

registro betano - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: registro betano

Kite Surfing Transforma Pequena Comunidade da Colômbia

Eles vieram de todos os cantos do mundo para este trecho remoto da costa do Caribe colombiano. Dois vieram da Índia. Dois viajaram dalla Suíça. Um veio dos Países Baixos. Outro de Seattle. Eles queriam todos ser ensinados por Beto Gomez, um surfista profissional de kite, no local onde ele aprendeu o esporte pela primeira vez.

A Península da Guajira é ideal para o kite surfing. Em Cabo de la Vela, a cidade natal de Sr. Gomez, com cerca de 1.000 residentes e paisagem desértica, a temporada ventosa dura nove meses e as ondas são planas.

Portanto, por cinco dias este ano, surfistas amadores de kite - atraídos pelas mídias sociais do Sr. Gomez e competições transmitidas online - viajaram para lá para suas aulas.

"Na Índia, nós estávamos realmente torcendo por ele", disse Shyam Rao, de 33, que chegou com **registro betano** esposa.

O kite surfing, usando uma pente para impulsionar um corredor sobre a água e pelo ar, não é nativo desta parte do mundo ou dos Wayuu, o maior grupo indígena da Colômbia, que governa a área.

Foi trazido para Cabo de la Vela há quase duas décadas por visitantes estrangeiros ou *arijuna*, um termo na língua indígena Wayuu que inclui colombianos que não são Wayuu.

Não todos na comunidade, cujos líderes lutaram para preservar **registro betano** terra e tradições, abraçaram um esporte que trouxe crescimento e mudança.

Mas o kite surfing certamente transformou Cabo de la Vela **registro betano** um destino **registro betano** ascensão. A família de Gomez encontrou uma fonte de renda além da pesca ou artesanato tradicional **registro betano** uma das regiões mais pobres e desnutridas da Colômbia. E Gomez, de 24 anos, ganhou um bilhete, se tornando o único surfista profissional Wayuu do mundo.

"O kite surfing tem sido um presente para nós porque abriu as portas para nossa cidade; permitiu-me sair e voar por todo o mundo", disse Gomez, na escola de kite surfing que possui com seu irmão mais velho. "Eu quero que outros aqui façam o mesmo."

Gomez tinha 7 anos quando viu o kite surfing pela primeira vez. Ele assistiu **registro betano** êxtase enquanto surfistas visitantes planavam o ar.

"Tínhamos essa emoção de, 'Wow, algo novo chegou e queremos aprender'", disse. Mas ele percebeu "que nós nunca iríamos aprender porque isso não é para nós".

Na época, Cabo de la Vela era muito menor, disse Margarita Epieyu, mãe de Gomez, composta por aproximadamente seis famílias extensas, que é como as comunidades Wayuu são organizadas.

Ônibus turísticos chegavam talvez a cada outro mês, apenas para viagens rápidas à praia, disse Gomez.

Para se dar bem, seu pai entregava água, **registro betano** mãe vendia bolsas Wayuu tradicionais e redes, e ele vendia pulseiras. Sua família frequentemente comia uma refeição ao dia, geralmente peixe doado pelos pescadores da comunidade.

"Não havia turismo", disse Epieyu, de 49 anos, "então aqui não havia empregos".

Mas isso começou a mudar **registro betano** 2009, quando Martin Vega, um instrutor colombiano de kite surf, trouxe alunos de uma escola de kite surf perto de Barranquilla. "O vento era perfeito", ele disse.

Vega, junto com um amigo, decidiu ficar; eles estabeleceram a primeira escola de kite surf da cidade **registro betano** terra pertencente a um residente Wayuu local.

Um dia, ele disse, um menino curioso pelos surfistas de kite correndo atrás de seu carro. Era o irmão mais velho de Gomez, Nelson, que já ganhava dicas ajudando turistas e aprendeu as bases da navegação na água.

Vega logo conheceu Beto Gomez, que tinha então 10 anos. Sob a orientação de Vega e com a permissão de **registro betano** mãe, os meninos treinaram após a escola e nos fins de semana - se seus deveres de casa estivessem feitos.

"Éramos como peixes", disse Nelson Gomez, 25, "podíamos entrar às 9h e sair às 18h".

Adicionou Vega, 41, "A ideia era que os locais nos ajudassem e viessem e aprendessem, e é isso que aconteceu".

Nelson Gomez era um talento natural, mas **registro betano** carreira competitiva terminou quando **registro betano** perna foi gravemente ferida **registro betano** 2024, enquanto treinava no Brasil. Beto Gomez, no entanto, desenvolveu suas habilidades. Aos 13, ele terminou **registro betano** segundo **registro betano registro betano** primeira competição - uma regional há três horas de distância.

"Foi minha primeira conexão com o mundo, com uma cidade, com escadas rolantes, elevadores, sinais de trânsito", disse Gomez, que aprendeu inglês de turistas.

