

vai de bet indique e ganhe - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: vai de bet indique e ganhe

Imagine la escena: una organización pequeña en la industria creativa

Imagina la escena. Se trata de una pequeña organización dentro de la industria creativa, como un centro de arte o un grupo de teatro. Alrededor de una mesa se sientan personas tratando de redactar un anuncio de trabajo para un cargo de dirección superior. Todos reconocen la necesidad de aumentar la diversidad, alentando las solicitudes de grupos sociales no representados dentro de la organización.

"Un grupo a menudo excluido", dice uno de los participantes, "es la clase trabajadora". "Verdad", dice otro. "Pero creo que muchas personas de clase trabajadora no están realmente trabajando. Pueden estar desempleadas o recibiendo beneficios". "O pueden haber sido forzadas a una vida delictiva", observa el primero. "O quizás forman parte de la clase subterránea". Así que, redactan una línea para incorporar esas experiencias distintivas: "Damos la bienvenida y alentamos las solicitudes de individuos que se identifican como de clase trabajadora, clase de beneficiarios, clase criminal y/o clase subterránea". "Perfecto", están de acuerdo todos.

Podría sonar como una parodia cocinada por el *Daily Mail* o GB News para satirizar a las organizaciones "despiertas". De hecho, aunque la conversación en la mesa es ficticia, el anuncio de trabajo es real, colocado por el Teatro del Pueblo de Camden, para un nuevo gerente de desarrollo. Después de una reacción negativa de los medios la semana pasada, el teatro eliminó esa línea del anuncio.

Encontrándolo "ofensivo en muchos niveles", Anne-Marie Canning, directora ejecutiva de Brilliant Club, una organización que ayuda a los estudiantes de backgrounds desfavorecidos a acceder a las universidades, tuiteó: "Nunca había visto esta expresión sobre la diversidad socioeconómica antes". De hecho, es una frase que muchas organizaciones culturales, desde grupos de teatro hasta centros culturales hasta consultorías de arte, ahora usan. Hay incluso una abreviatura, "WBCU", o "WBCU-C", para "trabajadores que se identifican como de fondo de clase trabajadora, de beneficiarios, criminales o subterráneos".

Aunque la redacción de los anuncios de trabajo por parte de ciertas organizaciones culturales pueda parecer un asunto relativamente trivial, nos dice mucho sobre la manera en que vemos las cuestiones de clase hoy en día. Es sorprendente que nadie que elaboró estos anuncios se detuviera a decir: "Ciertamente, necesitamos proporcionar oportunidades a los ex prisioneros, como lo hace admirablemente una empresa como Timpson, y a los beneficiarios. Pero ¿no es eso diferente de sugerir que estas personas pertenecen a una 'clase criminal' o a una 'clase de beneficiarios'?" O incluso: "¿La gente realmente querría identificarse a sí misma como miembros de la 'clase criminal' o de la 'clase de beneficiarios'?"

Hay algunos que insisten en que sí, y que lo harían, que esas etiquetas se introdujeron porque "la gente las pidió". Llámame escéptico, pero he visto poca presión popular de la gente insistiendo en que deberían tener derecho a la autoidentificación como miembros de la "clase criminal" o de la "clase de beneficiarios". Es el tipo de terminología, junto con las etiquetas como "las clases peligrosas" o el "residuo", ambas expresiones victorianas de desprecio por los estratos inferiores, que se ha impuesto desde el exterior para demonizar secciones de la clase trabajadora.

La creencia de que secciones de la clase trabajadora son moralmente inadecuadas, o peligrosas, continúa dando forma a la política social

La creencia de que secciones de la clase trabajadora son moralmente inadecuadas, o peligrosas,

continúa dando forma a la política social

Mistério na Porta: Uma História **vai de bet indique e ganhe** Português

Há um pacote misterioso à frente da porta, endereçado à minha esposa. Eu o levo para dentro e o entrego a ela. Ela o olha por um longo tempo, como se estivesse tentando ver através do embalagem.

"Pode ser a **vai de bet indique e ganhe** nova rede," ela diz finalmente. "Feliz aniversário."

"Não é meu aniversário," eu digo.

A rede antiga desintegrou-se no verão passado. A substituição que eu pedi não coube no suporte, apesar de muita pesquisa e medição. Esta, claro, cabe perfeitamente.

"É melhor que a sua," minha esposa diz.

"Vamos ver," eu digo, subindo na rede. A porta da frente abre e o mais velho chega, recém-chegado da **vai de bet indique e ganhe** folga.

"Olá!" ele chama, entrando no jardim justo no momento **vai de bet indique e ganhe** que o suporte da rede se inclina para cima **vai de bet indique e ganhe** seu fim, dando uma capriola **vai de bet indique e ganhe** mim para trás no chão.

"Ow," eu digo, me froto a cabeça.

"O que está a acontecer?" ele diz.

"O seu pai teve um acidente, infelizmente," minha esposa diz.

Uma semana depois, o mais novo está balançando suavemente na nova rede, enquanto minha esposa está deitada **vai de bet indique e ganhe** uma cadeira de praia e eu estou sentado **vai de bet indique e ganhe** uma cadeira de praia, tendo passado uma hora tentando me lembrar como dobrar **vai de bet indique e ganhe** forma de cadeira. O cachorro sai, espirra e derruba.

"Oh, cara," minha esposa diz. "Ela está envelhecendo."

O mais velho e a namorada chegam. Ao entrarem no jardim, a cadeira de praia que estou sentado desaba. Todos riram.

"Ele fez isso a última vez que eu estava aqui," diz o mais velho.

"Não fiz nada," eu digo, deitado no gramado rodeado por partes da cadeira. "É um defeito estrutural."

Encontro duas cadeiras firmes para o mais velho e a namorada, e depois monto a cadeira quebrada para o mais velho.

"Está seguro desde que não se mova," eu digo. Ele assenta, gentilmente.

É o dia mais quente do ano até agora, e as pessoas inglesas reunidas duram cerca de 20 minutos. Pronto me encontro sozinho no jardim, sentado ao sol da tarde enquanto o cachorro dorme sob a rede.

No final, retiro-me para a frescura da cozinha, onde todos estão reunidos.

"Não escuta, não vê. Cai o tempo todo, pisca **vai de bet indique e ganhe** todos os lugares ...", minha esposa diz.

"De quem estamos

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: vai de bet indique e ganhe

Palavras-chave: **vai de bet indique e ganhe** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-07-10