

river poker club - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: river poker club

Perda de voz e redescoberta de fé **river poker club** "Entre os Templos"

A perda de voz e a redescoberta de fé estão no centro da comédia dramática abrasivamente emocionante do diretor Nathan Silver, *Entre os Templos*. Benjamin Gottlieb (Jason Schwartzman), um cantor de meia-idade, perde a capacidade de cantar, um problema sério para alguém que é o responsável por cantar as orações e passagens da Torá na sinagoga reformista liberal **river poker club** que trabalha. A perda de **river poker club** voz é uma manifestação física de uma crise de fé que se aproxima, desencadeada pela morte de **river poker club** esposa no ano anterior.

Além disso, está a voz de Carol Kane, co-protagonista de Schwartzman nesta história de casal inesperado – uma clara referência a *Harold e Maude*. A voz única e imediatamente distinta de Kane traz conforto aos dois personagens levemente quebrados. Sua voz é leve e alta, às vezes tão aguda que poderia ser facilmente confundida com a voz de um dos bonecos de lã loucos de *Sesame Street*. Mas também há uma fragilidade e vulnerabilidade **river poker club river poker club** entrega, que dá profundidade à **river poker club** excentricidade.

Kane tem claramente um dom para a comédia, como demonstrado por seus papéis **river poker club** *Taxi*, *The Princess Bride* e *Unbreakable Kimmy Schmidt*. No entanto, a complexidade e as camadas de cicatrizes emocionais parcialmente curadas por trás de **river poker club** performance alegre **river poker club** *Entre os Templos* fazem dele um dos melhores trabalhos de **river poker club** carreira de 72 anos.

Schwartzman interpreta Ben, que encontra conforto na voz de **river poker club** antiga professora de música, Carla (Carol Kane). Eles se reencontram após Ben atingir o fundo do poço **river poker club** um bar um sábado à noite. Carla, então, cuida dele e o convida para um drink. Eles não se reconhecem no início, mas, à medida que a memória de Ben volta, ele a reconhece como a professora que o inspirou **river poker club** uma época distante de **river poker club** vida.

O filme é dirigido por Nathan Silver, que traz um tom angular, espinhoso e imprevisível à história. As escolhas musicais, que incluem várias faixas **river poker club** hebraico dos anos 70, evocam uma época passada. No entanto, há também referências contemporâneas, como um jantar de sexta-feira incômoda e uma cena de abertura **river poker club** que Ben recebe mensagens **river poker club** um mail de voz de **river poker club** falecida esposa.

Por fim, apesar de sua abordagem áspera sobre emoções cruas, *Entre os Templos* termina com uma mensagem de esperança. Trata-se de se reconectar com a vida, o amor e a fé; de se abrir à possibilidade de encontrar a felicidade onde menos se espera.

Telefone: 0086-10-8805 0795

E-mail: portuguesxinluanet.com

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: river poker club

Palavras-chave: **river poker club - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-29