

ganha aposta - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palabras-clave: ganha aposta

"O que está acontecendo na América, **ganha aposta** nossa república e democracia é exatamente como Roma perdeu **ganha aposta** República há milhares 1 de anos", disse Coppola durante una coletiva no festival Cannes nesta sexta-feira.

"A América foi fundada sobre as ideias da república 1 romana", acrescentou Coppola. "Não queríamos um rei, Roma não queria o Rei e inventaram uma nova forma de governo chamada 1 República com Senados ou leis Romana que abraçamos".

Megalopolis, que estreou **ganha aposta** Cannes na noite de quinta-feira (23) se inspira no 1 Conspiração Catilina para derrubar as regras da república romana e está situada numa metrópole do futuro semelhante a Nova York.

Cinema en Mogadiscio: Abshir Rageh, un cineasta que surgió en la capital somalí

Una escena de película en el corazón de Mogadiscio

Con la señal de "acción", dos actores, ataviados con americanas negras y gafas de sol, se entregaron a una vivaz discusión, exigiendo que uno conviniera a su hija para que se casara con él.

Un camarógrafo y un operador de grúa, sudorosos bajo el sol abrasador, se acercaron para capturar la confrontación en primer plano.

Entonces, el director, Abshir Rageh, sentado en una silla plegable, se quitó los auriculares y gritó: "Corten".

El lugar de rodaje: Mogadiscio, la capital costera de Somalia

Alrededor del lugar de rodaje, las callejuelas arenosas y un grupo de oficiales de seguridad portando fusiles AK-47 auténticos eran indicativos de que esto no era Hollywood, Bollywood ni Nollywood. Los sonidos de balas reales que resonaban en la distancia antes de que se rodara la escena dejaban claro que esto era algo más que una locación habitual.

Abshir Rageh trabaja en una de las ciudades más inesperadas del mundo para un director emergente que busca forjar su reputación cinematográfica: la ciudad costera de Mogadiscio, Somalia.

El surgimiento de un cineasta en una nación en busca de estabilidad

Con 33 años, es el jefe de producción de cine en Astaan, una de las principales redes de televisión por cable somalíes. Durante los últimos años, Abshir Rageh ha creado, producido y dirigido algunas de las series de televisión más grandes de esta nación del Cuerno de África.

Forjar su propia historia: narrativas que cambian vidas

Su motivación, según Abshir Rageh, es crear programas de televisión que desafíen el estereotipo narrativo sobre los somalíes que se centra en la piratería, el terrorismo y el hambre.

"Me enfoco en el relato que puede cambiar las vidas", dijo Abshir Rageh en una reciente

entrevista. "Tenemos que poseer nuestra propia historia y demostrar que somos más que eso".

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: ganha aposta

Palavras-chave: **ganha aposta - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-24