

Mary Cassatt: una artista redescubierta

Durante mucho tiempo, las pinturas de Mary Cassatt que representan a madres e hijos fueron relegadas al género "sentimental" por críticos e historiadores del arte del siglo XX. Hoy en día, son más conocidas como tarjetas del Día de la Madre que como arte verdadero. Sin embargo, los críticos del siglo XIX comentaron sobre la *falta* de sentimentalismo en el trabajo de Cassatt, destacando su intensidad y su atrevida representación de la intimidad. Este cambio completo en el consenso crítico es típico de las narrativas sobre el trabajo de las mujeres. Refleja la forma en que nuestra comprensión actual de la historia del arte, especialmente a partir del impresionismo, está moldeada por las opiniones fuertes de unos pocos críticos vocales.

Una artista en el círculo impresionista

Este año se celebra el 150 aniversario de la primera exposición impresionista en 1874 y, aunque Cassatt no se unió al grupo hasta 1877, la ocasión es relevante para ella también, ya que fue una de las expositoras regulares durante los ocho años de existencia organizada del grupo. Fue la única estadounidense en el grupo y fue invitada a unirse por Degas, quien permaneció como su amigo de por vida. Es una historia notable en muchos sentidos: notable que una mujer que buscaba el éxito profesional eligiera unirse a un grupo vanguardista, y notable que su trabajo fuera tan destacado como para merecer una invitación. Pero su legado no ha sido plenamente aceptado ni por el impresionismo francés ni por el modernismo estadounidense.

Una exposición que revalora su trabajo

La exposición "Cassatt en el trabajo", en el Museo de Arte de Filadelfia, busca cambiar eso, trayendo a Cassatt a casa a Filadelfia para una intervención crítica oportuna. Una de las curadoras, Laurel Garber, me dijo que ella y su equipo no pretendían montar una retrospectiva tradicional de Cassatt. En cambio, su muestra tiene un argumento que va más allá de la biografía: tomar en serio a Cassatt como artista profesional cuyo ética laboral era excepcional. Paralela a nuevas intervenciones críticas en el arte histórico de mujeres que sitúan a las mujeres como artistas profesionales, no como aficionadas, incluyendo "Ahora las vemos: artistas mujeres en Gran Bretaña, 1520-1920", en la Tate Britain en Londres.

Exploraciones ambiciosas de diferentes medios

La exposición de Filadelfia se centra especialmente en las exploraciones ambiciosas de Cassatt en diferentes medios. Comienza con una pintura, pastel y grabado, pidiendo al espectador que mire de cerca los tres métodos artísticos principales de Cassatt. A partir de tres años de intenso trabajo de investigación y conservación en las propias 84 obras de Cassatt del museo, 36 de las cuales se presentan, los meticulosos y repetitivos procesos del trabajo de Cassatt comienzan a emerger.

República da Irlanda nomeia Heimir Hallgrímsson como novo técnico da seleção masculina

Após uma busca de quase oito meses por um novo técnico da seleção nacional, a República da Irlanda fez a surpreendente nomeação de Heimir Hallgrímsson. O islandês de 57 anos, formado **liga bet sul** odontologia, é mais conhecido por ser co-técnico – com Lars Lagerbäck – da equipe da Islândia que chegou às quartas de final do Euro 2024, notadamente derrotando a Inglaterra **liga bet sul** Nice no caminho, e era mais recentemente técnico da Jamaica.

Seu predecessor, Stephen Kenny, foi demitido **liga bet sul** novembro após outra falha da Irlanda **liga bet sul** se classificar para uma competição internacional de maior destaque – **liga bet sul** última aparição foi no Euro 2024. John O'Shea assumiu como técnico interino da Irlanda nas quatro partidas amistosas desde então, mesmo obtendo uma vitória sobre os finalistas do Euro 2024, Hungria, **liga bet sul** junho, antes de uma derrota por 3-0 para Portugal encerrar essa passagem.

Leia também: Sorteio da Liga das Nações: Irlanda e Inglaterra se enfrentarão novamente
O diretor de futebol da Associação de Futebol da Irlanda, Marc Canham, e o diretor executivo, Jonathan Hill, ambos ingleses, foram incumbidos de encontrar o novo homem, antes que Hill renunciasse **liga bet sul** abril, o mesmo mês **liga bet sul** que a FAI havia anteriormente declarado que a nova nomeação seria feita. Lee Carsley, o ex-internacional irlandês que coachou a Inglaterra Sub-21 ao título do Euro de 2024, foi visto por muito tempo como o candidato principal, mas Canham, que liderou o processo, não conseguiu atrair.

Outros candidatos, como Gus Poyet, mais recentemente treinador da Grécia, Roy Keane e Neil Lennon haviam sido vinculados, assim como o treinador da Geórgia no Euro 2024, Willy Sagnol, mas o longo processo acabou se fixando **liga bet sul** Hallgrímsson, cuja equipe da Jamaica competiu na Copa América deste verão, mas saiu após três derrotas na fase de grupos. Ele também levou a Islândia às finais da Copa do Mundo de 2024, renunciando após uma eliminação na fase de grupos na Rússia.

"A Irlanda é uma nação orgulhosa de futebol que constantemente produz jogadores talentosos e desfruta de momentos memoráveis **liga bet sul** torneios internacionais de maior destaque", disse Hallgrímsson. "Temos uma equipe jovem e emocionante que tem potencial genuíno. Estou ansioso para trabalhar de perto com os jogadores para ajudar a coaching e orientá-los **liga bet sul** direção a desempenhos e resultados aprimorados, garantindo que nos qualificamos e competimos **liga bet sul** torneios importantes com regularidade."

Canham disse:

"Estamos entusiasmados **liga bet sul** anunciar Heimir como nosso novo técnico-chefe. No início deste ano, identificamos Heimir como nosso candidato número um, cujas capacidades e experiência se alinhavam com nossos critérios. Não apenas Heimir tem experiência significativa ao nível internacional com dois países diferentes, mas, mais important

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: liga bet sul

Palavras-chave: **liga bet sul - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-23