

## Grandes gravadoras processam duas startups de IA por uso não autorizado de músicas de artistas populares

Uma coalizão de gravadoras importantes entrou com uma ação contra duas startups de IA, alegando que elas utilizaram ilegalmente trabalhos de artistas populares para treinar seus sistemas a produzirem músicas com direitos autorais, sem o consentimento dos artistas.

A Recording Industry Association of America (RIAA), o grupo que representa gravadoras como a Sony Music Entertainment, UMG Recordings e Warner Records, entrou com duas ações de violação de direitos autorais contra as empresas de IA Suno e Uncharted Labs, desenvolvedora do Udio. As empresas são acusadas de treinar seus modelos de IA com gravações sonoras não licenciadas das gravadoras.

A Udio é a empresa por trás da música "BBL Drizzy", uma música gerada por IA que ficou viral no mês passado durante a briga entre Kendrick Lamar e Drake. A Udio foi fundada no ano passado por ex-pesquisadores do Google DeepMind para "facilitar a criação de músicas emocionalmente ressonantes **slot rico** um instante", de acordo com a empresa. Em abril, a empresa arrecadou R\$10 milhões **slot rico** financiamento.

Por outro lado, a Suno arrecadou R\$125 milhões **slot rico** financiamento no mês passado. A plataforma permite que os usuários criem músicas com poucos prompts e confia no ChatGPT da OpenAI para a criação de letras e títulos.

A Udio e a Suno não responderam imediatamente a uma solicitação de comentários.

O CEO da RIAA, Mitch Glazier, disse **slot rico** um comunicado que as ações judiciais são "necessárias para reforçar as regras básicas da estrada para o desenvolvimento responsável, ético e legal de sistemas de IA gerativos e para encerrar a clara violação de direitos autorais da Suno e da Udio".

Glazier acrescentou que a comunidade musical já está colaborando e se associando a "desenvolvedores responsáveis" para construir ferramentas de IA sustentáveis que coloquem artistas e compositores no comando, mas serviços sem licença podem explorar o trabalho de um artista "sem consentimento ou pagamento, atrasando ...".

Em abril, mais de 200 artistas, incluindo Billie Eilish, Kacey Musgraves, J Balvin, Ja Rule, Jon Bon Jovi, The Jonas Brothers, Katy Perry, Miranda Lambert e outros, assinaram uma carta aberta organizada pela non-profit Artist Rights Alliance pedindo aos desenvolvedores de IA, empresas de tecnologia, plataformas e serviços de música digital que "cessem o uso de inteligência artificial para infringir e desvalorizar os direitos de artistas humanos".

A ação judicial contra a Udio afirma que "se desenvolvidas com a permissão e participação de donos de direitos autorais, ferramentas de IA gerativas serão capazes de ajudar os humanos a criar e produzir novas e inovadoras músicas".

A ação judicial contra a Suno afirma que a empresa tem mais de 10.000.000 de usuários gerando arquivos de música usando a plataforma, gerando cerca de 2.000.000 de streams.

"Esses arquivos de música digital foram lançados ao público-alguns já estão nos principais serviços de streaming-e competem com as gravações sonoras protegidas por direitos autorais que as permitiram **slot rico** criação; no entanto, a Suno não buscou permissão de, dá crédito ou remuneração aos artistas humanos ou detentores de direitos cujo trabalho impulsionou **slot rico** criação."

*Esta história foi atualizada com contexto e desenvolvimentos adicionais.*

*Este relato inclui contribuições de Jordan Valinsky, da **slot rico**.*

# Alex e Jules: Uma amizade forjada **slot rico** longas corridas de bicicleta

Quando Alex e seu marido se mudaram de Londres para 9 Leigh-on-Sea, Essex, **slot rico** 2006, Alex se sentiu um pouco apreensiva. "Foi assustador ir para um lugar onde não conhecíamos ninguém, 9 mas tínhamos uma filha jovem e não podíamos nos dar ao luxo de comprar uma casa com um jardim na 9 cidade." Ela ainda estava se comutando para a capital para seu trabalho na edição infantil e estava preocupada **slot rico** conhecer 9 novas pessoas localmente.

Mas no dia **slot rico** que chegaram, um vizinho amigável veio dizer olá. "Foi Jules. Ela tinha dois filhos 9 e havia se mudado de Londres recentemente, pelas mesmas razões que nós."

Logo elas clicaram. "Achei que Alex parecia muito amigável 9 e alguém com quem poderia me dar bem", diz Jules. "Eu era uma professora e estava terminando um contrato **slot rico** 9 Londres. Embora meu marido e eu estivessem vivendo **slot rico** Leigh-on-Sea há alguns meses, tive apenas tempo de conhecer algumas pessoas 9 através da creche dos meus filhos."

As duas se tornaram amigas e se encontravam regularmente para atividades infantis. "Nós celebrávamos coisas 9 como o dia das crepes e organizávamos caças ao ovo de Páscoa.

Também íamos de porta **slot rico** porta no dia 9 das bruxas com os nossos filhos", diz Jules.

Em 2007, Alex deu à luz seu filho, e quando ele era um 9 menino pequeno decidiu que queria fazer exercícios. Jules havia começado a andar de bike e sugeriu que Alex se juntasse 9 a ela.

"Foi hilariante porque nós não sabíamos como funcionavam as marchas das nossas bikes no começo. Éramos inúteis. Mas 9 foi uma maneira legal de passar o tempo juntas", diz Alex. Elas começaram a fazer longas corridas de bike ao 9 longo da orla do mar ou através do campo de Essex e descobriram que podiam conversar melhor.

---

## Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: slot rico

Palavras-chave: **slot rico - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-07-30