider*, pero también hay parentesco, en la actitud desafiante y las tomas de Valkyrie de la pandilla como guerreros de la carretera, con las películas de explotación de motociclistas de bajo presupuesto de finales de los 60 y principios de los 70. Sin embargo, si bien Nichols (*Mud, Take Shelter*) claramente se deleita con el mundo cerrado que representa (la película se basa en las [arena futbol net bet](#) s e imágenes de Danny Lyon, interpretado aquí por Mike Faist, quien anduvo y documentó una pandilla entre 1963 y 1967), también echa una mirada crítica a la mitología de la libertad y al vacío debajo del brillo y el jean.

Clave del éxito de la película es Kathy (Jodie Comer, sobresaliente, con vocales afiladas y un encanto travieso). La esposa de Benny (un despreocupado y leonino Austin Butler), el más salvaje y descuidado de los Vándalos, ella está tanto dentro de esta subcultura aceitosa como, como mujer, perpetuamente en el exterior. El destino de Kathy es ser un segundo lugar en los afectos de su esposo, detrás del carismático Brando wannabe líder del grupo, Johnny (Tom Hardy, excelente).

Aunque la trama en sí es un poco delgada, se trata de una pieza de filmación evocadora y emocionante: se filma en color en lugar del blanco y negro de las [arena futbol net bet](#) gráficas de Lyon, pero hay un cansancio, una suciedad de cerveza en todo, como cuero que ha deslizado sobre el asfalto unas cuantas veces demasiado.

- En cines del Reino Unido e Irlanda ahora

Promotores suíços disseram que os gerentes da PetroSaudi foram indiciados por acusações de fraude comercial, má gestão criminal agravada e lavagem agravado do dinheiro com base **sport x criciuma** eventos ocorrido ao longo dos últimos seis anos.

Em um documento arquivado no ano passado, os gerentes disseram que procuraram enriquecer a si mesmos e aos outros apropriando-se indevidamente de pelo menos BR R\$ 1,8 bilhão transferidos para o fundo estatal.

As acusações são as primeiras do tipo na Suíça, onde algumas instituições financeiras foram enredadas no escândalo de longo alcance.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: sport x criciuma

Palavras-chave: **sport x criciuma - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-03