

La nostalgia por el Britpop una vez más está en boga entre los jóvenes artistas

Para algunos, el Britpop fue el punto máximo de la música de guitarra británica: el momento en que Blur, Pulp, Suede y Oasis encantaron al mundo con ingenio y energía. Para otros, ha envejecido peor que la revista Loaded: machista, cargada de alcohol, conservadora y todavía ocupando las listas de éxitos. De hecho, quizás haya algo un poco deprimente en el hecho de que James y Shed Seven hayan tenido álbumes número 1 en 2024.

Sin embargo, una nueva generación de artistas recurre a la energía e iconografía de la Gran Bretaña de mediados de la década de 1990 para inspirarse. La artista del jungle Nia Archives, de 24 años, lleva un resplandeciente Union Jack en los dientes en la portada de su álbum debut, Silence Is Loud. "No hay nadie que haga realmente Britpop en este momento", dijo a la Cara en febrero, "pero siento que 2024 va a ser el año". Dua Lipa ha dicho que estaba "mirando a través de la historia musical del psicodélico, el trip-hop y el Britpop" mientras hacía su nuevo álbum, Radical Optimism, agregando que el Britpop "siempre me ha parecido tan confiadamente optimista, y esa honestidad y actitud es una sensación que llevé a mis sesiones de grabación" – aunque sería difícil notar la influencia en los nuevos sencillos que ha lanzado hasta ahora.

AG Cook, antiguo jefe del colectivo de avant-pop PC Music, convierte "Britpop" en un pegadizo eslogan en su triple álbum del mismo nombre – Charli XCX se hipnotiza con él en el tema principal, mientras que la portada es una distorsión rosada y verde de la Union Jack. Luego está la compositora Rachel Chinouriri, de 25 años, cuya portada para el álbum What a Devastating Turn of Events es muy Britpop, con una [beste online casino](#) de un conjunto de viviendas sociales adornado con banderines de San Jorge. ¿Es solo otra rotación del ciclo de nostalgia, o estos artistas pueden ayudar a recontestoalizar lo que era, y es, el Britpop?

Sensaciones tabloide... Blur en 1995. De izquierda a derecha, Graham Coxon, Dave Rowntree, Damon Albarn y Alex James. [beste online casino](#)

El presentador de la 6 Music Stuart Maconie se atribuye el mérito de haber acuñado el término en un artículo de 1993 para la edición Yanks Go Home! de la revista Select. Describe un periodo específico en el que una ola de bandas llegó con una sensibilidad británica característica, pareciendo una antítesis del grunge estadounidense.

"Siempre distingo entre Britpop y Cool Britannia", dice. "El clima económico embrionario, Tony Blair – eso se vuelve un poco bullicioso y de prepotente. Luego llegas a las Spice Girls, llegas a Oasis, llegas a todas las cosas terrible asociadas al Britpop – las jugas lúdicas, las camisetas de fútbol de réplica. Una cosa es del extrarradio, está por debajo, es ingenioso, misterioso, misterioso, poético, sexy de manera poco áspera. La otra cosa es el fútbol, la cerveza, Three Lions".

Pero con el tiempo, la distinción entre Britpop y Cool Britannia se ha perdido. "Lo que pensamos que es el Britpop no era lo que era en realidad", dice Kieron Gillen, co-creador de la serie de cómics influenciada por el Britpop Phonogram. "Era mucho más amplia. Sobre todo al principio, era más femenina, queer, finales de la década de 1970. Más tarde, era más masculina, más recta, más sesentera y pesada". Gillen basó Phonogram en "la frustración de 'Estuve allí!'" – una época en la que la mayoría de la gente tenía gustos mucho más amplios que los chicos con guitarras. "Estaba obsesionada con todo lo que ocurría en la música. Todo el mundo bajó al Good Mixer" – el pub de la escena Britpop en Camden. "Todo el mundo

Pakistão sai do Copa do Mundo de Críquete T20 na fase de

grupos; Afeganistão chega às semifinais

Pakistão foi eliminado do Copa do Mundo de Críquete T20 na fase de grupos. A Austrália, uma das potências do esporte, não conseguiu passar pela fase Super 8. E foi às custas da Austrália que o Afeganistão conseguiu chegar às semifinais.

Após chegar às quartas de final do torneio, o Conselho de Críquete do Afeganistão (ACB) postou {sp}s de enxames de fãs invadindo as ruas para comemorar a corrida histórica da equipe.

A equipe também foi congratulada por uma variedade de figuras influentes do país, incluindo o ex-presidente Ashraf Ghani e o ministro das Relações Exteriores do Talibã, Mullah Amir Muttaqi, e o ministro da Informação e Cultura, Mullah Khairullah Khairkhah.

Para um país que foi dilacerado por guerras e sofreu desastres naturais, como as inundações de maio, o capitão do Afeganistão, Rashid Khan, é consciente de que o sucesso de **casino x bonus** equipe fornece um grau de alegria para os fãs de críquete afegãos.

Cricket: a única fonte de alegria **casino x bonus** casa

Aqueles alagamentos ocorreram depois de uma seca no Afeganistão e são um exemplo dramático da crise climática atingindo aqueles que menos contribuíram para o aumento das temperaturas globais.

"O críquete é a única fonte de alegria **casino x bonus** casa, você sabe disso", disse Khan aos repórteres após a impressionante vitória sobre a Austrália anteriormente no torneio.

Ele adicionou: "Nós raramente vemos esses tipos de eventos **casino x bonus** casa onde eles podem celebrar e desfrutar desses momentos, mas esses jogos nas Copas do Mundo lhes dão tanto prazer e isso é algo que realmente, realmente me satisfaz. Não me importa de pegar uma vítima, duas, três, cinco, seis vítimas.

"Mas quando vejo essas pessoas com esses sorrisos, essas celebrações nas ruas de todos os cantos do Afeganistão, isso me dá muita energia e também me motiva para os jogos futuros."

A história do torneio

A habilidade do Afeganistão **casino x bonus** derrotar muitas das equipes favoritas na Copa do Mundo T20, juntamente com uma abordagem única para o jogo - veja a repentina dor de crampas de Gulbadin Naib depois de ser instruído pelo treinador Jonathan Trott a desacelerar - tem sido arguivelmente a história do torneio até agora.

A equipe agora fará **casino x bonus** primeira aparição na semifinal quando enfrentar a África do Sul **casino x bonus** Trinidad e Tobago às 20h30min de quarta-feira, horário do leste dos EUA.

Enquanto muitas das nações de críquete mais estabelecidas jogam há mais de um século, o esporte ainda está **casino x bonus casino x bonus** fase inicial no Afeganistão.

Como disse Raees Ahmadzai, ex-capitão da equipe nacional de críquete do Afeganistão **casino x bonus** 2024, as raízes do surpreendente crescimento do críquete afegão estão nas cam

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: casino x bonus

Palavras-chave: **casino x bonus - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-20