bet365 v - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet365 v

Shaznay Lewis: "Creo que nuestros espíritus velan por aquellos a los que amamos después de morir"

Nacida en Londres, Shaznay Lewis, de 48 años, fundó All Saints con Melanie Blatt en 1993; Nicole y Natalie Appleton se unieron tres años después. Los dos álbumes multipremiados de la banda — All Saints y Saints & Sinners — se lanzaron en 1997 y 2000, y sus cinco sencillos número 1 en el Reino Unido incluyen Never Ever y Pure Shores. Sus premios incluyen dos Brits, un Mobo y un Ivor Novello. En 2004, Lewis lanzó su primer álbum en solitario, Open; acaba de lanzar otro, Pages. Está casada y tiene dos hijos; vive en Hertfordshire.

¿Cuándo fuiste más feliz?

Cuando mis hijos eran pequeños y solían jugar juntos, ser creativos y estaban en su burbuja inocente.

¿Cuál es tu recuerdo más lejano?

Cuando tenía dos o tres años y me quedé la cabeza atrapada en las barandillas del balcón. Mis padres tuvieron que llamar a los bomberos para soltarme.

¿Cuál es el rasgo que más desprecias en los demás?

El narcisismo.

¿Cuál fue tu momento más vergonzoso?

Hace un gazillion de años estaba en Gucci con Melanie Blatt, y traté de sentarme en una silla que no estaba allí. Hice una voltereta hacia atrás completa, caí en una bola en el suelo y me reí tanto que me oriné encima. Todas las personas en la tienda se trasladaron a otra sección.

Describe tu personalidad en tres palabras

Le pregunté a mi esposo y sus tres palabras no son imprimibles – un poco travieso. Después dijo leal, espiritual y amable.

¿Cuál sería tu superpotencia?

Tengo este hábito de decir que estoy a 20 minutos cuando no lo estoy. Así que mi superpotencia sería si digo 20 minutos, serán 20 minutos.

¿Qué te entristece?

Decir constantemente a mis hijos que se alejen de sus teléfonos.

¿Qué te asusta de envejecer?

No tener a nadie con quien hablar. Mi madre tiene 82 años y siento por ella porque todas sus amigas se han ido.

¿Qué querías ser cuando eras niño?

Un conductor de ambulancia.

¿Elegirías la fama o el anonimato?

El anonimato.

¿Qué debes a tus padres?

Mi madre era una mujer que servía comidas y mi padre era un conductor de autobús. Mi madre, especialmente, me enseñó mucho sobre asegurarme de siempre abrirme camino en lugar de confiar en que alguien más me dé una vida.

¿Qué o quién es el gran amor de tu vida?

Mis hijos y mi esposo: hemos estado juntos desde 1998.

¿Has dicho alguna vez "Te quiero" sin sentirlo?

No.

¿Qué palabras o frases usas en exceso?

"Realmente" y "asombroso".

Venecia exige uma taxa de entrada de cinco euros para combatzer o excesso de turismo

À chegada à estação de Santa Lúcia, **bet365 v** Veneza, na manhã de quinta-feira, os passageiros souberam por meio de um anúncio de alto-falante que poderiam ter que pagar uma taxa de cinco euros para acessar o centro histórico da cidade. A falha **bet365 v** pagar poderia resultar **bet365 v** uma multa de "50 a 300 euros", disse o anúncio.

Fora da estação, oficiais de polícia **bet365 v** equipamentos anti-motim se fixaram, enquanto um rebanho de assistentes **bet365 v** coletes de segurança coloridos interrompiam os viajantes chegando para garantir que eles tivessem um código QR indicando que haviam se registrado para visitar **bet365 v** um site da cidade. Aqueles que não o fizeram foram direcionados para um postinho onde poderiam registrar-se. Após o registro, visitantes que passaram a noite foram liberados sem pagar, mas pessoas que planejavam ficar apenas pelo dia foram cobradas (embora houvessem outras isenções).

Foi um novo benvindo a Veneza, a primeira cidade do mundo a cobrar uma taxa de entrada nominal a visitantes diários, uma medida à qual os funcionários da cidade esperam que ajude a combater o excesso de turismo.

"Eu só soube porque meu parceiro me textou esta manhã para dizer que estava acontecendo",

disse Lorraine Colcher, administradora de hospital do Wirral, Inglaterra, na fila no balcão. "Eu achei que ele estava brincando."

Ela não achava que as pessoas deveriam ter que pagar por o privilégio de ver uma "cidade bonita que todos querem visitar", disse.

Perto da estação, centenas de manifestantes faziam muito barulho. Para eles, cobrar uma taxa de entrada era um passo preocupante para trazer Veneza mais perto do que muitos temem que a cidade se torne se as marés não mudarem: um parque temático. Soprando buzinas, eles entregavam ingressos falsos dizendo "Bem-vindo a Venicilândia". Alguns seguravam rótulos dizendo "Veneza não está à venda" e "Bata-se contra o ingresso", e gritavam "Queremos recuperar nossa cidade".

"Um ingresso não resolve o excesso de turismo", disse Renata Marzari, ex-professora de Veneza que estava entre os manifestantes.

Como outros moradores, ela reconheceu que um influxo de turistas - que o ano passado chegou a quase 20 milhões - poderia ser um desafio. Às vezes, ela disse, isso envolve colisões físicas, incluindo "acidentes de pontos, quando se choca com uma mão subitamente erguida, ou acidentes de <u>criar múltiplas bet365</u>, quando eles caminham de trás para frente **bet365 v** você enquanto olham para seus telefones." Mas o ingresso, que se aplica apenas a visitantes diários chegando entre 8h30 e 16h00, era "ridículo", ela disse. Ela acrescentou, "Eles poderiam ganhar mais dinheiro cobrando por cada butt de cigarro que é jogado no chão."

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet365 v

Palavras-chave: **bet365 v - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-18