

Recent Development in Facial Sunscreen: A Revolution in Skincare

Recentemente, me ocorreu que, pela primeira vez na minha carreira, a proteção solar diária no rosto se tornou mainstream.

Isso pode ser atribuído ao meteórico crescimento de ingredientes anti-envelhecimento, como retinol e ácidos AHA (que exigem proteção solar diligente) ou nossa vanidade e educação crescentes **central bet site** relação ao envelhecimento da pele. O ponto é que a conscientização sobre a importância da proteção solar está crescendo e estamos vendo melhores e mais sofisticadas proteções solares amigáveis ao consumidor.

Transparent Sunscreens: A Breakthrough for Olive, Brown and Black Skin

Isso é mais evidente e bem-vindo no desenvolvimento de protetores solares transparentes, que, a diferença dos antigos guardiões, não deixam cinza branca ou cinza na pele oliva, marrom e preta. Os protetores solares transparentes geralmente são mais finos e leves, portanto, são tipicamente mais agradáveis de usar **central bet site** pele oleosa, durante exercícios ou **central bet site** momentos de suor frequente (como durante os suores da menopausa, por exemplo).

Noteworthy Products

Marca	Produto	Características
Glossier	Invisible Shield SPF50	Marketing itself as sunscreen "for people who hate sunscreen", it is considered by many the best in class. Now it has been supersized for more lavish application.
Naked Sundays	Clear Glow Radiant, Cabana Clear	Both products leave no trace on the skin, feel almost undetectable and behave well underneath makeup.
Garnier	Vitamin C Daily UV Fluid SPF50+ Invisible	Emerges white from the tube, but almost immediately turns clear on even the deepest skin tones. The addition of peptides, hyaluronic acid and vitamin C is most welcome.
Supergoop!	Unseen Sunscreen SPF30	Has a slightly blurring quality on the pores and a semi-matt finish.

Lembre-se, independentemente de ser fino e transparente ou rico e cremoso, todos os protetores solares exigem aplicação generosa. Dois comprimentos de dedo completos para rosto e pescoço.

Colaboração entre o cantor brasileiro Milton Nascimento e a jazzista Esperanza Spalding

O cantor e compositor brasileiro Milton Nascimento é uma fonte de inspiração há muito tempo para músicos ocidentais, especialmente para jazzistas americanos como o saxofonista Wayne Shorter, falecido recentemente, e mesmo para os yacht rockers britânicos Duran Duran, que o convidaram para participar da música Breath After Breath, de 1993. A baixista, cantora e jazzista americana Esperanza Spalding trabalhou pela primeira vez com Nascimento **central bet site** 2010 (eles foram apresentados por Herbie Hancock), mas levou mais uma década para que essa

colaboração completa entre o artista de 81 anos e **central bet site** jovem acólita, agraciada com prêmios, acontecesse. Spalding descreve Nascimento e Shorter como seus heróis.

Este é um projeto quimérico, construído **central bet site** torno de versões de clássicos de Nascimento, como Outubro e Saudade Dos Aviões Da Panair, nas quais as vozes contrastantes dos dois se combinam e encantam. Spalding canta aguda e caprichosa, enquanto Nascimento canta baixo e rouco (seus dias de voar alto estão acabados) e, geralmente, com um tom poético e nostálgico. Entre os destaques, estão **central bet site** dupla com Paul Simon (com quem ele já se apresentou antes) **central bet site** Um Vento Passou. Nada pode salvar a música Earth Song de Michael Jackson da pomposidade vazia, nem mesmo a voz de Dianne Reeves na liderança, enquanto **central bet site** versão da música A Day in the Life dos Beatles é alegre e, sob céus tropicais, simplesmente estranha. Há algumas poucas músicas originais animadas e brilhantes de Spalding, além de algumas palavras faladas e brincadeiras instrumentais, tecidas neste oferecimento quente, mas fragmentário.

Uma colaboração de décadas

Milton Nascimento, um dos maiores nomes da música brasileira, e Esperanza Spalding, uma jovem e talentosa jazzista americana, finalmente colaboram **central bet site** um álbum que reúne clássicos de Nascimento e algumas poucas músicas originais de Spalding.

Música

Outubro

Saudade Dos Aviões Da Panair

Um Vento Passou

Earth Song

A Day in the Life

Artistas

Milton Nascimento e Esperanza Spalding

Milton Nascimento e Esperanza Spalding

Milton Nascimento, Esperanza Spalding e Paul Simon

Michael Jackson, Dianne Reeves e outros

The Beatles e outros

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: **central bet site**

Palavras-chave: **central bet site - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-12