

Tres o cuatro?

El precedente ha salido por la ventana. Gareth Southgate siempre ha sido un gerente precavido, alguien 6 que dibujaba sus planos y se mantenía firmes – y luego vino este torneo. Después de no poder identificar un 6 socio para Declan Rice en la parte posterior de la línea media, ha cambiado y modificado; esto, junto con la 6 falta de laterales zurdos, llevó a la transición a una línea de tres defensores contra Suiza. Luke Shaw estuvo lo 6 suficientemente sano como para jugar los últimos 12 minutos más el tiempo extra de ese juego, por lo que puede 6 que pueda comenzar y ofrecer ancho natural en la izquierda. Incluso si lo hace, dada la mayor fluidez de Inglaterra 6 en la primera mitad de la ronda de cuartos de final, parece probable que se conserve la línea de tres. 6 Eso entonces significa que sea Kieran Trippier como lateral derecho con Bukayo Saka movido a la línea frontal y, probablemente, 6 Phil Foden perdiendo el puesto.

El protocolo de Dumfries

El problema de la izquierda de Inglaterra se cruza con uno de los 6 aspectos más destacados de cómo juegan los Países Bajos: la forma en que Denzel Dumfries avanza desde el lateral derecho 6 para crear superposiciones ofensivas. Fuera de posesión, los Países Bajos juegan una línea de cuatro defensas, pero en posesión, Dumfries 6 empuja y el resto de la defensa se desliza para formar una línea de tres, con la forma trapezoidal familiar 6 para protegerse contra el contraataque creada por Tijjani Reijnders y Jerdy Schouten. Eso significa que quien comience en el lado 6 derecho se desplaza hacia adentro para crear un tipo de 3-2-4-1. Sería justo decir que Xavi Simons se ha sentido 6 mucho más cómodo haciendo eso que Steven Bergwijn, quien ha sido retirado en el medio tiempo en ambas rondas eliminatorias, 6 una vez por Donyell Malen y una vez por Wout Weghorst. Eso probablemente sea un argumento para que Inglaterra se 6 mantenga con la línea de tres, lo que permite que el lateral izquierdo, ya sea Shaw o Trippier, se involucre 6 con Dumfries lo más alto posible, mientras que Jude Bellingham, como el lateral izquierdo de los dos mediocampistas ofensivos internos, 6 intenta explotar el espacio detrás de él.

La apuesta de Gakpo

Mientras Dumfries ofrece ancho en un lado, en el 6 otro viene de Cody Gakpo. Ha sido notable la frecuencia con la que los dos se conectan, uno cruzando para 6 el otro llegando al segundo palo, lo que fue lo que trajo el ganador contra Turquía en los cuartos de 6 final, incluso si fue Mert Muldur quien terminó poniendo el balón sobre la línea. Pero los Países Bajos también buscan 6 llegar a Gakpo temprano con pases largos o tener a Simons deslizándolo detrás de la línea defensiva; fue el rápido 6 pase de Simons en transición contra Rumania lo que permitió a Gakpo correr al lateral derecho aislado Andrei Ratiu y 6 anotar el primero en la fase de dieciseisavos de final.

Gakpo tiende a quedarse alto para ofrecer esa salida, pero hay 6 un riesgo, que es que podría darle a Saka, asumiendo que sea utilizado como lateral derecho de Inglaterra, la oportunidad 6 de correr contra Nathan Aké, el lateral izquierdo de los Países Bajos. En contrarrestar a Gakpo, la velocidad de recuperación 6 de Kyle Walker podría ser crucial.

La posibilidad del mediocampo

Ha habido una sensación de que los Países Bajos han 6 mejorado a medida que avanza el torneo, pero eso puede ser solo natural dado cómo fueron aplastados por las lesiones 6 en sus

preparativos. Con Teun Koopmeiners y Mats Wieffer ya fuera de combate, Frenkie de Jong fue descartado una semana 6 antes de los Euros – lo que será un alivio para Inglaterra dado cómo dominó el holandés el partido contra 6 ellos en su semifinal de la Liga de Naciones hace cinco años. La solución inicial de Koeman fue alinear la 6 pareja del PSV Joey Veerman y Schouten. Fueron separados por Austria, sin embargo, tanto que Veerman fue retirado entre lágrimas 6 antes del medio tiempo.