Três anos depois, Gomez venceu **registro betano** primeira competição, e **registro betano** 2024, dependendo de doações, ele deixou a Colômbia pela primeira vez, para competir na República Dominicana.

Toda vez que ele saía, disse, a autoridade Wayuu, o grupo de anciãos que dirigem Cabo de la Vela, tinha que conceder permissão, porque a regra era "não podemos ter contato com o mundo exterior".

Mas quando ele tinha 18 e competia no Brasil, a autoridade Wayuu negou **registro betano** solicitação para ficar e trabalhar como instrutor de kite surf. Ele fez de qualquer forma.

Como punição, disse, ele foi instruído a ficar longe por dois anos.

Sua mãe, que se casou jovem e se divorciou do pai de Gomez, disse que defendia seu filho e incentivava seus filhos a perseguir "oportunidades que não tive".

Sua mãe, disse Gomez, "sempre quis que seguíssimos nossos sonhos e vivéssemos longe daqui". Ela também os instou a ir à faculdade e namorar pessoas que não eram Wayuu.

Ele seguiu seu conselho, mudando-se para a Argentina **registro betano** 2024 depois de uma competição lá e se apaixonando por uma mulher argentina. Este mês passado, **registro betano** mãe, que nunca havia voado antes, decolou com ele de Bogotá para uma visita à **registro betano** casa na Argentina.

À medida que o kite surf crescia **registro betano** Cabo de la Vela, mais turistas, restaurantes, pousadas e dinheiro chegavam. Alguns Wayuu saudaram as mudanças, mas outros estão céticos.

"Aqui **registro betano** Cabo, o negativo tem sido muito mínimo", disse Edwin Salgado, de 29 anos, proprietário de uma escola de kite surf. "Não é um turismo **registro betano** massa, e a cultura Wayuu ainda é sentida e representada aqui".

Epieyu, que recebe dinheiro todo mês dos ganhos profissionais de seu filho, disse que sete de seus 10 filhos agora surfem.

"Embora as pessoas não o queiram, o kite surfing mudou Cabo", disse ela.

Mas alguns moradores disseram que mais visitantes significou mais álcool, drogas, festas e influência externa.

Os Wayuu consideram Cabo de la Vela como terra sagrada porque, acreditam, as almas vêm descansar lá e se permitirem "invadir", eles "acabarão sem nossa terra", disse Elba Gomez, 73, tia de Beto e membro da autoridade Wayuu.

Citando "desordem" e pessoas "não amigáveis à **registro betano** cultura e território", a

autoridade Wayuu, **registro betano** uma repressão de 2024, expulsou donos de negócios estrangeiros porque acreditava que esses deveriam ser operados por pessoas Wayuu.

Vega foi um dos dois donos de escolas de kite surf estrangeiros. (Quatro escolas permanecem hoje.) Ele vendeu a escola para os irmãos Gomez e ele e **registro betano** esposa se mudaram para Riohacha, uma cidade três horas de distância. Lá, ele disse, era mais fácil criar seu primeiro filho e abrir uma nova escola perto.

"Eu claramente respeito a comunidade, suas tradições e regras", disse Gomez. "Isso vai mudar **registro betano** algum momento, e quero ser parte desse processo, porque isso mudou minha vida".

Todos os invernos, Gomez retorna para casa para Cabo de la Vela para visitar a família, dar aulas gratuitas de kite surf para crianças locais e hospedar um acampamento pago.

Para hóspedes pagantes, a mãe de Gomez recentemente preparou uma ceia de cabra grelhada e arepas.

A família usava roupas tradicionais, Gomez e suas irmãs realizavam uma dança ao redor de uma fogueira e explicavam **registro betano** cultura e língua. Seja na Argentina ou competindo **registro betano** todo o mundo, Gomez disse que sempre fará jus às suas raízes Wayuu.

"Quero promover Cabo um pouco mais para que as pessoas venham visitar e desfrutem de nossa cultura", disse, "não para mudar nós e fazer o que sempre é feito **registro betano** todo lugar, colonizar".

A realidade é que o filme de Shawn Levy da Marvel, e possivelmente não muito mais. Os filmes são por **registro betano** natureza um pouco descartável **registro betano** uma pequena jogada feita no momento ainda pode ser feito-em box com este se sente tão gossamer fino como isso Se você remover toda a toupeira superheróinas drogas Kevin and sexo japes maníaco quarto parede quebrando E infinita na casa sem sentido do presidente 20 só tem cameos olhando para trás realmente há pouca coisa à esquerda Audience

Se é um filme, arte ou algo substancial **registro betano** tudo provavelmente não o ponto. A questão aqui está se Deadpool & Wolverine pode salvar a Marvel arrastando-o para fora de **registro betano** crise crítica - será nosso herói realmente "Marvel Jesus"? e nós queremos que seja assim nos próximos 10 anos vai olhar como!

O que é esse inferno fresco (muito estranho) da Marvel?

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: registro betano

Palavras-chave: **registro betano** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-08-09