

poker nl2 - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: poker nl2

Atriz, diplomata e ativista taiwanesa tem pesadelos de tiros durante apresentação de peça que aborda reconhecimento global de Taiwan

Para a maioria dos artistas, o maior medo **poker nl2** apresentar uma peça nova é que ninguém venha ou que um ator esqueça 5 suas falas. Para Chiayo Kuo, ativista, artista e diplomata taiwanesa, o maior medo era que alguém atirasse no elenco.

"Durante os 5 ensaios, estava tão estressada que frequentemente sonhava que alguém se levantaria do público e dispararia uma arma enquanto estávamos no 5 palco", diz Kuo.

Considerando o tema da peça dela, os pesadelos de Kuo não parecem tão distantes da realidade. Escrita por 5 criadores alemães e taiwaneses e encenada na Suíça, Esta Não É Uma Embaixada aborda a falta de reconhecimento global de 5 Taiwan como país e os desafios diplomáticos que resultam disso.

A China, vizinho maior e mais poderoso de Taiwan, reivindica Taiwan 5 como parte de seu território. Em serviço de **poker nl2** meta de influenciar ou coagir a pequena democracia, o governo chinês 5 tem engajado campanhas civis e militares contra Taiwan, e intimidação bem organizada de dissidentes no setor público e privado.

"A peça 5 irá fazer uma turnê mundial, e se qualquer delegados chineses não estiverem felizes **poker nl2** vê-la, espero que toda a agressão 5 seja direcionada apenas para mim, e não se estenda à minha família", diz Kuo.

A peça imagina três personagens taiwaneses diferentes: 5 um ex-embaixador aposentado, um trabalhador de uma organização internacional e um músico de uma família de comerciantes de chá de 5 boba. Eles debatem a retirada de Taiwan da ONU **poker nl2** 1971, a controvérsia **poker nl2** torneio do ditador e comandante militar 5 Chiang Kai-shek e os sentimentos mistos sobre o nome oficial de Taiwan "República da China (ROC)", e "Taiwan chinês", um 5 nome que Taiwan deve usar para competir nos Jogos Olímpicos. (Na Paris este ano, atletas taiwaneses foram proibidos de participar 5 sob o nome "República da China (Taiwan)", e a bandeira taiwanesa foi banida.) Sinais mostrando "Concordo" ou "Discordo" são levantados 5 durante a peça para mostrar a diferença de opiniões taiwanesas.

Uma apresentação esgotada quando foi encenada pela primeira vez **poker nl2** Taipei, 5 Esta Não É Uma Embaixada fará uma turnê pela Europa **poker nl2** setembro, apesar dos esforços do governo chinês para fechá-la.

Após 5 ser encenada **poker nl2** Taiwan, a peça foi elogiada por representar diferentes vozes **poker nl2** Taiwan e mostrar opiniões diversas **poker nl2** relação 5 à China, o país de origem de muitos – mas não de todos – taiwaneses, que está intensificando ameaças de 5 desestabilizar o modo de vida dos taiwaneses.

A China não tolera tal sutileza. Em junho, Pequim ameaçou impor a pena de 5 morte para aqueles que considerasse "separatistas independentistas taiwaneses recalcitrantes". Em resposta, o presidente de Taiwan, Lai Ching-te, disse que a 5 China não tem poder para sancionar o povo de Taiwan. "A democracia não é um crime, a autocracia é um 5 pecado", disse ele.

Não é surpresa, portanto, que Esta Não Seja Uma Embaixada também tenha sido alvo de forças pró-China. A 5 equipe de produção disse ao Guardian que antes da última turnê, as autoridades chinesas haviam ligado para o ministério das 5 relações exteriores suíço e outros funcionários municipais para expressar preocupação com a peça sendo encenada no teatro anfitrião, **poker**

nl2 Vidy-Lausanne.

De 5 acordo com o diretor, o ministério das relações exteriores suíço garantiu à equipe de produção que "temos liberdade de expressão 5 artística neste país. Ninguém é responsável pela censura aqui." O ministério das relações exteriores suíço não respondeu a solicitações de 5 comentários.

O perfil baixo do teatro e um compromisso básico com valores liberais no mundo do teatro podem ter ajudado **poker nl2** 5 causa, sugerem os criadores. "Acredito que temos sido concedida uma certa isenção [da pressão da China]", diz Mu Chin, o 5 produtor.

