

# rb bet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: rb bet

---

## Resumo: A Magia da Arte de Lonnie Holley rb bet Camden Art Centre

A arte e o artista Lonnie Holley são difíceis de separar. Um exemplo desse feitiço é a exposição **rb bet** Camden Art Centre, onde o artista está criando uma pequena escultura a partir de materiais encontrados. Transformação, salvação e música são as palavras-chave para entender seu trabalho.

### Um Passado Extraordinário

Nascido **rb bet** Birmingham, Alabama, **rb bet** 1950, Holley aprendeu com **rb bet** avó o valor do reciclagem. Ele compara **rb bet** arte com a resourcefulness de Martin Luther King, que "escreveu **rb bet** papel higiênico" na prisão. A exposição inclui obras monumentais, como um tubo de incêndio sujo enrolado **rb bet** torno de uma pilha de cadeiras velhas e alvos de tiro de cartão.

### Uma Tradição Americana

A arte americana tem um vínculo especial com o lixo, com artistas como Robert Rauschenberg e Jasper Johns burlando nesse tesouro de lixo. Holley faz isso, mas mantém os materiais encontrados crus e ciente de uma amarga e violenta subcorrente.

### Joye e Sobrevivência

Holley também é testemunha da alegria e da sobrevivência. Sua assemblage de tubos de órgão de madeira lembra as igrejas que ajudaram as pessoas a resistir e sobreviver. Sua música, uma mistura avant-garde e emotiva de soul, blues e metal, é essencial para entender **rb bet** arte.

### Improvizando com a America's Wreckage

A exposição inclui uma sala cheia de pequenas assemblages brilhantes, feitas de materiais comuns, como metal oxidado, conglomerado, azulejos de chão, arame farpado, circuitos impressos, garrafas, fitas, interruptores de luz, plantas plásticas e pinos de madeira. História e beleza se misturam nessas obras.

### Uma Mão Amiga

Holley não ignora as dificuldades do mundo atual. Sua música e arte são um recurso de esperança, independentemente do que venha. Ele encerra a entrevista ensinando um gesto: segurar os polegares altos enquanto se cumprimenta, "dedos para cima para a mãe universal!".

## Sara Sori utiliza el arte para procesar la trauma de la MGF en su comunidad

La primera de las obras de Sara Sori que representan a mujeres en diferentes etapas de la vida

muestra a una niña joven y feliz. "Si dañás [a una niña] en esta etapa, está arruinada para siempre. Y esta es la etapa en la que fui sometida a la mutilación genital femenina", dice Sori, originaria de Isiolo, en el norte de Kenia, quien fue obligada a someterse a la MGF en su infancia. Según la ONU, más de 230 millones de mujeres y niñas en todo el mundo han sido sometidas a la MGF, la cual continúa a pesar de estar prohibida por la Asamblea General de la ONU en 2012. Las consecuencias para la salud, como la infertilidad, las infecciones y la dificultad para tener relaciones sexuales y dar a luz, son comprendidas, pero el impacto emocional ha recibido menos atención. Las organizaciones que trabajan para eliminar la práctica tienden a centrarse en el activismo y en alentar a los cortadores a dejar de trabajar.

Los pocos estudios publicados sobre el impacto psicosocial de la MGF encontraron que la depresión, la ansiedad, el trastorno de estrés postraumático y los trastornos del sueño eran comunes entre las sobrevivientes. La investigación publicada en The Lancet el año pasado encontró "muy poca atención" prestada al vínculo entre las consecuencias mentales, sociopsicológicas y físicas de la MGF y recomendó "un enfoque más fuerte en las necesidades de salud mental y las intervenciones" para las sobrevivientes.

Sin embargo, abordar el impacto psicológico de la MGF es complicado por la participación de los miembros de la familia de las víctimas, incluidas las madres y las abuelas, en la obtención de las niñas cortadas. La investigación realizada en el Reino Unido en 2024 destacó la ira que sentían las mujeres hacia sus madres por permitirlo. Algunas dijeron que solo perdonaron a sus madres después de que murieran.

Desde 2024, la Girl Generation, una coalición de organizaciones africanas que luchan para poner fin a la MGF, ha ayudado a más de 500 sobrevivientes en Kenia a enfrentar el trauma. Está estableciendo programas en Senegal, Etiopía y Somalilandia, países con algunas de las tasas más altas de MGF.

Además del asesoramiento, las sesiones para madres e hijas brindan un espacio para hablar, y para algunas será la primera vez. Las mujeres que participan en el programa se alientan a establecer grupos de apoyo en sus propias comunidades.

"Muchas sobrevivientes padecen problemas de salud a largo plazo como resultado de la MGF... Todos estos contribuyen al estrés emocional y la ansiedad", dice Alice Ngari, líder de construcción de movimientos en la Girl Generation.

"Si este trauma multifacético no se aborda, el impacto psicológico a largo plazo de la MGF es que muchas sobrevivientes llevarán el trauma durante toda su vida, afectando su autoestima y confianza en los demás, especialmente porque el proceso es realizado por miembros cercanos de la familia y parientes".

---

#### **Informações do documento:**

Autor: symphonyinn.com

Assunto: rb bet

Palavras-chave: **rb bet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-28