Jerdy Schouten (derecha) considera sus opciones mientras 6 Rumania's Nicolae Stanciu intenta cubrirlo.[jogos depoker](#)

Schouten es un ganador de balones, un lubricante de la posesión – aún no 6 ha sido despojado en el torneo – en lugar de alguien que realmente vaya a lastimar a la oposición, por 6 lo que había necesidad de alguien más incisivo junto a él. Koeman lo encontró en Reijnders, quien, después de haber 6 parecido un poco pesado en los pies como un No 10 en la etapa de grupos, ha florecido en una 6 figura vital después de ser retrasado, con Simons tomando su papel de No 10. Es hábil para conducir el balón 6 – solo Aurélien Tchouaméni y Toni Kroos lo han conducido más en este torneo – y no es alguien que 6 se intimide fácilmente por una presión de la oposición. Pero Turquía, antes de quedarse sin aliento en la segunda mitad, 6 mostró en los cuartos de final cómo el doble pivote holandés puede ser superado. Una forma compacta puede superar eso, 6 o podría ser que Aké tenga que ingresar al mediocampo – como lo hicieron los centrales externos para Suiza en 6 la segunda mitad de los cuartos de final. Eso, sin embargo, podría crear oportunidades para Saka y Foden.

La 6 pregunta de Kane

Harry Kane ha estado en ninguna parte cerca de su mejor nivel en este torneo, aparentemente todavía luchando 6 con la lesión en la espalda que lo afectó al final de la temporada de la Bundesliga. ¿Podría comenzar Ollie 6 Watkins para intentar, con su inclinación natural de tirar a la izquierda, arrastrar a De Vrij a ese espacio detrás 6 de Dumfries? ¿Hay un argumento para ir con Ivan Toney dada su agresión e imaginación? Probablemente será Kane, quien, después 6 de todo, ha anotado dos veces en los últimos cuatro juegos y tuvo el quinto mayor número de disparos en 6 el torneo a pesar de su aparente desconexión. Y al menos Southgate contra Suiza estuvo, eventualmente, dispuesto a retirarlo para 6 liberar los talentos menos predecibles de Toney.

Museu de Xi'an e França cooperam na restauração da Catedral de Notre-Dame e dos Guerreiros de Terracota

Xi'an, 9 de maio (Xinhua) - O Museu do Mausoléu do Imperador Qinshihuang no noroeste da China anunciou na quarta-feira que colaborará com seu homólogo francês na restauração da Catedral de Notre-Dame **roletinha grátis** Paris e na proteção dos Guerreiros de Terracota.

Proteção de resquícios de madeira e sítios arqueológicos de barro

A pesquisa colaborativa concentra-se na proteção de resquícios de madeira e sítios arqueológicos de barro, segundo o museu localizado na Província de Shaanxi, noroeste da China.

Área de Pesquisa

Descrição

Proteção de resquícios de madeira	Preservar e restaurar madeira danificada na Catedral de Notre-Dame
Sítios arqueológicos de barro	Identificação de espécies de madeira, avaliação do status de preserv

Valor histórico e propriedades materiais

As duas partes explorarão juntas as propriedades materiais e o valor histórico dos resquícios de madeira e dos sítios arqueológicos dos dois Patrimônios Mundiais da UNESCO.

Tecnologia prática e talentos jovens

A cooperação sino-francesa também aborda o desenvolvimento de tecnologias práticas e sistemas de métodos de conservação para relíquias culturais e o cultivo conjunto de talentos jovens no campo da proteção de patrimônios culturais.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: roletinha grátis

Palavras-chave: **roletinha grátis - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-29