

{k0} + Aposte e ganhe dinheiro

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: {k0}

Mungo Jerry luta contra a pirataria na era digital

A música "In the Summertime", do Mungo Jerry, é um dos maiores sucessos de todos os tempos, mas também é uma das canções mais pirateadas de todos os tempos. Agora, o compositor, cantor principal e líder da banda, Ray Dorset, está utilizando tecnologia anti-pirataria para proteger suas canções na era digital.

Em 1970, o Mungo Jerry alcançou a fama mundial com uma canção cativante e despreocupada, um dos melhores conhecidos verões pop canções. Mas, para o desgosto de Dorset, estima-se que £23m {k0} royalties foram perdidos através de exploração não licenciada, desde discos bootlegged para listas de reprodução de streaming.

Dorset espera proteger o futuro contratando a empresa anti-pirataria TCAT. Ele ficou impressionado com o "software de impressão digital único" da TCAT que protege a música de uso ilegal, rastreando-a globalmente, detectando potenciais infrações, duplicações, versões clonadas ou falsas.

Proteção contra a pirataria

Dorset disse: "Ele instantaneamente descobrirá de onde essa música foi obtida. Você realmente descobrirá quem o agregador - a pessoa que a usou - é.

"Em seguida, dá ao proprietário muito mais oportunidade de se envolver {k0} uma equipe legal. O software TCAT certamente auxiliará nisto ... [Pirataria] é roubo puro e simples, mas não é algo que a polícia tratará."

Dorset falou de muitos músicos cujas gravações estavam sendo exploradas na internet, incluindo plataformas de mídia social, notando que foi impossível acompanhar o abuso, muito menos recuperar royalties.

Ele disse: "Não importa se é £5, £500 ou £500m. Se for dinheiro a que você tem direito, então você deveria estar obtendo-o."

Tecnologia anti-pirataria

Robin Abeyesinhe, diretor geral da TCAT, disse: "A música está sendo carregada sem permissão e sem o conhecimento dos artistas. As faixas estão sendo transmitidas milhões de vezes e as royalties estão simplesmente fluindo para as contas bancárias dos piratas.

"Atualmente, há pouco que as gravadoras possam fazer a respeito e não querem nem falar sobre isso - pois, francamente, é altamente embaraçoso admitir para seus artistas que você não consegue acompanhar suas canções."

Abaixo, está uma tabela que mostra a comparação entre a pirataria e as vendas legítimas de música:

Tipo	Quantidade
Pirataria	1 bilhão
Vendas legítimas	100 milhões

O software TCAT Protect permite que os artistas vejam onde {k0} música está potencialmente sendo pirateada {k0} todo o mundo, 24/7. É a primeira vez que isso é possível. Fornece aos artistas e detentores de direitos

Partilha de casos

Mungo Jerry luta contra a pirataria na era digital

A música "In the Summertime", do Mungo Jerry, é um dos maiores sucessos de todos os tempos, mas também é uma das canções mais pirateadas de todos os tempos. Agora, o compositor, cantor principal e líder da banda, Ray Dorset, está utilizando tecnologia anti-pirataria para proteger suas canções na era digital.

Em 1970, o Mungo Jerry alcançou a fama mundial com uma canção cativante e despreocupada, um dos melhores conhecidos verões pop canções. Mas, para o desgosto de Dorset, estima-se que £23m {k0} royalties foram perdidos através de exploração não licenciada, desde discos bootlegged para listas de reprodução de streaming.

Dorset espera proteger o futuro contratando a empresa anti-pirataria TCAT. Ele ficou impressionado com o "software de impressão digital único" da TCAT que protege a música de uso ilegal, rastreando-a globalmente, detectando potenciais infrações, duplicações, versões clonadas ou falsas.

Proteção contra a pirataria

Dorset disse: "Ele instantaneamente descobrirá de onde essa música foi obtida. Você realmente descobrirá quem o agregador - a pessoa que a usou - é.

"Em seguida, dá ao proprietário muito mais oportunidade de se envolver {k0} uma equipe legal. O software TCAT certamente auxiliará nisto ... [Pirataria] é roubo puro e simples, mas não é algo que a polícia tratará."

Dorset falou de muitos músicos cujas gravações estavam sendo exploradas na internet, incluindo plataformas de mídia social, notando que foi impossível acompanhar o abuso, muito menos recuperar royalties.

Ele disse: "Não importa se é £5, £500 ou £500m. Se for dinheiro a que você tem direito, então você deveria estar obtendo-o."

Tecnologia anti-pirataria

Robin Abeyesinhe, diretor geral da TCAT, disse: "A música está sendo carregada sem permissão e sem o conhecimento dos artistas. As faixas estão sendo transmitidas milhões de vezes e as royalties estão simplesmente fluindo para as contas bancárias dos piratas.

"Atualmente, há pouco que as gravadoras possam fazer a respeito e não querem nem falar sobre isso - pois, francamente, é altamente embaraçoso admitir para seus artistas que você não consegue acompanhar suas canções."

Abaixo, está uma tabela que mostra a comparação entre a pirataria e as vendas legítimas de música:

Tipo	Quantidade
Pirataria	1 bilhão
Vendas legítimas	100 milhões

O software TCAT Protect permite que os artistas vejam onde {k0} música está potencialmente sendo pirateada {k0} todo o mundo, 24/7. É a primeira vez que isso é possível. Fornece aos artistas e detentores de direitos

Expanda pontos de conhecimento

Mungo Jerry luta contra a pirataria na era digital

A música "In the Summertime", do Mungo Jerry, é um dos maiores sucessos de todos os tempos, mas também é uma das canções mais pirateadas de todos os tempos. Agora, o compositor, cantor principal e líder da banda, Ray Dorset, está utilizando tecnologia anti-pirataria para proteger suas canções na era digital.