No entanto, alguns teatros e festivais de arte **poker nl2** Singapura, Japão e Nova Zelândia recusaram-se a encenar Esta Não É 5 Uma Embaixada porque, diz Kuo, "eles sentem muita pressão."

No final de 2024, uma apresentação **poker nl2** um museu **poker nl2** um festival **poker nl2** 5 Munique foi cancelada, sem uma explicação clara.

Stefan Kaegi, o diretor suíço-alemão da peça, lembra dos eventos **poker nl2** Munique: "Eles cancelaram 5 poucas semanas antes. Não sabemos o que aconteceu exatamente, mas fica paranoico. Suponho que alguém tenha ligado. Eles nunca nos 5 chamaram, no entanto. No início, eu tinha medo de que alguém corresse no palco e nos machucasse. Pensamos que provavelmente 5 fariam algo para interromper uma das apresentações. Mas nada disso aconteceu."

Kaegi tem uma relação de dez anos com Taiwan. A 5 ideia da peça surgiu depois que ele notou que a Suíça não tinha embaixada **poker nl2** Taipei. Ele queria descobrir o 5 que o "emb Embaixada de fato" **poker nl2** Taiwan era sobre e estava curioso sobre o status internacional de Taiwan.

A primeira 5 apresentação da peça na Europa ocorreu este ano. Na manhã do primeiro show no teatro **poker nl2** Lausanne, Nauru cortou suas 5 relações diplomáticas com Taiwan e estabeleceu relações diplomáticas com a China, apenas dias depois que Taiwan elegeu o presidente pró-soberania 5 Lai, odiado por Pequim. A notícia era familiar para o povo taiwanês. Desde a fundação da República Popular da China, 5 quase todos os países do mundo formaram relações diplomáticas com ela **poker nl2** vez da ROC, governada pelo Partido Comunista da 5 China **poker nl2** Pequim. Hoje, Taiwan tem apenas 12 aliados diplomáticos restantes.

O país desfruta de independência de fato desde que o 5 Kuomintang derrotado fugiu para lá no final de **poker nl2** guerra civil com o Partido Comunista. Mas a China reivindica soberania 5 sobre Taiwan e nunca descartou o uso da força para trazê-lo à **poker nl2** ordem.

Kaegi diz que, vivendo na Europa, é 5 fácil dar coisas básicas como liberdades por garantidas. "Estamos acostumados a criticar muitos problemas da democracia", diz ele. "Quando você 5 vem de Xangai para Taipei, realmente sente **poker nl2** toda a cidade que a criatividade sai de uma sociedade que tem 5 conflito consigo mesma e aborda abertamente o conflito, e permite que outros o criticem", ele diz.

Mas apesar das festas animadas 5 e orgulhosas dos taiwaneses pela democracia, a constante pressão da China, incluindo exercícios militares, ainda causa ansiedade. "A China deixou 5 Taiwan com um alto grau de incerteza sobre o futuro. Há uma sensação de que o futuro não está 100% 5 **poker nl2** nossas mãos", diz Kuo.

No show final **poker nl2** Taipei **poker nl2** abril, a plateia aplaudiu e gritou enquanto a equipe colocava 5 uma placa de prata reluzente no palco com o nome da Embaixada da República da China (Taiwan) nele. As pessoas 5 **poker nl2** todo o mundo dão suas embaixadas como garantidas. Neste teatro **poker nl2** Taipei, os taiwaneses tiveram seus sonhos diplomáticos realizados 5 também.

Will Ferrell e Harper Steele: uma amizade **poker nl2** trânsito

"Não estou tentando explorar nossa amizade", diz Will Ferrell a Harper Steele, **poker nl2**

colaboradora de longa data. "Não estou tentando explorar **poker n12** notícia excitante, maravilhosa e alegre." Sua tonalidade não é defensiva; Steele, sentada ao seu lado, sorri ao ouvir essa repetição de uma conversa que eles provavelmente tiveram muitas vezes antes. Na realidade, Ferrell está respondendo minha pergunta: quando um de seus melhores amigos lhe diz que é uma mulher transgênera, como você acaba fazendo um filme sobre isso?

