

# slot no1 - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: slot no1

---

## A escultor de luz Anthony McCall: "Um desempenho não é um desempenho a menos que seja documentado de alguma forma"

No início de 1973, o escultor de luz Anthony McCall, de 26 anos, causou uma onda com **slot no1** primeira peça, Landscape for Fire. Trata-se de um filme de uma performance **slot no1** que figurantes de branco acendem fogueiras **slot no1** um grande cenário, experimentando a crença de McCall de que um desempenho não é um desempenho a menos que seja documentado de alguma forma. "Se acontecer no meio de nada", ele diz, "você precisa registrá-lo."

Meio século depois, encontro-me com ele no Tate Modern **slot no1** Londres, que está prestes a lançar uma grande exposição de suas formas tridimensionais imersivas e **slot no1** movimento. McCall é discretamente falado, quase tímido; não há nada excitável **slot no1 slot no1** maneira. No entanto, há algo quase sobrenatural no jeito como ele consegue evocar a exaltação, o radicalismo e a criação explosiva de uma época esquecida.

### De fumo e poeira

Seu trabalho precisava de fumaça e poeira, mas o galpão estava muito limpo. Assim, fumou três cigarros - e foi expulso

### Formação e influências

McCall estudou design gráfico e [e confiável jogar na blaze](#) grafia no Ravensbourne College, nos arredores de Londres, mas ficou mergulhado **slot no1** outras formas de usar o cinema. Era chamado de filme experimental, expandido, estrutural, novo cinema americano. Tudo isso se refletiu **slot no1** Line Describing a Cone, **slot no1** primeira obra de "luz sólida", **slot no1** que os raios projetados **slot no1** uma tela parecem criar um objeto tangível no escuro.

Nessa época, ele estava apaixonado pela artista performática Carolee Schneemann: "Ela tinha **slot no1** própria forma de eventos chamados teatro cinético, já **slot no1** andamento." Eles se conheceram **slot no1** Londres, mas ela queria voltar para os EUA, então se mudaram para Nova York juntos.

Havia tantas coisas que McCall admirava sobre a cena artística americana - os artistas performáticos, coletados de forma solta sob o guarda-chuva fluxus; o filme experimental de Andy Warhol; a queda de água de Yoko Ono, à qual era convidado a assistir até que evaporasse. "Havia uma intensidade sobre o mundo **slot no1** Nova York naquela época que era inegável."

### Um tempo dourado

Deve ter parecido um tempo brilhante. "Parece assim para muitas pessoas que não estavam lá", diz ele, rindo. "Mas posso confirmar que era." Todo mundo parecia querer apenas falar sobre arte - de uma forma completamente despreziosa, diária.

Havia uma troca frenética de paixão, habilidades, idéias: "Eu não sabia como fazer animação. Encontrei um amigo de um amigo, fomos a um bar, e uma hora depois, tinha um plano. Senti aqueles atos de abertura e generosidade únicos **slot no1** Nova York."

# Uma Boya Solitária da Flórida Chega à Ilha Escocesa de Eriskay

A pequena ilha escocesa de Eriskay é conhecida por **slot no1** rica história de eventos marítimos notáveis, como o desembarque mal-sucedido do príncipe Bonnie Prince Charlie **slot no1** 1745 e o naufrágio de um cargueiro carregado de whisky no século XIX. Agora, mais uma história curiosa foi adicionada à essa lista quando uma boya de navegação solitária despreendeu-se de **slot no1** amarra nos Cayos da Flórida e viajou pelo Golfo do México até as Ilhas Britânicas, chegando **slot no1** Eriskay e sendo descoberta por um de seus 143 moradores.

A boya, que não possui GPS ou equipamento de rastreamento eletrônico, tem apenas adesivos indicando que é propriedade do governo dos EUA e solicitando que qualquer pessoa que a encontre contate as autoridades da Flórida, foi descoberta por Maryann Macintyre, que postou a notícia **slot no1** seu perfil do Facebook. Outros moradores locais confirmaram que ela estava lá há algumas semanas antes de ser descoberta.

Crédito da [e confiável jogar na blaze](#) : [jogo de aposta dragon tiger](#)

## Uma longa jornada pela Corrente do Golfo até Eriskay

De acordo com Scott Atwell, gerente de comunicações e divulgação do Sanctuary do Mar Nacional dos Cayos da Flórida, a boya era uma de aproximadamente 300 marcando os limites da Área de Preservação da Elbow Sanctuary no Alto Cayos da Flórida.

Localização	Data da descoberta	Origem
Tywyn, País de Gales	Novembro de 2024	Cayos da Flórida
Haverigg, Cúmbria	Abril de 2024	Cayos da Flórida
Eriskay, Escócia	Junho de 2024	Cayos da Flórida

Atwell disse que a boya não possui recursos de GPS ou rastreamento eletrônico, e muitas vezes as boyas desaparecem ou são encontradas nas costas da Flórida.

"Não sabemos quando ela se soltou. Mas nós sabemos que ela se soltou e foi tudo o caminho até a Europa," disse ele.

"Às vezes, elas simplesmente desaparecem ou ficam varridas **slot no1** algum lugar das costas da Flórida," disse Atwell.

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: slot no1

Palavras-chave: **slot no1 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-09