

rabidi casinos - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: rabidi casinos

Margaret Bending: da cientista de foguetes para a arte de palco aos 71 anos

Aos 67 anos, Margaret Bending realizou o seu primeiro show profissional. Com apresentação **rabidi casinos** fevereiro de 2024 no palco stageleeds com capacidade para 180 pessoas, Bending apresentou uma peça de dança e teatro acompanhada por um conjunto formado por pessoas com mais de 60 anos. "Eu estava com medo, mas assim que começamos, percebi que isso era o que estava procurando", diz ela. "Mover o meu corpo e estar rodeada por todos esses encantadores artistas, senti-me completamente livre."

O espetáculo, intitulado "Crossing", foi o resultado de uma colaboração de seis meses entre Bending e o The Performance Ensemble, com sede **rabidi casinos** Leeds, que produz shows com mais de 30 dançarinos, atores e cantores com idades entre 60 e 90 anos. "Desde a primeira vez que entrei no seu espaço de ensaio no verão de 2024, fiquei fascinada", diz Bending. "É tudo muito diferente do que passei a vida a fazer."

Criada **rabidi casinos** Lincolnshire na década de 1960, o primeiro amor de Bending foi a exploração espacial. Após ver o voo de Yuri Gagarin **rabidi casinos** 1961, ela prometeu ir para o espaço. Bending fez um doutoramento na Universidade de Leicester e começou a trabalhar no Instituto de Tecnologia de Massachusetts **rabidi casinos** lançamentos de foguetes para detectar raios-X no espaço. Em 1990, ela teve o seu primeiro filho e decidiu parar a **rabidi casinos** carreira para ensinar **rabidi casinos** casa. Durante as duas décadas seguintes, ela ensinou **rabidi casinos** casa os seus outros três filhos até, **rabidi casinos** 2024, o seu filho mais novo partiu para a universidade e ela encontrou-se com um ninho vazio **rabidi casinos rabidi casinos** casa no North Yorkshire.

"Estava a candidatar-me a todas as oportunidades para ir para o espaço enquanto ensinava, mas não tive sucesso", diz ela. "Parecia que a minha carreira e a minha maternidade tinham chegado ao fim, por isso era hora de começar um novo capítulo." Recordando as suas paixões da infância durante a aposentadoria, Bending encontrou inspiração **rabidi casinos** uma lembrança. "Quando tinha 14 ou 15 anos, representei a personagem Anitra **rabidi casinos** uma produção escolar de Peer Gynt e gostei muito", diz ela. "Lembro-me da alegria de dançar a coreografia."

Inspirada por essa experiência de adolescente, Bending começou a pesquisar cursos de desempenho locais e acabou por se fixar no programa Heydays do Leeds Playhouse. Todas as manhãs de quarta-feira, ela participava **rabidi casinos** oficinas de meio-dia sobre tudo, desde a leitura **rabidi casinos** voz alta de peças à dança de salsa e à improvisação. "Foi um grande espaço para explorar diferentes aspectos da criatividade", diz ela. "Embora não fosse um desempenho público, costumava ficar nervosa no quarto."

Mas ela continuou a regressar e, **rabidi casinos** 2024, um dos organizadores do Heydays apresentou-a ao diretor artístico do The Performance Ensemble, Alan Lyddiard. "Ele disse-me que devia participar numa oficina de uma semana e realizar algumas das minhas habilidades adquiridas", diz ela. "Não sabia o que esperar, mas no primeiro dia todos foram tão amigáveis e acolhedores que os meus nervos desapareceram."

Agora com 71 anos, Bending ficou tão apaixonada pelo trabalho no palco que **rabidi casinos** 2024 realizou o seu próprio espetáculo de uma mulher, The Story of a Rocket Scientist, dramatizando a **rabidi casinos** carreira para um público de 80 pessoas. Ela também se tornou mais recentemente membro pago do The Performance Ensemble, facilitando programas de alcance comunitário para encorajar pessoas mais velhas a tentar participar de performances.

"Toda a experiência foi emocionante e me deu tanta confiança", diz ela. "As pessoas param de ver-nos como indivíduos nas nossas 60, mas ao subir ao palco podemos mostrar ao mundo que ainda temos coisas a dizer, experiências a partilhar e um futuro a trabalhar."

