

# documentos betmotion - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: documentos betmotion

---

## Linha entre verdade e ficção se misturam **documentos betmotion** filme experimental sobre dependência **documentos betmotion** Liverpool

A linha que separa a verdade da ficção é tênue ou quase inexistente neste documentário experimental ambientado **documentos betmotion** Liverpool, um estudo sobre a dependência e como ela se espalha por gerações. O filme é dirigido pela artista visual Melanie Manchot e está sendo exibido como instalação multitela **documentos betmotion** Cornwall, além de exibições **documentos betmotion** cinemas. Manchot trabalhou com um grupo de recuperação de Liverpool, contratando membros com experiência vivida como atores. No pior deles, o resultado tem um pouco da sensação de oficina, sem graça e um pouco artificial; também há dança expressionista. Mas no seu melhor, esse é um estudo doloroso e cru de dependência, com uma performance poderosa e comprometida de Stephen Giddings.

Giddings interpreta si próprio (ou uma versão de si próprio), um alcoólatra **documentos betmotion** recuperação e ator **documentos betmotion** ascensão para o papel principal **documentos betmotion** um filme; o personagem chama-se Tom, caixa bancário que teve problemas passados com o jogo. Tom fez uma nova partida com a namorada Sarah, grávida, e juntos estão comprando um apartamento - mas Tom voltou a apostar, e infelizmente, ele mergulha nos fundos bancários no trabalho.

Assistimos a Stephen se audicionar, treinar e compartilhar **documentos betmotion** experiência de vida. Há também cenas do filme dentro do filme. Entre os melhores estão um jogo de cartas clandestino muito aberto **documentos betmotion** que Tom perde muito. (Minha única reclamação seria uma aparição dos ex-atores leste-endereçados Michelle Collins como uma usuraia durona, dando uma atuação que parece mais calibrada para um filme de Guy Ritchie.) As perguntas que o filme faz são importantes: sobre dependência e como isso afeta as famílias. Não estava convencido de que ele se junta completamente e talvez no final ele funcione melhor **documentos betmotion** um espaço galeria. Outra camada de fato e ficção é a menção aqui e ali do caso real do início do século 20 de Thomas Goudie, preso por furtar quase £ 170.000 do banco **documentos betmotion** que trabalhou como um escrivão **documentos betmotion** Liverpool. A prisão dele se tornou o assunto da primeira reconstituição policial filmada **documentos betmotion** 1901 - que você pode assistir gratuitamente no BFI Player.

Stephen está nos cinemas do Reino Unido a partir de 26 de abril; a instalação está no Exchange, Newlyn, Cornwall a partir de 5 de maio.

Mostrar apenas eventos-chaves.

Ative JavaScript para usar esse recurso.

15 min:

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: documentos betmotion

Palavras-chave: **documentos betmotion - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-16