

Mojos, un local histórico de música en Australia Occidental

Detrás de una fachada pintada de rojo, azul y amarillo de principios de siglo, una joven banda de indie-pop llamada Little Guilt sube al pequeño escenario, rodeada de telones de terciopelo. Están presentando su nuevo sencillo frente a una multitud sudorosa de veinteañeros en Mojos Bar, un sábado por la noche en North Fremantle. Es una escena que recuerda a Berlín o incluso Austin: un montón difuso de melenas, bigotes y cinturas, flirteo en la mesa de billar, baños comentados y conversaciones nebulosas, rodeadas de pintura descascarillada probablemente más antigua que los propios espectadores.

Esta joven audiencia puede que no lo sepa, pero están de pie en terreno sagrado para la música de Australia Occidental. Desde finales de la década de 1960, Mojos ha sido un campo de pruebas para algunas de las bandas más queridas del país (y del mundo), desde los iconos locales Tame Impala, los Triffids, los Farriss Brothers (que más tarde se convirtieron en INXS), Pond, Jebediah, Spacey Jane, John Butler, Abbe May, San Cisco y muchos otros demasiado numerosos como para nombrarlos.

"Es una sala de bandas de verdad", dice James Legge, director general de Triple-1-Three, propietaria del local de 200 plazas. "No está pulido en absoluto, tiene algunas astillas y grietas por aquí y por allá, pero hay capas de historia en estas paredes, lo que da a Mojos su atmósfera".

Tal vez lo aún más notable que las bandas que han tocado aquí sea la historia del propio local, su evolución (y supervivencia) durante más de 50 años.

Antony Blinken disse que há um "sentido de urgência" **roleta real** torno das propostas para o cessar-fogo imediato, confirmando a presença dos mediadores egípcios no Hamas hoje.

Embora ele se recusasse a ser atraído por detalhes das conversas, o secretário de Estado dos EUA disse que seu país apreciava muito do papel desempenhado pelo Egito e também afirmou ainda ter sido necessário pressionar os membros da região para fazer com eles aceitem um acordo sobre as negociações.

Ele disse: "Nenhum de nós pode nos colocar na mente do Hamas" e ele não sabia qual seria a resposta deles às propostas.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: roleta real

Palavras-chave: **roleta real - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-08