

parque de vaquejada pixbet - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: [parque de vaquejada pixbet](#)

John Mayall, Fundador do Britânico Blues, Morre aos 90 Anos

Os anos de meados da década de 1960 foram, segundo John Mayall, "um período especial na história da música britânica" - a base de toda a música rock de hoje.

"Nossa fonte era toda a música negra americana que os americanos não estavam ouvindo", disse ele. "As pessoas mencionam Eric Clapton, Cream, Fleetwood Mac, os Animals, os Rolling Stones: todas essas pessoas saíram de um período pequeno de tempo - quatro anos. Nós estávamos tão dedicados aonde essa música veio e à injustiça do fato de que o blues não era apreciado na América. Nós estávamos amaldiçoados se íamos deixar isso continuar indetectado."

Mayall, que morreu aos 90 anos, fez mais do que a maioria para chamar a atenção para o blues no Reino Unido. Ele compôs música, cantou e tocou vários instrumentos, mas acima de tudo foi um líder de banda, notadamente com os Bluesbreakers. Sempre atento a músicos que pudessem realizar suas ideias enquanto desenvolviam as suas próprias, ele empregou principais jogadores de blues através de duas gerações, de Clapton e Peter Green a Walter Trout.

Início da Vida e Carreira

Nascido [parque de vaquejada pixbet](#) Macclesfield, Cheshire, John era filho de Beryl (nascida Leeson) e Murray Mayall, que tocava guitarra [parque de vaquejada pixbet](#) pubs. Como um menino, ele absorveu os discos de seu pai de Leadbelly e do pianista boogie-woogie Albert Ammons e aprendeu a tocar piano, guitarra e harmônica. Após o serviço militar na Coreia e quatro anos no Regional College of Art [parque de vaquejada pixbet](#) Manchester (agora Manchester School of Art), onde formou [parque de vaquejada pixbet](#) primeira banda, o Powerhouse Four, ele trabalhou como designer gráfico e liderou um grupo chamado Blues Syndicate.

Em 1963, incentivado pelo aficionado de blues e líder de banda Alexis Korner, ele se mudou para Londres, formou os Bluesbreakers e tocou regularmente no clube Flamingo [parque de vaquejada pixbet](#) Soho. Assinado com a Decca Records, ele fez seu primeiro single [parque de vaquejada pixbet](#) 1964 e o LP John Mayall Plays John Mayall [parque de vaquejada pixbet](#) 1965. Pouco depois, ele contratou Clapton, que acabara de deixar os Yardbirds.

Parceria com Mike Vernon e Álbum Histórico

Mayall sempre foi um colecionador de discos - lembro dele como um colega de busca por raros blues 45s americanos na Transat Imports, uma loja de discos abaixo do Leicester Square abertamente - e na Decca ele encontrou outro, o produtor Mike Vernon. Em 1966, eles colaboraram no Blues Breakers, o álbum mais momentoso na história do blues britânico, revelando o talento precoce de 21 anos de Clapton. "Se os profetas do blues fossem Mayall e Korner, e o deus Clapton", escreveu o biógrafo de Clapton Harry Shapiro, "então este álbum foi a bíblia."

Mudança para Los Angeles e Carreira Americana

No final de 1970, com os Bluesbreakers **parque de vaquejada pixbet** abeyance, Mayall se mudou para Laurel Canyon **parque de vaquejada pixbet** Los Angeles. A partir de então, ele empregou músicos americanos **parque de vaquejada pixbet** vários projetos de gravação: o guitarrista Harvey Mandel e o baixista Larry Taylor da banda de blues Canned Heat, músicos de jazz mais velhos como o violonista Sugarcane Harris, o trompetista Blue Mitchell e o saxofonista tenor Red Holloway.

Reconhecimento e Últimos Anos

Ao longo de cinco décadas, ele gravou prolificamente, fazendo mais de 50 álbuns (sem contar reedições e bootlegs), se apresentou regularmente e escreveu incessantemente. Desde o início de **parque de vaquejada pixbet** carreira, ele misturou o repertório de blues mais antigo com composições originais, algumas delas homenagens a músicos que ele reverenciava, como Leadbelly, John Lee Hooker, Elmore James, Jimmy Reed e, especialmente, JB Lenoir.

Ele foi nomeado OBE **parque de vaquejada pixbet** 2005. Em 2024, ele foi introduzido no Hall da Fama do Blues e, mais recentemente, no Hall da Fama do Rock and Roll. Sua autobiografia Blues from Laurel Canyon: My Life As a Bluesman, escrita com Joel McIver, foi publicada **parque de vaquejada pixbet** 2024. Três anos depois, seus "dias de cachorro-roupa épica" chegaram ao fim e ele lançou seu último álbum de estúdio, The Sun Is Shining Down.

Avião chinês ARJ21 inicia voo de demonstração **parque de vaquejada pixbet** planalto Qinghai-Xizang

Um avião de passageiros ARJ21, desenvolvido internamente pela China, decolou do Aeroporto Internacional de Shuangliu **parque de vaquejada pixbet** Chengdu e chegou ao Aeroporto de Hongyuan, **parque de vaquejada pixbet** Aba, após 50 minutos de voo. O voo marca o início de um voo de demonstração de um mês no planalto Qinghai-Xizang, com o objetivo de testar o desempenho da aeronave **parque de vaquejada pixbet** aeroportos e rotas de grande altitude. A aeronave voará sobre vários aeroportos de grande altitude durante o mês de demonstração, incluindo aqueles **parque de vaquejada pixbet** Sichuan, Qinghai, Gansu e Região Autônoma de Xizang.

Aeronaves adaptadas a aeroportos de alto planalto são cada vez mais necessárias na China

A China tem atualmente 25 aeroportos de alto planalto, o que representa cerca de 50% do total mundial. A COMAC afirma que, com o desenvolvimento econômico e social da China, a demanda por transportes de aviação civil e aeronaves adaptadas a aeroportos de alto planalto e rotas nas áreas de planalto está aumentando gradualmente.

O jato regional ARJ21

O jato regional ARJ21, com um alcance de voo de 2.225-3.700 quilômetros, é um tipo de avião regional projetado e fabricado pela COMAC. A aeronave obteve a certificação **parque de vaquejada pixbet** dezembro de 2014 e a licença de produção **parque de vaquejada pixbet** julho de 2024.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: parque de vaquejada pixbet

Palavras-chave: **parque de vaquejada pixbet - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-14