

Los Lemones Twigs: en una profunda trinchera de la groove de la canción del siglo XXI

El nuevo álbum de Los Lemones Twigs, *Un Sueño Es Todo Lo Que Sabemos*, es una deliciosa confitura pop que magistralmente transporta al oyente al idilio de los estudios Abbey Road en 1966, si los Beatles fueran en realidad dos hermanos en sus mediados 20s de Long Island, Nueva York. Sin embargo, Brian y Michael D'Addario se resisten a escribir su música como un escape nostálgico.

"No rechazamos la 'vida contemporánea'"

"Sí, grabamos en cinta analógica, y no creemos que ser adictos a los teléfonos todo el día sea una buena manera de vivir nuestras vidas", suspira Michael en su estudio de Brooklyn. "Pero no se trata de que rechazemos 'la vida contemporánea'. Y no sé muy bien qué estamos excluyendo realmente de nuestras vidas eliminando las redes sociales o grabando en Pro Tools, de todos modos. ¿Quién quiere mirar una computadora cuando están haciendo algo que debería ser divertido?"

"Escribimos música que nos va" "Dylan's primeras canciones estaban endeudadas con Woody Guthrie, pero no estaba siendo retro - estaba continuando una tradición, al igual que los compositores clásicos escribieron para violines y cellos durante siglos. Tenemos nuestro propio estilo; no estamos reescribiendo música que ya existe. ¡Esta es nueva música!**La cepa clásica de la música pop de los Twigs no es sorprendente**Dada la educación musical de sus padres en la década de 2000, no es sorprendente que la cepa clásica de la música pop de los Twigs sea fuerte. Sus padres - el músico-compositor Ronnie D'Addario y la cantante-neuropsicóloga Susan Hall - criaron a los niños con las melodías de su juventud. "Son padres mayores y nos sentaban frente a las apariciones en el show de Ed Sullivan de los Cinco Luces Dave Clark, los Cucharadas de Amor y los Beatles", recuerda Michael. "Los Beatles significaban tanto para nosotros como los superhéroes o las estrellas de la NFL para otros niños. No podíamos relacionarnos con *a nadie* en la escuela", ríe. "Estábamos obsesionados con comprender las estructuras de acordes y figurar la arquitectura de las grabaciones. Era como ser parte de un club secreto".

Monique Alfradique aproveita roleta de doce estadia em roleta de doce Barcelona: conhece vinícola e compartilha com seguidores

A atriz e apresentadora brasileira de 38 anos, Monique Alfradique, tem aproveitado muito bem seus dias na Espanha, mais especificamente em **roleta de doce** Barcelona. Ela tem compartilhado com os seguidores **roleta de doce** rotina no país, destacando pontos turísticos, restaurantes e outros lugares que refletem a cultura local.

Na quinta-feira (6), a atriz apareceu em **roleta de doce** um novo {sp} visitando uma vinícola próxima do local onde está hospedada. Para a ocasião, Monique escolheu um vestido longo azul e floral com maxi-abertura.

Atriz aproveita as férias viajando pela Europa

- Cantora compareceu ao Leilão Beneficente do Instituto Projeto Neymar Jr., que aconteceu esta semana em **roleta de doce** São Paulo
- Ex-BBB chamou atenção com look multicolorido nas redes sociais
- Atriz e apresentadora completou 41 anos recentemente
- Atriz compartilhou {sp} no estúdio se preparando para tatuar

Princesa de Gales em **roleta de doce** tratamento contra câncer

A princesa de Gales revelou em **roleta de doce** março que está em **roleta de doce** tratamento contra um câncer. Desde então, ela não foi mais vista publicamente, e novas teorias vêm tomando conta do imaginário popular.

Data **Notícia**

06/06/2024 Atriz Monique Alfradique aproveita **roleta de doce** estadia em **roleta de doce** Barcelona

06/06/2024 Princesa de Gales em **roleta de doce** tratamento contra câncer

© 1996 - 2024. Todos os direitos reservados a Editora Globo S/A. Este material não pode ser publicado, transmitido por broadcast, reescrito ou redistribuído sem autorização.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: roleta de doce

Palavras-chave: **roleta de doce - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-12