

roleta de sorteio de números - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com **Palavras-chave: roleta de sorteio de números**

Na minha longa vida, tive que me concentrar **roleta de sorteio de números** grandes mudanças tecnológicas. Quando eu era jovem confiei no meu conhecimento das tabelas de tempos e contando com meus Dedos para somar-me a isso! Leveu semanas até dominar o revolucionário processador Amstrad texturizado O único telefone estava na sala chamadas estritamente racionadas pelo pai Ao longo dos anos enfrentem as exasperações do neto agora Google Zooming os melhores sem mudo deles...

Mas a última revolução técnica incompreensível me deixou confuso. Eu temo seriamente que eu não tenha dominado inteligência artificial antes de passar para um mundo onde, espero ter o máximo com quem lidar são alguns portões dourados à moda antiga e haverá uma bela anjo explicar como eles funcionam ”.

Eu entendo Tom Hanks aparece **roleta de sorteio de números** um novo filme no qual, usando AI ele se interpreta como menino e jovem. Eles chamam isso de envelhecimento Não tenho certeza do corpo dele estar incluído neste milagre Se eles envelhecerem apenas meu rosto E estivesse sobre o resto da minha peruca Corpo mancando O efeito seria macabra!

Irène Schweizer: uma pianista suíça que desafiou estereótipos **roleta de sorteio de números jazz**

Se o jazz foi caricaturado ao longo 5 dos anos como uma forma de arte povoada por um grupo fechado de homens esfregando suas barbas para decidir sobre 5 a versão mais "legal" de My Funny Valentine, uma das antídotos mais reconfortantes a esse estereótipo foi Irène Schweizer, a 5 brilhante pianista suíça que morreu aos 83 anos.

Schweizer foi uma improvisadora de inventividade e 5 consciência grupal reflexiva, uma defensora vitalícia da participação feminina no jazz e co-fundadora de dois festivais aventureiros, além de um 5 rótulo de gravação.

Primeiros anos e carreira

Schweizer formou seu primeiro trio, com o baixista Uli 5 Trepte e o baterista Mani Neumeier, **roleta de sorteio de números** 1963, uma parceria que **roleta de sorteio de números** cinco anos evoluiu do hard-bop e dos métodos 5 de piano de Bill Evans e McCoy Tyner **roleta de sorteio de números** direção à improvisação livre. Com o rompimento desse grupo **roleta de sorteio de números** 1968, 5 ela formou outro trio, que logo se tornou um quarteto, que incluía o percussionista suíço Pierre Favre e o saxofonista 5 livre britânico Evan Parker.

Ela também tocou por vários anos na década de 70 com 5 o saxofonista alemão avant-garde Rüdiger Carl e, **roleta de sorteio de números** 1977, juntou-se ao Feminist Improvising Group (mais tarde renomeado European Women's Improvising 5 Group), criado pela vocalista Maggie Nicols e a baixonista/compositora Lindsay Cooper. Ela encontrou afiliação nesse grupo exclusivamente feminino como uma 5 experiência relaxante **roleta de sorteio de números** que "não precisava provar quanto bem eu era, ou quanto rápido eu podia tocar", adicionando que "era 5 mais sobre expressão, como você poderia se comunicar seus sentimentos".

Décadas de 80 e 90

Na 5 década de 80, Schweizer começou a tocar com a baixista francesa Joëlle Léandre, primeiro **roleta de sorteio de números** um duo e depois **roleta de sorteio de números** 5 Les Trois Dames e Les Diaboliques. Em 1986, ela e o jornalista musical Patrik Landolt fundaram a gravadora suíça inovadora 5 Intakt para música nova e, nesse mesmo ano, Schweizer também iniciou o Festival Internacional de Mulheres Canaille de Música Improvisada 5 **roleta de sorteio de números** Zurique (que foi realizado **roleta de sorteio de números** vários locais até 1992), bem como o festival aventureiro e ainda ativo Taktlos. 5

Na fase final de **roleta de sorteio de números** carreira, ela se engajou **roleta de sorteio de números** uma longa série de encontros emocionantes 5 com bateristas internacionais, incluindo Louis Moholo-Moholo, Andrew Cyrille, Favre e Han Bennink. A percussividade do estilo de tocar de Schweizer 5 (muitas vezes comparada com a de Cecil Taylor, embora as suas fontes melódicas fossem muito diferentes) contribuiu para tornar esses 5 encontros alguns dos trabalhos mais emocionantes de **roleta de sorteio de números** carreira.

