

1 88bet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: 1 88bet

Sir Ian McKellen será substituído no espetáculo Player Kings por 1 88bet dublê

O ator Sir Ian McKellen, de 85 anos, sofreu um acidente no palco enquanto se apresentava no Noël Coward Theatre 1 88bet Londres e será substituído por seu dublê nos últimos três shows 1 88bet Londres.

McKellen estava se apresentando 1 88bet uma cena de luta quando caiu do palco e foi levado ao hospital para tratamento.

Tabela de datas e locais do espetáculo

Data	Local	Ator
16 e 17 de junho	Noël Coward Theatre, Londres	Ian McKellen
20 a 22 de junho	Noël Coward Theatre, Londres	David Semark
3 de julho	Bristol Hippodrome	TBA

O ator David Semark, formado na Royal Academy of Dramatic Art, substituirá Sir Ian McKellen nos três shows finais 1 88bet Londres.

McKellen agradeceu as mensagens de apoio e disse que está ansioso para retornar ao trabalho assim que se recuperar.

Hadaka Matsuri: A Reflexión sobre la Masculinidad y la Desigualdad de Género en Japón

El Hadaka Matsuri, o Festival Desnudo, es una antigua tradición japonesa que data de más de 1,200 años y representa la masculinidad en todo su esplendor. Durante el invierno, miles de hombres se despojan de sus ropas, excepto por un delicado pedazo de seda que cubre sus partes íntimas, para reunirse en torno a santuarios locales. Todos intentan acercarse al "shin-otoko", un hombre-dios que supuestamente aparta la mala suerte.

Por un lado, el ritual simboliza el respeto de Japón por sus tradiciones y patrimonio cultural. No obstante, la exclusión de las mujeres – ya que solo se considera puro al hombre en la cultura japonesa tradicional – evidencia las dificultades que el país enfrenta en términos de desigualdad de género.

Hasta el día de hoy, los hombres ocupan los cargos superiores del país y una gran proporción de los altos puestos en empresas prestigiosas.

País	Posición
Japón	125°
Alemania	11
Reino Unido	23
Estados Unidos	53
India	135
Arabia Saudita	146

Algunas mujeres en Japón luchan contra las expectativas culturales profundamente arraigadas que exigen que desempeñen el papel de "shufu", o esposa ama de casa. A su vez, las largas jornadas laborales y la cultura institucional machista conspiran contra las mujeres que ya llevan una carga desproporcionada de tareas del hogar en comparación con los hombres.

Las mujeres y el Hadaka Matsuri

Sin embargo, en el Hadaka Matsuri, las mujeres han encontrado una pequeña vía de esperanza. Incluso en una de las tradiciones más antiguas machistas de Japón se ha introducido una nueva arruga en el tejido nacional: la disminución de la población.

En febrero de 2024, con la cantidad de participantes masculinos en disminución, el santuario Konomiya Shrine acogió por primera vez a 41 mujeres en el Hadaka Matsuri más antiguo de Japón.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: 1 88bet

Palavras-chave: **1 88bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-14