O próprio marido de Bending, Tim, que no início era cético **rabidi casinos** relação à **rabidi casinos** decisão de começar a atuar, participou no último ano **rabidi casinos** oficinas de escrita criativa no Heydays, enquanto Bending tem dois novos espetáculos com o Ensemble marcados para o verão, além de mais colaborações comunitárias e um novo pódcast sobre o mundo da ciência. "É uma experiência alegre e de confiança ser criativo; todos deveriam experimentá-lo", diz ela. "Envelhecer é muitas vezes utilizado como desculpa para não experimentar coisas novas, mas precisamos desafiar isso. Ainda não me sinto diferente dos meus 30 - nunca é tarde para começar!"

Análise: The Great Lillian Hall, um drama elegante e misterioso com Jessica Lange

A performance almighty superpower HBO's TV movie The Great Lillian Hall, um elegante drama de palco com a lendária Jessica Lange, é uma performance consumidora que quase não foi dela. Originalmente anunciado **rabidi casinos** 2024 como Places, Please, com Meryl Streep como protagonista, a atriz que engoliu a maioria dos papéis importantes para mulheres idosas **rabidi casinos** Hollywood, um sinal não de **rabidi casinos** rapacidade, mas de uma falta de indústria. Mais papéis apareceram a um ritmo glacial, mas principalmente **rabidi casinos** um formato episódico, um mundo que permitiu que Lange retornasse ao centro das atenções.

O trabalho de Ryan Murphy com Lange geralmente é mais adequado para memes do que para prêmios (embora seu tempo nas trincheiras do American Horror Story tenha sido recompensado com o papel de Joan Crawford na primeira temporada de Feud), mas ainda assim foi produtivo e um delicioso, lembrando consistente de o quanto uma atriz fantástica e divertida ela é. Os últimos anos também a viram retornar ao palco, mais recentemente na peça familiar Mother Play, que lhe rendeu uma indicação ao Tony depois que ela venceu **rabidi casinos** 2024. Seu papel aqui pode, e deve, a colocar na corrida do Emmy, o filme recebendo um lançamento surpresa no último dia de elegibilidade após um anúncio surpresa há poucas semanas.

Uma performance poderosa de Jessica Lange **rabidi casinos** The Great Lillian Hall

Apesar de tudo o que parece tarde para uma indicação e Lange certamente merecia um melhor desfile, ela é tão cativante e impressionante que não deveria importar, uma performance emocionante de peso considerável que poderia até mesmo vê-la ganhar também. Enquanto ela também se apresenta **rabidi casinos rabidi casinos** vida real como um ator premiado com Tony interpretando uma mulher com demência, aqui ela interpreta uma atriz premiada com Tony se preparando para se apresentar no palco que descobre que tem demência.

Lillian Hall é vista como uma das maiores estrelas da Broadway, um papel principal **rabidi casinos** um novo ensaio de The Cherry Orchard sendo uma escolha apropriada e credível para alguém de **rabidi casinos** estatura. Mas algo está errado. Com apenas algumas semanas para os ensaios começarem, ela está se esquecendo de linhas, ficando instável **rabidi casinos** seus pés e vendo visões de seu falecido marido. Sua assistente e amiga de longa data Edith (a indicada ao Tony Kathy Bates, excelente o suficiente aqui para compensar seu outro filme da semana), **rabidi casinos** filha longa e sofrida (a indicada ao Tony Lily Rabe) e seu novo diretor David (o indicado ao Tony Jesse Williams) estão preocupados, embora Lillian seja adiante que tudo está bem e que o show irá **rabidi casinos** frente, não importa o que aconteça.

É um estudo de personagem pequeno e focado centrado **rabidi casinos** uma performance de liderança impressionante, o tipo de filme que poderia ter sido lançado teatralmente há duas

décadas atrás pela Sony Pictures Classics com um Oscar **rabidi casinos** mente. Agora, é claro, isso seria para a tela pequena, mas, graças a Deus, não como uma saga minissérie excessiva **rabidi casinos** um momento **rabidi casinos** que isso se tornou o tolo padrão.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: rabidi casinos

Palavras-chave: **rabidi casinos - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-18