

Netanyahu enfrenta presión interna para aceptar el plan de Biden para un alto el fuego en Gaza

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, se enfrenta a la difícil tarea de equilibrar las demandas de los miembros centristas y de extrema derecha de su gobierno después de que sus aliados extremistas amenazaran con derrumbar la coalición si Israel avanza con un nuevo plan de alto el fuego para Gaza anunciado por el presidente de Estados Unidos, Joe Biden.

El plan de Biden para un alto el fuego en tres fases

En una emisión inesperada desde la Casa Blanca el viernes por la noche, Biden instó a Hamás a aceptar lo que dijo que era una nueva propuesta de Israel para un plan de tres fases hacia un alto el fuego permanente en la guerra de nueve meses.

"Israel ha presentado su propuesta. Hamás dice que quiere un alto el fuego. Este trato es una oportunidad para demostrar si realmente lo significan. Hamás necesita aceptar el trato", dijo.

La oposición de Netanyahu y sus socios de la coalición de extrema derecha

Sin embargo, en comentarios del sábado, Netanyahu socavó inmediatamente a Biden, reiterando que Israel busca la completa destrucción del grupo militante palestino antes de acordar poner fin a la guerra. Cualquier desviación de esa condición es un "no iniciador", dijo.

Hamas acogió provisionalmente el anuncio del presidente, aunque también dijo recientemente que todavía ve una retirada completa de las tropas israelíes como una condición previa para las conversaciones.

Como se esperaba, los socios de la coalición de extrema derecha de Netanyahu - el ministro de Finanzas, Bezalel Smotrich, y el ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben-Gvir - objetaron de inmediato el nuevo plan de alto el fuego cuando terminó el Shabat el sábado por la noche, amenazando con renunciar si se lleva a cabo.

La presión de los militares y la inteligencia israelíes y los miembros centristas del gabinete de guerra

Un asistente del primer ministro confirmó el domingo que Israel ha presentado el marco, pero lo describió como "defectuoso" y necesitado de más trabajo.

Sin embargo, Netanyahu también está bajo una creciente presión de sus jefes militares y de inteligencia, así como de los miembros centristas de su gabinete de guerra, para aceptar un alto el fuego y un acuerdo de liberación de rehenes. Benny Gantz, un rival destacado que se unió al gobierno de unidad de emergencia de Netanyahu después del 7 de octubre, dijo que renunciará si el primer ministro no se compromete con un "día después" plan para Gaza para el 8 de junio.

Beth Gibbons lança seu álbum solo "Lives Outgrown" após 22 anos

Ninguém vai acusar Beth Gibbons de se esforçar excessivamente na voraz perseguição da fama:

seu álbum solo chega 22 anos após **sobre a roleta** colaboração com Rustin Man, "Out of Season", 16 anos após o último álbum do Portishead, "Third", e 11 anos depois de ser anunciado.

Um som único desenvolvido após longa experimentação

Com justiça, "Lives Outgrown" tem um som único que suspeita-se ter sido alcançado após extensa experimentação. O álbum do Rustin Man ecoa na guitarra acústica e melodia folk de "Tell Me Who You Are Today" e **sobre a roleta** "Reaching Out"; assim como os ritmos hipnóticos que sustentavam "We Carry On" e "The Rip" de "Third". No entanto, "Lives Outgrown" acaba por te levar a um mundo sonoro completamente seu. Cordas tocam tristemente baixas e chilreiam discordantemente; o batimento de pratos sem caixa resolve **sobre a roleta** um batida de Bo Diddley **sobre a roleta** "Beyond the Sun", e **sobre a roleta** outros lugares ronrona ameaçadoramente, como o último som que se ouviria antes de ser sacrificado ritualisticamente.

A voz desgastada de Gibbons se entrelaça ao longo do álbum

A voz desgastada de Gibbons se entrelaça ao longo do álbum: íntima, **sobre a roleta** primeiro plano e tão distinta quanto sempre, cantando sobre envelhecimento e perda. "Venha através do meu coração quando puder", ela implora **sobre a roleta** "Whispering Love", aparentemente ao fantasma de um amigo ou parente falecido. A neblina outonal do álbum é afetiva e envolvente, às vezes iluminada por calor e luz, como quando o lindo refrão de "Lost Changes" chega ou um violino solo se enrola no céu **sobre a roleta** "For Sale", ou um coral de crianças aparece durante "Floating on a Moment", embora cantando "estamos todos indo para nada". Uma despatch das horas mais escuras da meia-idade, "Lives Outgrown" é às vezes desafiadora, frequentemente bela e invariavelmente fascinante.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: sobre a roleta

Palavras-chave: **sobre a roleta - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-16