O filme **poker n12** questão, Will & Harper, não é um filme típico de Ferrell, mais conhecido por suas trapalhadas extravagantes **poker n12** filmes como Anchorman, Zoolander e o megassucesso de 2024 Barbie. É um documentário da Netflix, por assim dizer, e um **poker n12** que Ferrell, embora esteja presente na tela durante todo o tempo, não é o ponto focal. Isso seria Steele, ex-chefe de redação do Saturday Night Live (SNL), e amiga próxima de Ferrell desde que ambos começaram a trabalhar no longo programa de televisão de esquetes **poker n12** 1995. Dois anos atrás, aos 61 anos, ela escreveu para Ferrell com algumas notícias: após uma vida inteira de disforia de gênero não expressa, ela estava se transformando para se tornar a mulher que sempre era destinada a ser.

Ferrell foi imediatamente solidário; ele também tinha muitas perguntas. Conversas desse tipo não são melhores realizadas **poker n12** diferentes costas: o ator, um californiano nativo, estava **poker n12** Los Angeles, enquanto Steele estava de volta a Nova York. O que achou de uma viagem rodoviária transcontinental, sugeriu Ferrell, onde eles poderiam discutir tudo isso **poker n12** seu próprio tempo? E o que achou se eles filmassem isso também?

Por alguns meses, Steele recusou. "Eu não gosto de estar na câmera", explica. "Então, minha decisão inicial foi simplesmente baseada nisso." No entanto, a transição é um processo, e eu comecei a me sentir um pouco mais confortável com quem eu sou. E a verdade é que havia muitas legislação e projetos de lei sendo introduzidos **poker n12** toda a América que eram muito restritivos e muito prejudiciais à minha comunidade. E pensei: bem, eu poderia usar essa celebridade que alcança um público muito mais amplo do que normalmente conseguiria, para chegar às pessoas que estão aprovando esses projetos de lei, talvez.

'Eu não gosto de estar na câmera' ... Harper Steele com seu amigo Will Ferrell. [apostas gratis](#)

O resultado é um tipo de comédia de buddy **poker n12** estilo realista, com os dois amigos brincando e brigando **poker n12** um vagão estacionário vintage enquanto viajam para o oeste. A química fácil e descontraída de **poker n12** amizade se manifesta da mesma forma fora da tela: sentados **poker n12** um hotel de luxo **poker n12** Londres, eles frequentemente conversam uns com os outros tanto quanto falam comigo, completando e corrigindo frases um do outro, ou interrompendo com lembretes aleatórios e desviados.

Além de ser um estudo amistoso brincalhão, no entanto, o filme funciona como um exame reflexivo das possibilidades e limitações da aliança celebridade. Em partes dos EUA ainda hostis aos direitos trans, o nome e a face reconhecíveis de Ferrell fazem dele um tipo de intermediário, incentivando conservadores a simpatizar com uma identidade que talvez não aceitem ou entendam. Por outro lado, a luz de Hollywood pode atrair tanto hostilidade quanto desvia: ambos os cenários ocorrem **poker n12** Will & Harper, embora a companhia deles os ajude a passar pelo pior.

"Nenhum de nós queria fazer um filme politizado", diz Josh Greenbaum, o diretor do documentário, embora ele também diga que não é "coincidência ou erro" que esteja sendo lançado **poker n12** um ano eleitoral, **poker n12** que os direitos trans estão **poker n12** risco. É a dimensão humana do estudo de amizade do filme que ele espera que se conecte com espectadores mais céticos. "Acho que quando você às vezes vai político, metade do público desliga porque pensa que você tem uma agenda. Mas é uma história muito pessoal e íntima entre dois amigos. Queria manter isso **poker n12** primeiro plano."

Para Steele, no entanto, o filme foi uma oportunidade de demonstrar o valor da ajuda ativa **poker n12** um momento **poker n12** que a comunidade trans precisa de mais do que apoio passivo e endosso nas mídias sociais para derrotar a prevalência generalizada de preconceitos. "Eu acho que há uma versão do Facebook da aliança", ela diz, "que é as pessoas dizendo: 'Eu te apoio e te amo', mas o que isso significa?"

