

fla bet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: fla bet

Lynn Benfield, protagonista esquecida de Alan Partridge, finalmente é homenageada fla bet peça de teatro

Lynn Benfield, a assistente desvalorizada de Steve Coogan no papel de Alan Partridge, raramente é reconhecida pelo seu mérito. A maioria das pessoas só a conhece pelo seu primeiro nome. Na televisão, ela sempre está ao lado de Alan, tolerando pacientemente o seu comportamento egocêntrico. Agora, a dramaturga de Plymouth, Laura Horton, traz Lynn para o centro das atenções com a **fla bet** nova peça, Lynn Faces.

A inspiração por trás da peça

Mesmo que Lynn raramente exprime dissenso, a expressão de seu rosto trai seus verdadeiros sentimentos: desgosto, confusão e desconforto. Laura Horton, fã de longa data de Partridge, sempre se identificou com Lynn e adorava essas expressões. "Há momentos **fla bet** que parece que há algo dentro dela à espera de ser expresso. Mas ela é tão controlada que nunca deixa sair", diz Horton. "Eu me identifico enormemente com isso, esse tipo de máscara e medo de ser ridículo". Ela e uma amiga costumavam fazer suas melhores "cara de Lynn" para se cumprimentar, e na década de 2000, Horton até mesmo começou um projeto [apostas da blaze](#) gráfico para capturar diferentes interpretações da "cara de Lynn" **fla bet** imagens.

A história da peça

Na peça de Horton, a personagem principal, Leah, decide formar uma banda de punk antes de seu 40º aniversário, com Lynn como **fla bet** musa. A história se desenrola **fla bet** tempo real durante o primeiro show da banda, enquanto Leah e os amigos conversam e se preparam. À medida que a história avança, Leah revela mais detalhes sobre um relacionamento do qual acabou de se libertar. Seus amigos sempre acharam que o parceiro dela era encantador, mas os detalhes que vazam pintam um cenário mais sombrio.

A história parece ser baseada **fla bet** experiências pessoais de Horton. Há alguns anos, ela teve uma conversa com a lendária Viv Albertine, da banda punk Slits, depois de vê-la **fla bet** um painel. Quando Horton mencionou algumas coisas sobre o seu então parceiro, "[Albertine] disse: 'Isso não soa bem, você deveria ler meu livro, é sobre eu sair de um relacionamento abusivo'". Horton ficou confusa. "Ele era tão impressionante para mim, tão carismático, e eu estava tão **fla bet** **bet** êxtase por ele". Mas ela admite que um padrão se desenvolveu. "Eu sabia que me sentia mal, sabia que estava infeliz. Mas não conseguia ver o que estava acontecendo."

Coercivo e controlador só se tornou um crime fla bet 2024

O comportamento coercivo e controlador só se tornou um crime **fla bet** 2024. Embora a palavra "gaslighting" tenha se tornado parte de nosso vocabulário, a realidade do que esses relacionamentos parecem pode ser mais nebulosa. Para Horton, a transição de um romance cativante com um homem magnético para uma situação **fla bet** que ela estava cheia de dúvidas, com medo da repentina agressão dele, com a **fla bet** confiança abalada, aconteceu lentamente. "Eu me sentia sem valor quando saí daquela relação", diz ela. "Tomei anos e anos para entender completamente ... Ainda estou desvendando coisas".

A inspiração musical

A parte musical da peça foi inspirada **fla bet** outro momento da vida de Horton quando, consolando-se por um término, decidiu criar a Felicity Montagu Band, nomeada **fla bet** homenagem à atriz que interpreta Lynn. Embora os nervos tenham arruinado o projeto ("eu sempre sonhei **fla bet** ser baterista, mas por ser tão tímida nunca consegui fazê-lo"). A ideia persistiu. Para Horton e seu personagem Leah, formar uma banda foi catártico: "Ela está recuperando parte de seu poder".

Embora Horton queira destacar o que o comportamento coercivo pode parecer, "porque acho que é importante que as pessoas entendam", ela espera que o tom da peça seja empoderador.

"Trata-se de como as pessoas encontram esperança depois do abuso. Não estou interessada **fla bet** destacar a psicologia de uma pessoa poderosa. Quero ver como as pessoas são afetadas por narcisistas. Como as pessoas encontram resiliência e esperança e alegria depois de estar **fla bet** um relacionamento assim?"

'Escreva a partir da cicatriz, não a partir da ferida' ... Laura Horton.[apostas da blaze](#)

Balançando temas mais pesados com comédia

A peça equilibra os temas mais pesados com comédia. A banda estará vestida com mistura de Lynn e punk. Horton tem estado à procura de roupas perfeitas **fla bet** lojas de caridade, misturando cardigans e blusas típicos de Lynn com meias e jeans. Suas músicas são "muito más", diz Horton. "Uma delas é apenas gritar 'Vaca gorda' [uma citação clássica de Lynn]. Nenhum deles sabe tocar instrumentos. É um apelo a um humor inglês incômodo e embaraçoso". Horton fará **fla bet** estreia como atriz como uma "baterista desanimada" que respondeu a um anúncio e revela tentativamente **fla bet** própria relação tóxica com uma mulher. Horton se inspirou **fla bet** Carmen Maria Machado, que rastreia a lenta escalada da abusividade de **fla bet** ex-namorada, e **fla bet** uma situação na qual se encontrou.

