

Patti LaBelle Celebra Sus 80 Años: "¡Y Todavía Me Estoy Poniendo Mejor!"

Patti LaBelle se acerca a un cumpleaños importante. "Ochenta buenos, ¿verdad?

Ochenta!

dice incrédula. "¡Y sigue mejorando! ¿Cómo vas a celebrar el viernes? "Es una sorpresa. Mi hijo no me dice nada, pero tengo mi hermoso vestido y mis hermosas joyas listas. Y tengo otro peinado para mi atuendo. ¡Estoy *preparada!*"

Le pregunto si aún se está presentando. Ella me mira, impactada. ¿Se está presentando? ¿Lo hace *nunca*? "La semana pasada regresé de Kentucky, Detroit, Saint Louis y Atlanta. Paso al menos siete meses del año de gira."

LaBelle: Una Leyenda de la Música

En su encarnación más famosa, como líder del trío Labelle (junto a Sarah Dash y la fenomenal Nona Hendryx) cantando el clásico de soul-funk de 1974, Lady Marmalade, usaba un traje espacial plateado y botas que avergonzarían a Elton John (fue su pianista antes de que fuera famoso). Hoy en día, está igualmente estilosa – cabello negro en pendiente, pestañas grandes, uñas plateadas feroces, aretes de diamantes blancos con forma de aro y un anillo de rubí en el que podrías aterrizar un helicóptero. Su piel es fabulosa. Se ve unos 20 años más joven.

LaBelle está en su casa en Filadelfia, donde creció, cuando hablamos por video llamada. Su casa es parte Charles Saatchi, parte Liberace – escultura abstracta detrás de ella, araña lustrosa arriba, shih-tzu ladrando en el fondo. Cuando se lanzó Lady Marmalade hace 50 años, ya era su segunda venida. A principios de los 60, Patti LaBelle y las Bluebelles tuvieron éxitos con canciones como I Sold My Heart to the Junkman y covers de You'll Never Walk Alone y Over the Rainbow. Eran un grupo clásico de su tiempo – vestidas con vestidos idénticos, tiaras y guantes.

El Legado Musical de Patti LaBelle

Década Éxitos Musicales

Década de 1960 I Sold My Heart to the Junkman, You'll Never Walk Alone, Over the Rainbow

Década de 1970 Lady Marmalade

Década de 1980 New Attitude, Stir It Up, On My Own (con Michael McDonald)

Década de 1990 Somebody Loves You Baby, Since I Don't Have You, You Are My Friend

Década de 2000 Back to Now (álbum de Labelle producido por Lenny Kravitz, Wyclef Jean y los legendarios escritores de canciones de Philly Gamble y Huff)

El legado musical de Patti LaBelle abarca décadas y géneros. Desde sus días con las Bluebelles hasta su exitosa carrera en solitario, LaBelle ha dejado una huella indeleble en la música. A continuación, se presenta una cronología de algunos de sus mayores éxitos:

- Década de 1960: Patti LaBelle y las Bluebelles tuvieron éxitos con canciones como I Sold My Heart to the Junkman, You'll Never Walk Alone y Over the Rainbow.

- Década de 1970: El éxito de Labelle con Lady Marmalade, que se convirtió en un himno de la era disco.
- Década de 1980: El regreso en solitario de LaBelle con éxitos como New Attitude y Stir It Up, y el dúo con Michael McDonald en On My Own.
- Década de 1990: Una serie de éxitos de R&B con canciones como Somebody Loves You Baby, Since I Don't Have You y You Are My Friend.
- Década de 2000: El regreso de Labelle con el álbum Back to Now y una gira de reunión.

Um estava na Rocha de Gibraltar, um bolso do território britânico ao lado da Espanha continental e o outro era Ceuta.

Ceuta é hoje um exclave espanhol, uma parte de país inteiramente cercada por outro. E enquanto pode ser apenas 18 milhas do continente Espanhol este pequeno bolso da Europa na África está entre os lugares mais incomuns **casa de apostas de 1 real** ambos continentes!

Cercado por três lados pela água, Ceuta é protegido pelas altas muralhas medievais e pelo arame farpada que dão a entender **casa de apostas de 1 real** história tumultuante.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: casa de apostas de 1 real

Palavras-chave: **casa de apostas de 1 real - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-13