É importante para o público ver que estou procurando, estou tropeçando, porque quero dizer as coisas da maneira certa

"Eu conheço muitos influenciadores: não influenciadores de mídia social, mas pessoas com muita influência. Escrevi para eles para dizer: para qualquer um de seus amigos trans, lembre-se de gênero-los corretamente, porque o que isso significa não é necessariamente que você está protegendo essa pessoa. Você está dizendo a outras pessoas ao seu redor como devemos nos comportar. Essas pessoas espalharam tantas coisas no mundo. Comédia, opiniões, ideias. Por que não espalhar isso para todos? Isso é aliança para mim."

Para Ferrell, isso lhe permitiu demonstrar que essa aliança ainda deixa espaço para erros e correções: muitas das conversas que ele e Steele têm **poker n12 poker n12** viagem os vêem redefinindo os termos de **poker n12** amizade **poker n12** um ambiente sem julgamento. "Isso tornou um local seguro para mim tropeçar à minha maneira", ele diz. "Acho que é importante para o público ver que estou procurando, estou tropeçando, porque quero dizer as coisas da maneira certa e não estou na velocidade para me atualizar sobre a maneira certa de me envolver."

A comédia ainda é **poker n12** linguagem padrão, mesmo quando discutem assuntos pessoais vulneráveis: mesmo durante uma visita amarga à casa de infância de Harper, a ponta é suavizada por um delicioso número de uniciclo. Pergunto a Steele se **poker n12** transição mudou **poker n12** abordagem irreverente da escrita de comédia. Ela ainda acredita que tudo é possível? "Claro", ela diz, "mas não para mim. A Netflix está exibindo nosso filme, mas também tem comediantes dizendo coisas sobre pessoas trans que eu não diria. Não sou uma pessoa policial. Também não acho que a comédia deva ser capaz de fazer tudo isso. Mas eu não vou ser capaz de pará-lo, e seria ridículo tentar."

"Eu sei o que a risada pode fazer para prejudicar as pessoas que eu conhecia", ela adiciona. "Isso me prejudicou. Eu assisti ao show M*A*S*H por toda a minha vida adolescente. Eu tinha que assistir ao personagem Klinger vestindo um vestido e rir a cada vez que ele entrava **poker n12** uma sala. Isso é o que cresci. Então eu sei como é prejudicial isso."

Ferrell admite que alguns de seus SNL não seriam aceitáveis hoje. "Eu olho para trás **poker n12** algumas coisas e penso: 'Oh sim, eu nunca faria isso novamente'," ele diz. "Mas acho que, para a maioria das coisas que criamos, não estamos interessados **poker n12** abaixar o braço. Nós amamos o bobo e amamos o absurdo."

A decisão de fazer o filme uma viagem transcontinental não foi motivada apenas por razões cinematográficas ou por uma tentativa de se aproximar politicamente. Antes de **poker n12** transição, a nascida no Iowa Steele viajava regularmente pelos EUA para observar e conversar com as pessoas nos bares, lanchonetes e campos esportivos do meio-oeste. Como mulher trans, no entanto, ela não se sentia mais bem-vinda ou segura **poker n12** muitos dos locais que costumavam fazer **poker n12** alegria; no filme, Ferrell atua como seu parceiro, efetivamente reintroduzindo-a **poker n12** seu lugar feliz.

O filme não é uma representação da experiência de uma pessoa trans viajando pela América, porque tenho Will Ferrell **poker n12** meu acampamento, então claramente está diferente para mim "O ponto que queria fazer com o projeto é: por que não devo ser capaz de amar e experimentar a coisa que sempre amei e experienciei? Minha coisa favorita a fazer é sair na estrada. Eu sou Harper Steele agora, mas isso não deveria fazer diferença."

Essa ansiedade não está limitada aos EUA, também. Quando os entrevisto, Ferrell e Steele acabaram de voltar de uma viagem a Yorkshire para ver um jogo do Leeds United - Ferrell sendo um acionista minoritário no clube. Pergunto a Steele se ela sentiu a mesma apreensão que, no filme, descreve **poker n12** torneio de locais esportivos. "O futebol americano e o futebol por aqui compartilham um tipo de masculinidade e uma espécie de toxicidade com as quais estou um pouco cauto hoje", ela diz. "Então, viajar de trem para Leeds foi uma decisão que tive que tomar. Eu tive um tempo maravilhoso. Mas não posso dizer se o fã de futebol britânico padrão está animado com uma pessoa trans sentada ao seu lado **poker n12** um jogo."