Em 1970, o Mungo Jerry alcançou a fama mundial com uma canção cativante e despreocupada, um dos melhores conhecidos verões pop canções. Mas, para o desgosto de Dorset, estima-se que £23m {k0} royalties foram perdidos através de exploração não licenciada, desde discos bootlegged para listas de reprodução de streaming.

Dorset espera proteger o futuro contratando a empresa anti-pirataria TCAT. Ele ficou impressionado com o "software de impressão digital único" da TCAT que protege a música de uso ilegal, rastreando-a globalmente, detectando potenciais infrações, duplicações, versões clonadas ou falsas.

Proteção contra a pirataria

Dorset disse: "Ele instantaneamente descobrirá de onde essa música foi obtida. Você realmente descobrirá quem o agregador - a pessoa que a usou - é.

"Em seguida, dá ao proprietário muito mais oportunidade de se envolver {k0} uma equipe legal. O software TCAT certamente auxiliará nisto ... [Pirataria] é roubo puro e simples, mas não é algo que a polícia tratará."

Dorset falou de muitos músicos cujas gravações estavam sendo exploradas na internet, incluindo plataformas de mídia social, notando que foi impossível acompanhar o abuso, muito menos recuperar royalties.

Ele disse: "Não importa se é £5, £500 ou £500m. Se for dinheiro a que você tem direito, então você deveria estar obtendo-o."

Tecnologia anti-pirataria

Robin Abeyesinhe, diretor geral da TCAT, disse: "A música está sendo carregada sem permissão e sem o conhecimento dos artistas. As faixas estão sendo transmitidas milhões de vezes e as royalties estão simplesmente fluindo para as contas bancárias dos piratas.

"Atualmente, há pouco que as gravadoras possam fazer a respeito e não querem nem falar sobre isso - pois, francamente, é altamente embaraçoso admitir para seus artistas que você não consegue acompanhar suas canções."

Abaixo, está uma tabela que mostra a comparação entre a pirataria e as vendas legítimas de música:

Tipo	Quantidade
Pirataria	1 bilhão
Vendas legítimas	100 milhões

O software TCAT Protect permite que os artistas vejam onde {k0} música está potencialmente sendo pirateada {k0} todo o mundo, 24/7. É a primeira vez que isso é possível. Fornece aos artistas e detentores de direitos

comentário do comentarista

Mungo Jerry luta contra a pirataria na era digital

A música "In the Summertime", do Mungo Jerry, é um dos maiores sucessos de todos os tempos, mas também é uma das canções mais pirateadas de todos os tempos. Agora, o compositor, cantor principal e líder da banda, Ray Dorset, está utilizando tecnologia anti-pirataria para proteger suas canções na era digital.

Em 1970, o Mungo Jerry alcançou a fama mundial com uma canção cativante e despreocupada, um dos melhores conhecidos verões pop canções. Mas, para o desgosto de Dorset, estima-se que £23m {k0} royalties foram perdidos através de exploração não licenciada, desde discos bootlegged para listas de reprodução de streaming.

Dorset espera proteger o futuro contratando a empresa anti-pirataria TCAT. Ele ficou impressionado com o "software de impressão digital único" da TCAT que protege a música de uso ilegal, rastreando-a globalmente, detectando potenciais infrações, duplicações, versões clonadas ou falsas.

Proteção contra a pirataria

Dorset disse: "Ele instantaneamente descobrirá de onde essa música foi obtida. Você realmente descobrirá quem o agregador - a pessoa que a usou - é.

"Em seguida, dá ao proprietário muito mais oportunidade de se envolver {k0} uma equipe legal. O software TCAT certamente auxiliará nisto ... [Pirataria] é roubo puro e simples, mas não é algo que a polícia tratará."

Dorset falou de muitos músicos cujas gravações estavam sendo exploradas na internet, incluindo plataformas de mídia social, notando que foi impossível acompanhar o abuso, muito menos recuperar royalties.

Ele disse: "Não importa se é £5, £500 ou £500m. Se for dinheiro a que você tem direito, então você deveria estar obtendo-o."

Tecnologia anti-pirataria

Robin Abeyesinhe, diretor geral da TCAT, disse: "A música está sendo carregada sem permissão e sem o conhecimento dos artistas. As faixas estão sendo transmitidas milhões de vezes e as royalties estão simplesmente fluindo para as contas bancárias dos piratas.

"Atualmente, há pouco que as gravadoras possam fazer a respeito e não querem nem falar sobre isso - pois, francamente, é altamente embaraçoso admitir para seus artistas que você não consegue acompanhar suas canções."

Abaixo, está uma tabela que mostra a comparação entre a pirataria e as vendas legítimas de música:

Tipo	Quantidade
Pirataria	1 bilhão
Vendas legítimas	100 milhões

O software TCAT Protect permite que os artistas vejam onde {k0} música está potencialmente sendo pirateada {k0} todo o mundo, 24/7. É a primeira vez que isso é possível. Fornece aos artistas e detentores de direitos

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: {k0}

Palavras-chave: {k0} + **Aposte e ganhe dinheiro**

Data de lançamento de: 2024-08-18

Referências Bibliográficas:

1. [bunnypoker](#)

2. [sportsbet io afiliados](#)
3. [site de apostas net](#)
4. [freeroll 888poker](#)