

Raphaël Varane se abre sobre los daños en el cuerpo y las lesiones cerebrales en su carrera futbolística

El defensa del Manchester United, Raphaël Varane, le dijo al periódico deportivo francés L'Équipe que su cuerpo ha sufrido "daños" después de creer que ha sufrido varias conmociones cerebrales a lo largo de su carrera.

El defensa de 30 años, Varane, señaló varias ocasiones en las que jugó solo unos días después de una conmoción cerebral, incluso en los cuartos de final de la Copa Mundial de 2014, donde Francia perdió 0-1 ante Alemania, y con su antiguo club, el Real Madrid, contra el Manchester City en los octavos de final de la Liga de Campeones de 2024.

Conmociones cerebrales y sus efectos

Conmoción cerebral:

Sucede después de "un golpe, una conmoción o un empujón en la cabeza" o "un golpe en el cuerpo que haga que la cabeza y el cerebro se muevan rápidamente hacia adelante y atrás," según los Centros para el Control y Prevención de Enfermedades de EE. UU. Cualquiera de estos movimientos repentinos puede hacer que "el cerebro se mueva dentro del cráneo," "cambios químicos en el cerebro" y/o el "estiramiento y daño" de células cerebrales, afirma la CDC.

El ex internacional francés afirmó que se puso en riesgo al jugar contra Alemania solo unos días después de recibir un golpe en la cabeza en un partido contra Nigeria, añadiendo que el personal dudaba de que estuviera lo suficientemente bien para jugar.

La importancia de la concientización y el tratamiento de las lesiones cerebrales

Varane destacó la necesidad de una mayor conciencia sobre cómo identificar y tratar las lesiones cerebrales, ya que los jugadores pueden sentirse "débiles" si admiten que se sienten mal.

"Si tu pierna duele y cojeas, todo el mundo lo ve. Pero con lesiones cerebrales, se siente débil decir que estás cansado, tienes migrañas o fatiga visual ... Así que al principio, te dices a ti mismo que pasará," explicó Varane.

Ahora padre de tres hijos, agregó que es importante que los jugadores, incluidos los aficionados y los más jóvenes, sean conscientes de los peligros de cabecear la pelota.

Você já ouviu falar sobre o museu de relógios cuco, respectivamente garra do dinossauro que pode ter a ser terminada até menos os dois irmãos Bren fundou há 34 anos atrás podem encontrar alguém para mantê-lo correndo quando eles se aposentar? Ou Museu Musical criado **poker ao vivo** 1963 por um engenheiro elétrico com uma paixão pela história da gravação sonora onde você possa ouvir violinos auto tocando e abrir as maiores coleções naturais dos rolos piano no mundo.

Dos 2.500 museus estimados **poker ao vivo** todo o Reino Unido, as grandes instituições nacionais tomam ar de todos os lugares com seus shows blockbuster e suas fileiras sobre financiamento; restituição dos tesouros saqueados – no caso do Museu Britânico - suposto roubo. O ceticismo quanto à **poker ao vivo** escala ou aos impulsos seus colonizadores remonta a seu início: GK Chesterdig está dizendo que "o museu não é destinado nem para um tipo qualquer da

comida peregrinar ver por acidente".

Mas existem centenas de menores, muitas vezes fundadas e dotadas por entusiastas – desde John Soane no século XVIII até Roman Cuckoonland" 'e Maz Piekarski hoje **poker ao vivo** dia - que fazem uma contribuição incalculável para a vida cultural sem qualquer perigo da realização dum ataque intelectual. Para aqueles financiado pelas autoridades locais é brutal o último década-metade com gastos nos museus britânicos Yette yetle galerias caindo mais um terço mesmo!

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: poker ao vivo

Palavras-chave: **poker ao vivo - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-25