

Ronald Reagan, George Washington y Thomas Jefferson: los padres de la nación estadounidense y la esclavitud

En su discurso de investidura de 1981, Ronald Reagan miró hacia el magnífico panorama de Washington DC. "Al final de este mall abierto hay esos santuarios a los gigantes sobre cuyos hombros nos paramos", dijo el nuevo presidente de los EE. UU. "Directamente frente a mí, el monumento a un hombre monumental, George Washington, padre de nuestra nación. Un hombre de humildad que llegó a la grandeza a regañadientes. Él condujo a América a la victoria revolucionaria a la niñez de la nación. A un lado, el solemne memorial a Thomas Jefferson."

El 4 de julio, Washington y Jefferson serán elogiados una vez más por entregar la independencia de la corona británica. Se hablará menos sobre el papel de los hombres, mujeres y niños que esclavizaron en el mito de la creación de los EE. UU.

Pero una nueva obra de arte pública en Filadelfia, la cuna de la independencia, pretende contarle al mundo sobre Robert Hemmings, quien era el sirviente esclavizado de 14 años de Jefferson que se quedó con él en la ciudad durante aproximadamente 100 días en 1776.

Fue aquí, en el salón de la casa de Jacob y Maria Graf, donde Jefferson redactó la Declaración de Independencia. Hemmings habría sido responsable de asegurarse de que pudiera trabajar sin ser molestado. El sitio web del Servicio Nacional de Parques señala: "Hemmings habría ayudado a Jefferson a vestirse, brindar té o una comida ligera y coordinar las visitas de su barbero. Es probable que Hemmings durmiera en el desván, un espacio habitable en el ático o un espacio de almacenamiento en la parte superior de la casa."

La casa fue demolida en 1883, reconstruida por el Servicio Nacional de Parques en 1975 y ahora se conoce como Declaration House, que se inauguró con una fiesta en la calle esta semana. Ofrecerá un antídoto valioso a la jactancia de Jefferson al poner a Hemmings en el centro de la narrativa.

La obra pública Descendientes de Monticello, una obra de arte pública de Sonya Clark, llena las ventanas de la casa con los ojos intermitentes de los descendientes de Hemmings y otros esclavos en la finca Monticello de Jefferson en Virginia. Clark espera que el espacio sea evocador de un faro con pantallas de video que proyecten ojos al mundo como faros.

Una nueva mirada a la historia

"Esto está diciendo: aquí está este edificio construido para marcar dónde Jefferson redactó la Declaración de Independencia y ahora está lleno de estos habitantes", dice Clark, de 57 años, por teléfono desde Amherst, Massachusetts. "Ahora, está lleno de nuevo, y sus ojos son vigilantes del negocio de la libertad y la no libertad."

La inspiración de Clark provino del conocimiento de que Hemmings habría sido testigo de los golpes de genio de Jefferson – "Nosotros mantenemos estos hechos como evidentes, que todos los hombres son creados iguales" – mientras era consciente de que Jefferson explotaba sexualmente a su hermana esclava, Sally Hemings, en Monticello.

Clark, que es afroamericana, dice: "Sigu

Espera de una semana: Emma Hayes y Chelsea se preparan para la segunda etapa contra el Barcelona

Emma Hayes, entrenadora de Chelsea, habló sobre la espera de una semana antes de la segunda etapa de la Liga de Campeones contra el Barcelona, describiéndola como una "especie de tiempo extra largo". Aunque Chelsea ganó el primer partido 1-0 en casa del Barcelona, Hayes señaló que todavía hay 90 minutos por delante y que el partido podría cambiar en cualquier momento.

Una primera mitad 2 memorable

La victoria de Chelsea en el Camp Nou significó la primera derrota en casa del Barcelona en más de cinco años y la primera vez que el club catalán no anotó desde abril de 2024. Chelsea estuvo impresionante en defensa, 2 limitando al Barcelona a solo un tiro al arco.

El partido de vuelta en Stamford Bridge

Hayes y Chelsea están listos para el partido de vuelta y saben que no será una tarea fácil repetir la hazaña. El Barcelona es el equipo número uno del mundo, por lo que Chelsea debe dar lo mejor de sí para tener una posibilidad de avanzar a la final contra el Paris Saint-Germain o el Lyon.

El futuro de Hayes en el fútbol

Este será el último año de Hayes en Chelsea antes de asumir el cargo de entrenadora de la selección nacional femenina de Estados Unidos. Aún así, Chelsea sigue siendo uno de los equipos más fuertes de la WSL y Hayes tiene dos grandes premios en juego: el título de la liga y la Liga de Campeones.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: site de aposta win

Palavras-chave: **site de aposta win - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-13