

## Inglaterra sorprende a Francia con una victoria de 2-1 y mantiene vivas sus esperanzas de clasificar a Euro 2025

Inglaterra sorprendió a Francia en St-Étienne con una victoria de 2-1 que mantuvo sus esperanzas de clasificar a Euro 2025 muy vivas. El equipo de Sarina Wiegman produjo un desempeño tranquilo en su mayor parte contra los líderes del grupo y aseguró tres puntos gracias a los goles de primera mitad de Georgia Stanway y Alessia Russo. Un penal de Kadidiatou Diani devolvió a los anfitriones al partido, pero las Leonesas recurrieron a toda su experiencia y resistencia como campeonas europeas para aguantar por una victoria importante. Fue un duelo entre dos potencias europeas que se habían enfrentado solo cuatro días antes — segundo contra tercero en los rankings mundiales. Inglaterra había sido picada en St James' Park — una derrota por 2-1 que Wiegman había llamado "muy innecesaria" y que había causado un poco de consternación entre los fanáticos de Inglaterra.

### Relacionado: Francia v Inglaterra: clasificación de Euro 2025 — en vivo

Habría habido cejas levantadas, por lo tanto, cuando Wiegman optó por solo un cambio en los titulares que habían parecido cansados visiblemente el viernes. Hannah Hampton fue la única diferencia, reemplazando a Mary Earps que se había lesionado temprano con una lesión menor en la cadera al comienzo de ese encuentro. Leah Williamson, la capitana, continuó su sociedad con Millie Bright en la línea defensiva mientras que Ella Toone retuvo su papel como el No 10, ganando su 50ª cap por su país a los 24 años.

En contraste, el entrenador de Francia, Hervé Renard — regresando a la línea de banda después de cumplir una suspensión — realizó dos cambios. Optó por traer la experiencia de Amandine Henry y Grace Geyoro al medio campo con Sakina Karchaoui empujada hacia arriba para brindar apoyo al ataque.

Al igual que en el último enfrentamiento, fue un comienzo tímido de ambos mientras buscaban encontrar su ritmo al principio. Inglaterra parecía satisfecha de pasar la pelota por la parte de atrás, construyendo de vuelta su confianza en posesión y eligiendo sus momentos para conducir hacia adelante.

Fueron los visitantes quienes tuvieron el primer tiro notable con Stanway estableciendo a Toone en el área, solo para que la centrocampista rematara desviada frente a la portería. Francia estuvo a punto de hacer que Inglaterra pagara inmediatamente por esa instancia de desperdicio cuando Diani desvió un centro de Karchaoui amplio bajo presión de Williamson.

A medida que Inglaterra se asentaba, comenzó a encontrar los huecos a los que Francia tuvo poca respuesta. Los anfitriones parecían particularmente vulnerables en las bandas con la carrera de Lauren Hemp y Lucy Bronze estirando el juego para encontrar los balones transversales característicos de su capitana.

A medida que aparecían los huecos, Inglaterra se adelantó de manera espectacular. Stanway es conocida por su capacidad natural para anotar desde lejos y no dudó cuando recibió un desvío de Hemp a unos 20 yardas. Con una ojeada a la portería, abrió el pie para enviar un tiro imparable más allá de la portera sin posibilidades de Pauline Peyraud-Magnin de Francia.

[jogo de 5 centavos betano](#)[jogo de 5 centavos betano](#) grafía: Dean Mouhtaropoulos/Getty [jogo de 5 centavos betano](#)

Las Leonesas no aflojaron el paso y continuaron creando más ocasiones que sus oponentes.

Consolidaron su ventaja diez minutos antes del descanso cuando Russo rompió a través de la defensa francesa para empujar a casa un centro preciso de Hemp. Había estado golpeando en la puerta todo el partido y culminó una tripleta de oportunidades con un remate instintivo de delantero. Fue un gol que dejó a Francia con mucho que pensar cuando se arrastraron desoladamente al vestuario en el descanso.

Renard había visto lo suficiente y sacó a Henry y Karchaoui en el descanso por Toletti y Delphine Cascarino. Tuvo un impacto inmediato ya que los anfitriones se animaron visiblemente, impulsados por el ritmo de los tambores del apoyo local ruidoso sentado detrás de la portería opuesta. Se acercaron más directamente a Inglaterra con la velocidad de Diani y Marie-Antoinette Katoto aplicando más presión sobre la línea defensiva, pero crearon poco para inquietar a Hampton.

Sin embargo, obtuvieron un golpe de suerte en el minuto 72 cuando Williamson se enredó con Geyoro y el árbitro señaló el punto penal. Diani convirtió con confianza, empujando el penal a la red en su 100ª cap por su equipo nacional. Fue un gol que puso a Inglaterra en terreno movedizo con un cuarto de hora restante.

La frustración de las Leonesas por conceder en un partido en el que habían estado en su mayoría sin problemas fue evidente y les llevó un tiempo asentarse nuevamente. Se establecieron compactamente, permitiendo que Francia tuviera control de la pelota en su propia mitad mientras se centraban en sacar a los jugadores clave del juego.

Esto dio al equipo de Renard el aliento que necesitaban para seguir adelante. Cascarino tuvo un remate por encima del travesaño desde un ángulo cerrado antes de que Chloe Kelly, que entró por la agotada Beth Mead, bloqueara un tiro de Geyoro. Hampton también produjo una salvada instintiva increíble para negar a Katoto tarde, asegurando la victoria para su equipo. Fue una victoria que vio a Inglaterra empatar con Suecia en el Grupo 3 de la Liga A antes de los dos partidos finales. Las Leonesas reciben a la República de Irlanda en julio antes de enfrentar a Suecia en la última jornada de la clasificación.

Snyder tem um estilo instantaneamente reconhecível e uma dedicação imortal à **betnacional twitter** visão singular; ele também, a mando de vários 1 estúdios (como o The Hollywood Reporter), se voluntaria para pensar quase inteiramente **betnacional twitter** termos das franquias dos quadrinhos.

A **betnacional twitter** franquia 1 de ficção científica/fantasia para Netflix, puxa ambos os lados da carreira a extremos. É um projeto multimilionário e bipartidário (por 1 enquanto) que é tecnicamente original **betnacional twitter** torno do meio; mas altamente derivado: as obsessões dos fanboys Snyder são levadas tão 1 longe ao redor das curvas... até mesmo suas hordas finais parecem não se importar tanto com isso! Rebel Moon – 1 Parte 2:

E ainda: talvez este meio-termo accidental seja exatamente o que Snyder precisa. Estruturalmente, O Espalhador não é ideia de 1 ninguém para um filme autônomo adequado ou mesmo uma sequência normal; A primeira parte do plano foi feita após os 1 esforços dos recrutadores da Kora (Sofia Boutella), ex soldado cuja vida idílica na humilde lua agrícola Veldt está interrompida por 1 forças imperiais – er s vezes imperium!

---

### Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: betnacional twitter

Palavras-chave: **betnacional twitter - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-16