

roleta de objetos - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: roleta de objetos

Avier de Rosnay e Gaspard Augé estão sentados no escritório da **roleta de objetos** gravadora **roleta de objetos** Londres, ambos usando óculos escuros ou vaping pesadamente. De Roscanay está com um casaco jeans imaculadamente pressionado 1970 do gênero grisalho influências retrocompressed como uma delicada cachecol pescoço enquanto que o augé (de cabeça enorme) cacho-calos vidro preto bigodo grosso lembra era nobre Giorgio Moroder Se não fosse pelo fato eles têm varpas ao invés dos cigarros entre os lábios deles...

No entanto, para o seu último álbum Hyperdrama eles queriam abordar as coisas com um pouco de "reset": buscando compensar expectativas e desafiar a si mesmos. "Estar livre dos preconceitos era uma grande parte deste disco", diz De Rosnay ". Pensando menos apenas ir mais por sentimento – ser muito espontâneo."

O par fala devagar e pensativo. Eles não são exatamente subjugados ou desapegados, mas irradiam uma quietude reservada; com De Rosnay muito mais falador Há pouca interação entre eles - cada um graciosamente sai do caminho quando o outro conversa-e você tem a sensação da compreensão intuitiva "A única coisa que discutimos para este álbum foi alguns bongos **roleta de objetos** apenas algumas faixas", diz Augé balançando **roleta de objetos** cabeça na memória dolorosa mesmo sugerido isso."

Mostrar apenas eventos-chaves.

Ative JavaScript para usar esse recurso.

A apenas algumas centenas de quilômetros da fronteira com a Rússia,...

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: roleta de objetos

Palavras-chave: **roleta de objetos - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-08