"Eu amava escrever. Mas não tinha confiança para fazê-lo", diz Horton. Ela tentou escrita criativa na universidade, mas não conseguiu ver um caminho para a indústria e, **fla bet** vez disso, obteve um emprego **fla bet fla bet** cidade natal como usuária no Plymouth Theatre Royal. Durante a infância, a cidade era vista com "snobismo"; **fla bet** cena cultural era pequena, partes eram deprimidas e dilapidadas. Embora mais financiamento e apoio sejam necessários, Horton diz: "coisas estão surgindo sob o radar **fla bet** música, poesia e teatro. É uma cidade que não celebra seu valor, mas deveria".

Ela se voluntaria com a caridade local Millfields Inspired, que ensina crianças sobre diferentes profissões. Horton ajudou as crianças a escrever monólogos, então gravou atores lendo-os. Tocar essas gravações de volta, ela diz: "você podia ver a alegria, 'Eu escrevi isso!'. Algumas sentem que não podem fazer coisas criativas. É importante mostrar aos crianças o que elas são capazes de fazer".

Isso a levou para o time de marketing do teatro e, **fla bet** seguida, se tornou publicitária trabalhando **fla bet** toda a cena cultural de Londres. Mas, ainda assim, "eu olhava para os escritores e pensava: eu quero fazer isso".

Na meia-idade, ela fez um curso de dramaturgia e começou a escrever coisas **fla bet** segredo. Durante a pandemia, ela finalmente se tornou séria. Em um momento de volta ao círculo, **fla bet** 2024, ela colocou três peças curtas para o seu antigo empregador Plymouth Theatre Royal – uma das quais se tornou Breathless, um show semi-autobiográfico sobre uma mulher lutando contra transtorno do acúmulo.

Modo acumulador ... Breathless.[apostas da blaze](#)

Após anos **fla bet** RP, ela considerou cuidadosamente quanto de si mesma colocar na peça e **fla bet** promoção. "Eles dizem: escreva a partir da cicatriz, não a partir da ferida. Com Breathless, eu não me senti **fla bet** uma posição vulnerável", diz ela. "Eu queria tirar a vergonha do acúmulo."

Muitas pessoas disseram: eu acumulo e não percebi. Então, foi a coisa certa a fazer. Mas foi muito intenso."

Com a queda de Richard Gadd's Baby Reindeer, onde a suposta vítima de stalking foi identificada e agora está processando Netflix, Horton pensou mais cuidadosamente **fla bet** tecer suas experiências **fla bet** Lynn Faces.

"Você deveria ser capaz de contar a **fla bet** própria história", diz ela. "Trata-se de descobrir: estou colocando alguém **fla bet** uma posição desconfortável?" Ela também está ciente do preço pessoal de revisitar memórias traumáticas: "Eu vi pessoas tendo colapsos **fla bet** Edimburgo".

Horton levou Breathless para o Edinburgh Fringe **fla bet** 2024. Ganhou o Prêmio Fringe First do Scotsman e o Prêmio Popcorn da , ganhando Horton um agente e uma turnê. "Eu amo Edimburgo, mas há dois lados. Há oportunidade, mas é difícil experimentar quando há muito dinheiro **fla bet** jogo. "Eu trabalhei **fla bet** projetos como publicitária, e você saberia que seus pais deram 30 mil libras para levar **fla bet** peça para Edimburgo. Ninguém deveria ser vitimizado por isso, mas o problema é que não há desmitificação", diz ela.

"As pessoas então se sentem inúteis quando não conseguem colocar coisas no ar ... Não sou de uma origem rica. Não posso arruinar financeiramente".

Apesar disso, no ano passado, ela finalmente deixou a RP e, com sorte oportuna, se tornou consultora artística no Barbican Theatre, Plymouth.

"Às vezes, você simplesmente tem que pular para o buraco preto e pensar: algo vai me pegar", diz ela. Embora ela não tivesse as conexões para facilitar o seu caminho para o teatro, Horton se sente "muito sortuda" por ter testemunhado a luta de **fla bet** mãe para se tornar uma escritora. Babs Horton teve seu primeiro romance publicado aos 50 anos.

Este ano, aos 70 anos, Babs está fazendo o seu primeiro show **fla bet** Edimburgo, In the Lady Garden. A presença de **fla bet** mãe **fla bet** Edimburgo fez com que Horton determinasse levar Lynn Faces lá este ano.

"Assim como com Breathless, onde Horton fez um podcast acompanhante para espalhar conhecimento sobre o transtorno do acúmulo além do teatro, ela espera levantar a consciência sobre o comportamento coercivo e controlador além de Lynn Faces. Ver amigos se livrando de relacionamentos controladores reforçou o poder do conhecimento.

"Para qualquer pessoa que esteja **fla bet** uma situação como a minha, elas podem se sentir vistas – e esperançosas", diz ela. "Isso vai ficar com você, mas você pode se curar".

*Lynn Faces está no New Diorama Theatre, Londres, **fla bet** 28 de julho, então no Summerhall como parte do Edinburgh Fringe, de 1 a 26 de agosto: tickets.edfringe.com/whats-on/lynn-faces*

Por Wang Zizheng, Lyu Chengcheng e Zhou Chuyun (Redatores da Xinhua)

Bissau, 12 jul (Xinhua) -- O Hospital Militar Principal de Guiné Equatorial. Uma das instalações da saúde mais importantes do capital é o encontro como um hospital na Amizade Sinoguinense e uma embaixada no mundo a palavra "Amizade".

Em maio de 2024, a Guiné-Bissau concedeu um Prémio à Medalha da Ordem Nacional Cooperação e Desenvolvimento para 19a equipar médica na China no País Reconfecindo seu serviço impactante. No Hospital Da Amizade onde trabalham os médicos chineses frequentemente ouvem palavras do livredo

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: fla bet

Palavras-chave: **fla bet** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-08-26