

Estadounidense recibió condena de más de 42 años de prisión por femicidio en Colombia

El ciudadano estadounidense John Poulos recibió una sentencia de más de 42 años de prisión por parte de un tribunal colombiano, luego de ser encontrado culpable de femicidio agravado en el asesinato de una joven DJ colombiana llamada Valentina Trespalcacios, así como por delitos de encubrimiento, alteración o destrucción de evidencia.

El asesinato ocurrió en Bogotá en enero de 2024, y ha capturado la atención pública en Colombia desde entonces. Antes de su muerte, Trespalcacios comenzaba a tener éxito en festivales de música y había estado en una relación romántica con Poulos desde 2024, según las cuentas de su familia y los abogados que llevaron su caso.

Fiscalía General de Colombia demuestra que Poulos golpeó y asfixió a su pareja

La Fiscalía General de Colombia declaró en un comunicado después del fallo que sus fiscales habían demostrado que Poulos golpeó y asfixió a su pareja, y trató de ocultar el cuerpo.

"Los registros de las cámaras de seguridad muestran que el agresor envolvió el cuerpo de la víctima, lo ocultó en una maleta y lo abandonó en un contenedor de basura en el municipio de Fontibón, al oeste de Bogotá. Fue encontrado allí horas más tarde por las autoridades", dijo la Fiscalía.

El juez impone una sentencia de 42 años y ocho meses de prisión

Durante las audiencias del martes, el juez consideró que las pruebas presentadas por los fiscales eran suficientes para determinar la culpabilidad de Poulos, imponiendo una sentencia de prisión de 42 años y ocho meses, aproximadamente cinco años menos de lo que habían solicitado los fiscales.

Además, el juez prohibió a Poulos acercarse o intentar comunicarse con la familia de Trespalcacios durante 20 años, y ordenó que sea expulsado de Colombia una vez que complete su sentencia.

El equipo de defensa de Poulos apelará la decisión

El equipo de defensa de Poulos ha dicho que apelará la decisión. Argumentó que Poulos era inocente del femicidio y que en su lugar debería ser enjuiciado por homicidio, lo que conllevaría una sentencia menor.

En Colombia, el femicidio - el asesinato de una mujer por su género - se considera un delito más grave que el homicidio. Bajo la ley colombiana, el femicidio a menudo se castiga con una pena más alta.

No início dos anos 1980, Johnny Cash estava [site betpix365](#) um baixo refluxo. O Homem de Preto – que uma vez cantou para o público do prisioneiro, dizendo "tirou num homem no Reno só pra vê-lo morrer" - tinha se tornado pouco mais Quentin Money tornouse apenas como artista familiar: "Ele havia sido transformado numa estranha velha avó e não gostou disso", diz Marty

Stuart guitarrista; ali ele acabou por entrar na banda da San Cash mas esperava ver aquele cara com quem ganhava dinheiro vivo nas prisões”.

Mas no início dos anos 1990, aquele cara legal ainda não tinha re-emergido. Antes de ser ressuscitado por uma parceria com o lendário produtor Rick Rubin, a carreira do Cash parecia que nunca havia acabado mais tarde! Em 1986 ele foi deixado cair pela Columbia; O rótulo ajudou fazer um grande e Mercury **site betpix365** seu feitiço - Não deu certo – Ele também passou os últimos dez meses entrando ou saindo da reabilitação devido ao vício antigo nos estúdios das drogas (Atm).

"Ele era um homem religioso, mas amava piadas suja", disse David Ferguson.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: site betpix365

Palavras-chave: **site betpix365 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-18