

# site de aposta paypal - Jogue jogos de fantasia na bet365:plataforma de jogos online

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: site de aposta paypal

---

**Imagina que has pasado 20 años escribiendo sobre canciones, pero nunca tuviste la habilidad para escribir una tú misma. Esta es mi penitencia: sentarme en una habitación en el norte de Gales, con un teclado pequeño y un cuaderno lleno de intentos de letras, las únicas rythm en mis oídos mi ritmo cardiaco con energía de rave, la única melodía en mi mente el tañido de pánico de mi auto-crítico interno que dice: "¡Argh!"**

Es el último día de un curso de cuatro días de escritura de canciones en la sede del siglo XVI de Literature Wales, Ty Newydd Writing Centre, liderado por Brian Briggs de la banda de folk Stornoway y el poeta y compositor galés Paul Henry. Esta noche, tengo que presentar una canción original con dos conocidos relativos, frente a personas que no conocía hace cuatro días. Este terror particular es el clímax de un esfuerzo más grande por mi parte: explorar la popularidad creciente de los cursos de escritura de canciones y descubrir si funcionan.

Estos cursos están en todas partes en 2024. Spotify se acaba de asociar con Maestro, que ofrece lecciones en línea grabadas de escritura de canciones con Gary Barlow y tutoriales de producción musical con Mark Ronson. La plataforma estadounidense MasterClass tiene a Alicia Keys, St Vincent y John Legend en su lujosa nómina. También están disponibles clases en vivo, con Adrienne Lenker de Big Thief que recientemente dirigió un curso de Zoom con la institución estadounidense School of Song, mientras que en el Reino Unido, los centros de escritura creativa como Moniack Mhor y Arvon tienen músicos galardonados como Boo Hewerdine y Kathryn Williams que dirigen retiros de escritura de canciones.

Estos cursos están prosperando "porque el encierro dio a las personas tiempo para reflexionar", dice Williams, cuyo nuevo álbum, Willson Williams, está hecho con Dan Willson (aka Withered Hand) y se deriva de una amistad que ha involucrado que ellos enseñen juntos. Desde Covid, "la gente ha estado encontrando maneras de retirarse", agrega, "y la escritura de canciones se siente accesible, reveladora de nosotros mismos o una manera de trabajar situaciones pasadas. Puede ser entrar en otro personaje o ver algo desde otra perspectiva."

Pero ¿dónde empieza un novato? Williams recomienda el libro de Jeff Tweedy Cómo escribir una canción, lleno de orientación cálida. Pruebo algunas clases en línea y encuentro que St Vincent calma mis nervios, un poco. "Presiona a través de los sentimientos de: soy worthless, esto apesta, soy un fraude", me dice, sentimientos que reconozco. "Eso es la mitad de la batalla de la escritura." Gary Barlow me anima a escuchar a letristas que amo, así que mainline Leonard Cohen, Amy Winehouse y CMAT, esperando que su genio se filtre en mí.

También escucho a la cantautora más popular del mundo en un video de YouTube de fan compilado de sus mejores consejos. "Creo que como cantautora hay un impulso de conectarse", dice Taylor Swift. "De decir: 'Así es como me siento a veces', y que los fans digan: 'Oh Dios mío, a veces me siento así también.'" Ella me recuerda la dimensión humana detrás del impulso común, en todas estas diferentes personas, de escribir canciones.

Mientras procrastino en casa, me doy cuenta de que una

# Natalie Robyn deja a la dirección de la FIA después de 18 meses

Natalie Robyn dejará su cargo como directora ejecutiva de la FIA, la organización que rige la Fórmula Uno, después de solo 18 meses en el cargo. Así lo anunció la FIA el miércoles.

Robyn era una de las ejecutivas más senior de la industria automotriz y su llegada a la FIA fue recibida como un "momento transformador" por la organización liderada por Mohammed Ben Sulayem. Ben Sulayem, de los Emiratos Árabes Unidos, destacó la llegada de Robyn como prueba de su cometido en relación con la igualdad y la diversidad, luego de una controversia por comentarios previos en los que cuestionó la inteligencia de las mujeres "que piensan que son más inteligentes que los hombres".

Sin embargo, la FIA informó que Robyn dejaba el cargo para perseguir nuevas oportunidades y lo hacía por mutuo acuerdo a fines de mayo. "Desempeñarme como directora ejecutiva de la FIA ha sido un enorme privilegio y estoy agradecida de haber dirigido un programa de reestructuración y reforma", declaró Robyn según la FIA.

En los últimos meses, varios altos funcionarios han dejado la FIA, incluyendo al director de deportes, Steve Nielsen, al director técnico de monoplasas, Tim Goss, y a la presidenta de la comisión de mujeres, Deborah Mayer.

Además, la FIA se enfrenta a una acción legal presentada por Susie Wolff, directora del serial exclusivo de mujeres F1 Academy y esposa del director del equipo Mercedes, Toto Wolff, después de una investigación por un conflicto de intereses el año pasado.

La relación entre la Fórmula Uno propiedad de Liberty Media y la FIA se deterioró el año pasado, ya que ambas partes estaban en desacuerdo sobre varios temas, entre ellos la posible expansión de F1 a once equipos.

---

## Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: site de aposta paypal

Palavras-chave: **site de aposta paypal - Jogue jogos de fantasia na bet365:plataforma de jogos online**

Data de lançamento de: 2024-07-19