

México busca acuerdo con Estados Unidos para deportar solicitantes de asilo

El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, anunció que su país está buscando un acuerdo con Estados Unidos para que este último deporta a los solicitantes de asilo y migrantes a sus países de origen en lugar de a México.

Esta declaración se produce después de que el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, anunciara una acción ejecutiva que prohibiría a las personas que cruzan ilegalmente la frontera entre Estados Unidos y México solicitar asilo, durante los períodos en que haya un gran volumen de cruces ilegales. A menos que cumplan ciertas exenciones, los solicitantes de asilo serían devueltos a México o a sus países de origen.

La proclamación del presidente, anunciada el martes, aún permite el flujo normal de comercio e inmigración legal a través de la frontera.

Cuando se le preguntó si el plan de Biden podría dar lugar a un posible aumento de migrantes en el lado mexicano de la frontera, el presidente de México dijo: "Estamos buscando un acuerdo para que, si toman la decisión de deportar, lo hagan directamente".

López Obrador agregó que no está preocupado por que las ciudades fronterizas mexicanas se vean abrumadas por los solicitantes de asilo rechazados por Estados Unidos.

"Vienen a México. No tenemos problema. Los tratamos a todos muy bien (...) pero, ¿por qué no un acuerdo directo?" dijo.

Llamada entre Biden y López Obrador

Biden y López Obrador también sostuvieron una llamada telefónica el martes, que el presidente mexicano describió como "respetuosa" y "muy amigable", y dijo que hablaron sobre la necesidad de apoyar a las naciones de América Latina.

Mientras que algunos críticos argumentan que la amplia medida migratoria de Biden no va lo suficientemente lejos en respuesta a las grandes cantidades de personas que llegan al borde sur de Estados Unidos, otros advierten que cerrar la frontera a los solicitantes de asilo pondrá en peligro a personas vulnerables.

Impacto en México

En la práctica, la nueva regla implicaría "cerrar la frontera" para los miles de refugiados que se encuentran en México esperando llegar a los Estados Unidos, según Tonatiuh Guillén, profesor en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y excomisionado del Instituto Nacional de Migración de México.

"Implica un tipo de muro virtual porque la gente va a estar en un escenario en el que serán rechazados. Por otro lado, si se implementa esta medida, deja a miles de personas sin la posibilidad de albergue", dijo Guillén.

Las autoridades mexicanas han restado importancia a cualquier impacto previsto. Una fuente de la comisión mexicana de asilo COMAR también dijo a **novibet cupom** que la agencia no está muy preocupada por un posible aumento de solicitudes de asilo "porque normalmente, los migrantes que llegan a la frontera norte de México no están interesados en solicitar asilo en

México".

Reacciones de López Obrador

López Obrador dijo que lo que "más le gustó" de su llamada con Biden fue el plan de Estados Unidos para construir tres nuevos puentes fronterizos. "Esto va a ayudar mucho al desarrollo económico y comercial en toda la región", dijo.

Sarah Vaughan: uma homenagem da cantora Zara McFarlane

O grande contrabaixista afro-americano Richard Davis costumava dizer que foi "a universidade de Sarah Vaughan" - **novibet cupom** vida na estrada de 1957 a 1963 com a cantora de jazz apelidada de The Divine One - que lhe ensinou tudo o que há de importante sobre timing, improvisação e fazer contar cada som.

O alcance e o controle da respiração de Vaughan, a espontaneidade descontraída e a pontuação reveladora de **novibet cupom** fraseamento inspiraram incontáveis cantores há 60 anos ou mais, e ainda o fazem - incluindo a vencedora do Prêmio Mobo, a cantora Zara McFarlane. No ano do centenário de Vaughan, McFarlane traz suas musas pessoais desenhadas pela cena musical multiestilística de Londres e **novibet cupom** própria herança jamaicana para 10 clássicos de Vaughan e uma original.

Um tributo à Sarah Vaughan

Acompanhada por um quarteto crispamente hip hop liderado pelo ex-membro da Kansas Smitty's House Band, Giacomo Smith, e incluindo a jovem estrela da bateria Jas Kayser, ela começa seu quinto álbum com os primeiros sucessos de Vaughan, Tenderly e Mean to Me, e continua com uma música do último álbum de estúdio da lenda - Obsession, de 1987 Brazilian Romance.

McFarlane não imita **novibet cupom** ídolo, mas seus tons graves ressonantes e o alcance aéreo e caprichoso de **novibet cupom** voz refletem o vasto arco técnico e emocional de Vaughan, enquanto a banda imprime uma perspectiva geral do passado e traz uma animação saltitante à **novibet cupom** reinvenção. Os bipes e os sons longos de McFarlane prestam homenagem à versão encantada de Vaughan de Tenderly de 1947; Mean to Me pega quase à vontade a confusão resignada de uma vítima de parceiro controlador; e Inner City Blues de Marvin Gaye (gravado por Vaughan **novibet cupom** 1971) é um soul-groover furtivo que se adapta perfeitamente à terrenalidade de McFarlane. Seu passado no canto de música de igreja alimenta o galope galopante de Great Day, um urgência ritmicamente desajeitada impulsiona Obsession e a própria hinologia reverencial de McFarlane, Sweet Whispers, fecha um lembrete grato de **novibet cupom** própria musicalidade aberta e o precioso legado de **novibet cupom** modelo.

Lançamentos deste mês

O contrabaixista/compositor afro-americano e multi-instrumentista **William Parker**, um inovador septuagenário frequentemente comparado a Charles Mingus, lança o Heart Trio (AUM Fidelity) - um conjunto acústico e fielmente acústico no qual ele é acompanhado por seus parceiros de longa data Cooper-Moore (xilofone, harpa) e Hamid Drake (percussão). Sopros free-jazz surdos de flauta, percussão tonalmente mergulhando e subindo, e vocais cantos sob um som de harpa brilhante alimentam uma sessão enigmáticamente groovy que às vezes é quase funky.

O saxofonista israelense **Oded Tzur**, cujo tom empresta o som fantasmagórico do bansuri flauta da Índia, traz um novo impulso urgente à **novibet cupom** música frequentemente meditativa com

My Prophet (ECM) (com algumas brilhantes improvisações de piano de Nitai Hershkovits).
E o jovem grupo de jazz/post-rock do Reino Unido **Glasshopper** (que inclui o saxofonista escocês Jonathan Chung e a baterista Corrie Dick) exhibe **novibet cupom** versatilidade de Polar Bear a Radiohead **novibet cupom** clamores de guitarra/saxofone, murmúrios ambientais e rockers animados, com I'm Not Telling You Anything (Clonmell Jazz Social).

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: novibet cupom

Palavras-chave: **novibet cupom - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-25