Essa tensão pode ser sentida **poker n12** Will e Harper, também, embora às vezes a estrela mal interprete o momento. Uma cena filmada **poker n12** um restaurante de Texas foi suposto ser um

alívio cômico leve. Vestido com seu figurino de Sherlock Holmes de 2024 Holmes & Watson, o ator senta-se frente a Steele para começar um desafio de comer um bife de tamanho supersized, embora eles percebam rapidamente que o salão está se voltando contra eles: tweets ofensivos no rescaldo da brincadeira provam que Ferrell não pode sempre, nas palavras de Steele, "tirar o calor" dela.

Por que não devo ser capaz de amar a coisa que sempre amei? Minha coisa favorita a fazer é sair na estrada

Na manhã seguinte, Ferrell admite que deixou ela para trás. Foi um ponto crucial, diz Greenbaum: "Isso foi um ponto de aprendizado, certamente para Will, que não toda atenção é boa atenção, especialmente para aqueles na comunidade trans. Foi um erro não intencional, mas não queria então varrer isso debaixo do tapete e não incluí-lo. Uma parte massiva da experiência trans é que há apenas um monte de ódio, muito deles online."

Conhecer pessoas trans é o primeiro passo para abrir mentes, diz Greenbaum, no qual caso ele espera que o filme atue como um tipo de porta de entrada. "Setenta por cento das pessoas não pensam diretamente conhecer ou pensam conhecer uma pessoa trans", ele cita uma estatística que eles apresentaram **poker nl2** suas pesquisas para o filme. "Então, eles pegam o que pegam da mídia, dos políticos. Então, se eles não conhecem ninguém, agora eles conhecerão Harper. E ela é engraçada e charmosa e complicada e tudo o que você gostaria de representar a parte humana da experiência de uma pessoa trans. Então, talvez a política siga."

Assine Inside Saturday

A única maneira de obter uma visão dos bastidores da revista Saturday. Assine para obter as últimas notícias de nossos principais escritores, além de todos os artigos e colunas essenciais, entregues **poker nl2** seu email a cada semana.

Aviso de privacidade: As newsletters podem conter informações sobre caridades, publicidade online e conteúdo financiado por terceiros. Para mais informações, consulte nossa Política de privacidade. Utilizamos o Google reCaptcha para proteger nosso site e a Política de privacidade e os Termos de serviço do Google aplicam-se.

para Ferrell, era importante que eles nunca tivessem um objetivo para o filme enquanto o faziam - um contraste com o que ele descreve como o "ambiente de pressão-cozinha" de seus dias no SNL. "Isso será o que será", dizem sobre **poker nl2** mentalidade ao entrar. "Então, se isso acontecer ser engraçado, se nada disso acontecer ser engraçado, achará seu caminho. Foi ótimo não ter, **poker nl2** um sentido convencional, um dia de filmagem **poker nl2** que você está esperando que essa cena funcione, ou se pergunta por que não está funcionando. Chegamos a Santa Monica e Josh disse: 'Acho que isso está encerrado.' E então nós voltamos para nosso carro, dizendo: 'Não sei se há um filme lá. Mas foi muito divertido.'"

Pergunto a Steele se lhe ocorreu, ao fazer o filme, que ela seria uma primeira conhecida trans para milhões de espectadores do Netflix. "Não estava realmente pensando nisso", ela diz. "Isso seria estranho." "Eles disseram alguma coisa de que mais pessoas disseram que viram um alienígena do que viram uma pessoa trans", ela cita uma estatística que eles apresentaram **poker nl2** suas pesquisas para o filme. "Acho que isso é um pouco difícil de acreditar. Estou viajando pela América. Toda família tem pessoas LGBTQ+, se elas reconhecem isso ou não, e a comunidade trans é parte da comunidade LGBTQ+. Gosto de afirmar isso." Ela pausa. "Então, talvez seja possível que as pessoas não tenham pessoas trans **poker nl2** suas vidas. Mas acredito que elas vão."

Will & Harper está no Netflix a partir de 27 de setembro.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: poker nl2

Palavras-chave: **poker nl2 - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-10-20