

# 12 aposta - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 12 aposta

---

## Resumo:

**12 aposta : Bem-vindo ao estúdio das apostas em symphonyinn.com! Inscreva-se agora e ganhe um bônus para apostar nos seus jogos favoritos!**

Sua melhor aposta é encher seus tênis com jornal ou toalhas para absorver a umidade e ixá-los secar ao ar seco à temperatura ambiente. Evite colocá-las perto do calor direto ou da luz solar, pois isso também pode prejudicar o material. Como secar corretamente sapatilhas no secador - The Spruce thesprue

---

## conteúdo:

### Jamie xx lança novo álbum: "In Waves"

Se sua exposição a Jamie xx foi principalmente através da 7 banda que lhe deu seu pseudônimo, seu primeiro álbum solo pode ter sido uma surpresa. Certamente, você sabia que ele 7 tinha uma carreira paralela como DJ e produtor de dance music, mas mesmo assim, o humor de "In Colour", de 7 2024, estava desacordo com o mood confiavelmente evocado pela xx.

Onde a banda de amigos 7 de infância soa quase sempre reservada, introspectiva e mal iluminada - música que, metaforicamente falando, tem as cortinas fechadas - 7 "In Colour" se sentia como alguém abrindo as janelas ou abaixando as janelas de um carro com um sistema de 7 som poderoso: uma celebração da história de dança de Londres que abrangia breakbeats e Orbital, ritmos de garage de duas 7 etapas e MCs de jungle. Não era sem seus momentos de tristeza - parecia frequentemente estar celebrando um passado do 7 qual seu autor era muito jovem para ter experimentado pela primeira vez - mas seu humor geral era tão vibrante 7 quanto a roda de cores sua capa.

Nove anos depois, seu seguimento chega um 7 design de capa idêntico, mas com as cores substituídas por um padrão de op-art monocromático impressionante: parece não ser diferente 7 da capa de "The Faust Tapes" e parece sugerir conteúdos mais rígidos e experimentais. Mas incrivelmente, dada a década entre 7 eles, "In Waves" pega mais ou menos onde "In Colour" parou: a abertura "Wanna" emprega duas amostras vintage de UK 7 garage imediatamente reconhecíveis - de "Ripgroove" do Double 99 e "Never Gonna Let You Go" de Tina Moore - sobre 7 acordes de piano majestosos e um ritmo de andamento que nunca realmente explode como você espera que ele faça.

7 Mas "In Waves" não se desenrola como você espera. O humor continua vibrante - é um álbum 7 preocupado com o êxtase, seja induzido por químicos ou batidas repetitivas - mas enquanto "In Colour" aterrissou como um equivalente 7 milenar de um álbum de dance de sucesso de grandes blocos dos anos 90, projetado para ser desfrutado casa 7 vez de um clube, "In Waves" parece mais interessado no último. Há certamente faixas que se adequam ao quarto 7 de vida. "Treat Each Other Right" muda de ritmo, balançando entre um amostra da vocal de Almeta Lattimore - de 7 sua single de disco on-the-cusp "Oh My Love" - encahada acima de um batida de quatro por quatro, uma linha 7 de baixo imensa e um pedaço de "Oh My Love" si que desafia ser capaz de dançar. "Dafodil" está 7 claramente enraizada na cultura do clube, mas prende convidados como Kelsey Lu, Panda Bear e John Glacier uma evocação 7 sonhadora do momento fugaz que o que você tomou paraenhancer a experiência da dança se torna um fim 7 si mesmo, e a música é apenas um distante trilha sonora do que está acontecendo seu cérebro.

7 No entanto, existem notavelmente mais faixas "In Waves" que evidentemente foram projetadas para serem ouvidas através de 7 alto-falantes grandes às 3h. O título da colaboração com Honey Dijon "Baddy on the Floor" - um fabuloso pedaço de 7 piano house - fala por si mesmo. "The Feeling I Get from You" e "Breather" são celebrações cruas e hipnóticas 7 do êxtase, a primeira

repetindo a frase "não há outra noite", a última brilhantemente subvertendo a meditação guiada de um 7 guru do bem-estar ("fundadora da marca de bem-estar Boho Beautiful", não menos) para que soe como se ela estivesse falando 7 sobre uma forma acelerada de transcendência vez disso.

Jamie xx parece mais investido nessas faixas do que nas músicas mais pop-facing. A 7 regravação de "Still Summer" do "Nights in White Satin" dos Moody Blues é bem feita e certamente é mais sutil 7 do que poderia ter sido nas mãos de um produtor menos habilidoso, mas é talvez um passo muito perto de 7 um hino pop de sala de baile de grande sala para se sentir confortável. Decorado com trompetas e guitarra flamenca, 7 "Life" está perfeitamente bem - há uma seção engraçada do convidado vocalista Robyn que brinca com o sentido literal e 7 do RuPaul's Drag Race da frase "você está me dando ..." - mas o resultado final se sente um pouco 7 subdesenvolvido, não tão impressionante quanto uma colaboração com um artista tão talentoso como Robyn deveria ser.

7 Ele está território mais seguro com "Waited All Night", que o reconecta com os companheiros de xx Romy Madley 7 Croft e Oliver Sim. Ele inverte com habilidade a fita de um velho trope disco: vez de celebrar a 7 transitoriedade de um encontro noturno uma boate - como "Weekend" do Phreek ou "I'm Caught Up (in a 7 One Night Love Affair)" do Inner Life - ele está repleto de esperança de que a proximidade uma dança 7 pode levar a um relacionamento mais profundo e duradouro. O trabalho de um produtor inteligente e habilidoso que nunca parece 7 trair sua longa e aparentemente angustiante gestação, "In Waves" atinge o alvo muito mais frequentemente do que erra, e quando 7 erra, não é por muito. Ele divide a diferença entre noite e fora 7 - fora e acaba funcionando ambos os contextos: uma linha difícil 7 de caminhar, mas uma que Jamie xx anda com confiança.

## Esta semana Alexis ouviu

### **Sofie Royer – I Forget (I'm 7 So Young)**

Uma artista multidisciplinar de Viena, Royer BR sua arte muito levemente: "I Forget (I'm So Young)" é um pop 7 eletrônico alegre, com apenas uma mancha de tristeza afetiva seu núcleo.

Simone Lia: Seis maneiras de escrever um livro – desenho animado [em inglês]

---

### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 12 aposta

Palavras-chave: **12 aposta - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-19