

bet coco - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: bet coco

Nascido **bet coco** Londres de pais barbadianos e indianos, a diferença racial fazia parte da minha educação. No entanto minhas primeiras experiências com racismo seriam transmitidas subliminarmente ; eu era uma criança dos anos 1970, programação como 'The Foster'

Que: que

A experiência negra na Grã-Bretanha, não conseguiu neutralizar os efeitos das mensagens de mídia dominantes vindas do The Black and White Minstrel Show nem superar a caracterização persistente da África como o "continente escuro", e para trás.

Eu costumava perguntar ao meu pai

se poderia casar com ele. Ele era meu herói. Meu primeiro lembrança é de estar devastada porque ele tinha que ir para o trabalho, eu não podia entender por que ele não podia ficar **bet coco** casa comigo. Ele não era perfeito. Ele arrumou as coisas de forma errada de algumas maneiras. Mas ele permaneceu icônico para mim e me mostrou como apreciar a vida. Ele se tornou amigo de todos.

Minha infância

Meu pai morreu há alguns anos e fiquei surpreso. Ele uma vez salvou um monge que estava caindo **bet coco** uma escadaria rolante no aeroporto de Heathrow e todos o abençoaram depois. Eu achava que era impossível para ele morrer.

Eu sempre amei adultos mais do que outros crianças. Cresci **bet coco** uma tribo de pessoas bastante imperfeitas. Pessoas que cometeram erros. Mas eu sempre consegui ver que eles eram incríveis, também. Eu era paciente com adultos de uma maneira que não era com outras crianças, eu acho que porque sempre estive interessado **bet coco** coisas de adultos.

Minha educação

Minha educação foi culta e emocionante. Eu estava cercado por poesia e livros e música ao vivo. Um dia, meu pai chegou **bet coco** casa com o cockpit de um bombardeiro da Segunda Guerra Mundial. Ele ficou lá por um tempo. Essa foi minha vida crescendo.

Minha personalidade

Eu tenho um temperamento. Eu sou irlandês. Mas ele vem menos do que costumava. Eu acho que é crescendo. Eu fiz terapia, não foi grande, senti que era um desperdício de tempo. Eu sou muito bom falando com as pessoas em voltar para o meu lado das coisas. O último terapeuta que tive concordou demais comigo. Eu faço um bom show. Eu sou um artista.

Minha opinião sobre nossa cultura

Eu acho que nossa cultura é muito hedonista. As pessoas realmente fazem festas agora, não é como era nos anos 90, saindo uma vez em uma while. A cena de dança nos anos 80 e 90 era tão maravilhosa, mas eu sempre achei que o hedonismo puro era um beco sem saída. Nunca estive interessado nisso. Estava interessado **bet coco** aventura.

Minha tristeza

Eu sinto muita saudade do tempo que eu conhecia. Sem telefones, liberdade real, conexão real com outras pessoas.

Meu medo mais profundo

Meu maior medo é perder a minha memória. Perder memórias da cultura **bet coco** que cresci. Perder história. Estou sempre tentando capturar memórias, lembrar deles. O medo está **bet coco** mim de que eu não vou ser capaz de encontrá-los, eu não me lembrarei mais dessas coisas.

A última vez que chorei

Foi no Natal. Eu estava doente e tossindo no meio da noite e não ia embora. Não tinha câncer, apenas uma infecção no peito. Eu sou um pouco de um hipocondríaco. É uma coisa de culpa. Eu penso **bet coco** mim mesmo, "Você não pode estar tendo tanto diversão e não pagar algum tipo de preço por isso."

Minhas influências

Eu adoro Grace Jones, mas estava petrificado **bet coco** conhecê-la. Alguns anos atrás, um amigo e eu fomos ver seu show **bet coco** Florença. Ela é uma das minhas maiores influências e ela foi ótima naquela noite. Nós acabamos indo para o hotel **bet coco** que ela estava ficando porque nós conhecíamos o promotor do show. Ela entrou, olhou para nós, disse a suas pessoas, "Saia dessas pessoas daqui."

Gostando da idade

Eu gosto de ficar mais velho. Eu hesito **bet coco** chamar isso de sabedoria, porque você pode pensar que é sábio e então a vida pode muito rapidamente lembrar-lhe que você não é. Mas estou orgulhoso do que eu fiz como artista.

*Hit Parade Remixes de Róisín Murphy está agora disponível. Róisín toca no Love Motion festival **bet coco** Londres **bet coco** 26 de julho*

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: bet coco

Palavras-chave: **bet coco - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-14