Infância e formação

Nascida **roleta de sorteio de números** Schaffhausen, Suíça, 5 Schweizer foi a segunda de três filhas de Frieda (nascida Bosch) e seu marido, Karl Schweizer. A família administrava o 5 popular restaurante Landhaus da cidade, frequentado por reuniões sindicais, casamentos e festas, para as quais o local tinha três pianos. 5 Irène aprendeu acordeão e bateria, mas posteriormente ela e **roleta de sorteio de números** irmã mais velha, Lotte, procuraram refúgio dos muitos ausências de 5 seus pais praticando música clássica e jazz sozinhas no piano. Esse refúgio se tornou ainda mais importante para elas quando 5 seu pai morreu de um ataque cardíaco aos 49 anos **roleta de sorteio de números** 1951, quando Irène tinha nove anos.

5 Após três anos **roleta de sorteio de números** uma escola secundária local, a mãe de Schweizer a enviou para o Instituto do 5 Castelo de Lucens para meninas na Suíça francesa, depois para a escola Raeber **roleta de sorteio de números** Zurique. No entanto, seus dons musicais 5 frequentemente a dispensavam de aulas para praticar piano, e aos 16 anos ela venceu um concurso de talentos amadores **roleta de sorteio de números** 5 Schaffhausen.

Vida pessoal e compromisso com a música

Schweizer lembrou mais tarde ao escritor e etnomusicólogo 5 Heinz Nigg que ela havia começado a se sentir atraída por uma professora feminina aos 12 anos e, posteriormente, por 5 meninas **roleta de sorteio de números** **roleta de sorteio de números** escola. A música se tornou um refúgio novamente, agora de sentimentos que eram tabu na época. O 5 abraço de Schweizer de **roleta de sorteio de números** sexualidade aos 20 anos guiaria não apenas **roleta de sorteio de números** vida emocional, mas também seu compromisso com 5 música inovadora e com a política de esquerda que, mais tarde na vida, descobriu que havia atraído a atenção de 5 agentes de inteligência suíços.

Em 1961, ela se mudou para estudar inglês **roleta de sorteio de números** Londres, onde 5 frequentava o clube original Ronnie Scott's **roleta de sorteio de números** Chinatown, enquanto expandia **roleta de sorteio de números** técnica e conhecimento harmônico **roleta de sorteio de números** aulas com o pianista 5 e professor Eddie Thompson.

De volta à Suíça, ela trabalhou como secretária, frequentava regularmente o 5 clube de jazz Africana **roleta de sorteio de números** Zurique (onde o pianista sul-africano exilado Abdullah Ibrahim, então conhecido como Dollar Brand, tocava frequentemente) 5 e estabeleceu seu primeiro trio com Trepte e Neumeier, iniciando uma carreira musical caracterizada por originalidade e versatilidade.

Reconhecimento 5 e legado

O compositor Barry Guy descreveu Schweizer **roleta de sorteio de números** 1991, quando ela já era uma celebridade do 5 jazz europeu, como alguém que "surge espontaneamente com tantas contramedidas a tudo o que você está fazendo". "Ela tem uma 5 imaginação incrível e é completamente diferente de uma noite para a outra. Você vê mandíbulas caindo dentro da banda, além 5 da platéia."

Schweizer colaborou com muitos outros músicos durante as décadas de 90 e 2000, 5 incluindo os americanos Barre Phillips (baixo), Marilyn Crispell (piano), Joey Baron e Hamid Drake (ambos bateristas); com Les Diaboliques e 5 a saxofonista e flautista suíça Co Streiff; e reuniões com Favre, Bennink e Moholo-Moholo.

Schweizer 5 manteve um programa animado durante as duas primeiras décadas do século XXI, culminando **roleta de sorteio de números** concertos solo no Centro de Cultura 5 e Congressos de Lucerna (2005) e no Tonhalle de Zurique (2011), misturando originais com clássicos de jazz de Thelonious Monk, 5 Jimmy Giuffre e Carla Bley.

Em 2024, aos 76 anos, ela recebeu o Prêmio Grande 5 de Música da Suíça e, no ano seguinte, participou de um show com Drake, lançado como um álbum ao vivo 5 no Intakt como Celebração, antes de se aposentar **roleta de sorteio de números** 2024, pouco depois de completar 80 anos. Nesse mesmo ano, uma 5 biografia de Schweizer, This Uncontainable Feeling of Freedom, de Christian Broecking, foi publicada na Suíça.

5 Ela deixa **roleta de sorteio de números** irmã, Margrit.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: roleta de sorteio de números

Palavras-chave: **roleta de sorteio de números - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-20