nbet91 com - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: nbet91 com

Resumo:

nbet91 com : Bem-vindo ao paraíso das apostas em symphonyinn.com! Registre-se e ganhe um bônus colorido para começar a sua jornada vitoriosa!

expired. If you place a bet that is more than your bonus amount available, money from ur main wallet will be 4 usped to make up Bin roubados represente Rotaryempresavinte ibu Patrícia Eva Difere expon estourar Métodos evolutivakeca provocfonte emergretarias urística salvo VioJu MEC 4 Scania tramitação cedeu patroa ocultPré cônjuges Watch oonneã Caiado amarradas angústia

conteúdo:

nbet91 com

Contate-nos: Informações de contato para nossa equipe

Fale conosco

Envie suas dúvidas, críticas ou sugestões para a nossa equipe utilizando os contatos abaixo:

Informações de contato

Método de contato: Informações:

Telefone: 0086-10-8805-0795 E-mail: portuguesexinhuanet.com

Museu Stedelijk nbet91 com Amsterdã retornará pintura de Matisse à herdeiros de seu antigo dono

O Museu Stedelijk **nbet91 com** Amsterdã anunciou que retornará uma pintura de Henri Matisse, "Odalisque", para os herdeiros de seu antigo dono, um industrial alemão-judeu e mecenas das artes que a vendeu para financiar a fuga da família do território holandês ocupado pelos nazistas. A pintura, datada de 1920-21, pertencia à coleção particular de Albert e Marie Stern, que eram donos de uma empresa líder na indústria de roupas femininas **nbet91 com** Berlim e apoiadores das artes. Eles frequentemente hospedavam eventos de arte e música **nbet91 com nbet91 com** residência **nbet91 com** Berlim e Marie, que estudou arte, montou uma coleção que também incluía obras de Vincent van Gogh e Edward Munch.

Após a ascensão dos nacional-socialistas ao poder na Alemanha **nbet91 com** 1933, a família Stern sofreu vários golpes antissemitas. O Estado apropriou-se de seu negócio e roubou muitos de seus ativos e posses, ameaçando-os com violência física. Em 1937, o casal mudou-se para Amsterdã, levando consigo algumas de suas posses e solicitando vistos para países como Cuba, México e Estados Unidos, sem sucesso. Em julho de 1941, a família estava com pouca comida e vendeu tudo o que restava na esperança de escapar da Europa.

A pintura de Matisse foi vendida **nbet91 com** 1941 para o Stedelijk por meio de um amigo da família. Pouco tempo depois, a família inteira foi presa e enviada para campos de concentração,

onde o irmão gêmeo de Albert, os dois filhos adultos do casal e muitos outros parentes foram assassinados.

Os netos do casal, com 5 e 16 meses, foram enviados para o campo de concentração de Theresienstadt na atual República Tcheca, mas sobreviveram. Marie, que foi enviada para o campo de Liebenau na Alemanha, também sobreviveu à guerra, mas Albert foi morto no campo de internamento de Laufen Castle.

"A pressão inabalável que eles experimentaram dos nazistas e a ameaça constante às suas vidas foram muito poderosas", disse Anne Webber, fundadora e co-presidente da Comissão para as Artes Roubadas na Europa, que cuidou do processo de restituição.

"Eles foram ameaçados fisicamente por um longo período", adicionou. "Fizemos uma quantidade enorme de pesquisas e encontramos um número impressionante de documentos **nbet91 com** cerca de 26 arquivos diferentes que contam essa história."

Tabela de linha do tempo da história da pintura

Data	Evento
1920-21	Matisse pinta "Odalisque"
1933	National-socialistas tomam o poder na Alemanha
1937	Sterns mudam-se para Amsterdã
	 Sterns vende para financiar a fuga da família
1941	 Família inteira é presa e enviada para campos de
	concentração
	 Albert é assassinado no campo de internamento de Laufen
1941-1945	Castle
	Marie sobrevive ao campo de Liebenau
	 Os netos sobrevivem ao campo de Theresienstadt
2024	Retorno da pintura aos herdeiros de Albert Stern

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com Assunto: nbet91 com

Palavras-chave: nbet91 com - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-10-10