

Big Brave lanza su séptimo álbum, "A Chaos of Flowers": una exploración experimental y sutil del ruido y la poesía

La banda canadiense de rock experimental Big Brave ha lanzado su séptimo álbum "A Chaos of Flowers" a través de Thrill Jockey, su tercera con el prestigioso sello de Chicago. El nuevo trabajo supone un cambio en el sonido del grupo, con un enfoque más sutil en el uso de la guitarra, las distorsiones y las voces de Robin Wattie.

Una oda a la experimentación y la exploración poética

El nuevo álbum cuenta con la participación de tres pesos pesados de la improvisación estadounidense, como el saxofonista de libre improvisación Patrick Shrioshi y las guitarristas Marisa Anderson y Tashi Dorji, lo que añade una nueva dimensión al característico sonido de ruido y distorsión de la banda.

Una apuesta arriesgada

"A Chaos of Flowers" presenta letras que abordan temas profundos, inspiradas en poemas del siglo XIX y principios del siglo XX escritos por mujeres y que encontró en el dominio público. Según Wattie, buscaba historias contadas por mujeres, ya que la mayor parte del material que encontró era escrito por "un montón de tipos blancos muertos y a los que no podía relacionarme".

Una búsqueda de identidad a través del ruido y la poesía

La búsqueda de Wattie por descubrir poemas escritos por mujeres la llevó a historias que resonaban a través de generaciones y culturas. Wattie establece un paralelismo entre este proceso y su experiencia en la industria de la música, donde tuvo que "abrirse paso y crear espacio para sí misma en lugares y bares solo para ser escuchada y tratada con respeto".

Canción	Tema
I Felt a Funeral, in My Brain	Muerte y conmemoración
Moonsset	Viajes y transformación
Chanson Pour Mon Ombre	Introspección y reflexión
Canon in Canon	Re-descubrimiento de uno mismo

El nuevo álbum de Big Brave se presenta como un viaje que va más allá del característico sonido de la banda: una apuesta arriesgada que muestra el deseo insaciable de exploración de la banda a cada paso. La mezcla entre la experimentación sónica y la profundidad emocional de las letras a cargo de Wattie hacen de "A Chaos of Flowers" una joya por descubrir.

Koeman encanta la perspectiva de una semifinal de Euro 2024 contra Inglaterra

Ronald Koeman se mostró entusiasmado con la perspectiva de una semifinal de Euro 2024 contra Inglaterra como "algo especial" después de que los Países Bajos aseguraran su lugar con una emocionante remontada sobre Turquía.

Dos de las potencias europeas se enfrentarán en un torneo importante por primera vez desde 1996 después de que Stefan de Vrij y un gol en propia puerta de Mert Muldur remontaran un déficit de medio tiempo. Los jugadores de Koeman sufrieron una fuerte presión en los momentos finales, pero lograron superarla y afrontan lo que promete ser una ocasión de alto voltaje en Dortmund.

Lea también: Países Bajos remontan para derrotar a Turquía y enfrentar a Inglaterra en las semifinales

"Para toda la nación será algo especial", dijo Koeman, reflexionando sobre el hecho de que los Países Bajos no habían llegado a las semifinales de la Eurocopa desde 2004. "Somos una nación pequeña y estar entre los cuatro mejores equipos de Europa junto a Inglaterra, Francia y España nos llena de orgullo y estamos ansiosos por aprovechar la oportunidad".

Hace doce días, Koeman criticó a su equipo por un mal desempeño contra Austria, pero esta vez elogió su actitud y aplicación en un ambiente ensordecedor e, a veces, imposible de soportar en el Olympiastadion. "Fue realmente un partido emocional", dijo. "Mostramos un gran corazón y a veces recibimos críticas al respecto -que no lo tenemos en comparación con otras naciones. Los jugadores lo demostraron con el corazón grande después de ir abajo en el marcador. Tuvimos que sufrir, pero al final es un gran éxito".

Inglaterra llevó a Suiza hasta la distancia más temprano en la noche, pero Koeman minimizó cualquier noción de que el tiempo extra y los penales habrán tenido un mayor impacto en el equipo de Gareth Southgate. "Si ganas el partido, siempre da una buena sensación", dijo. "Necesitamos recuperarnos, al igual que Inglaterra. No hay una diferencia física entre ellos y nosotros. Jugamos el mismo día, necesitamos viajar como ellos. No será la diferencia física la que decida el resultado".

Cuando se le preguntó si tendría una opción preferida para la final, Koeman ofreció una opción clara. "Lo primero es luchar para ganar la semifinal", dijo. "Será una gran noche el miércoles entre dos grandes naciones históricamente. Si llegamos a la final, mi preferencia es España porque ya enfrentamos a Francia en la fase de grupos".

Suscríbase a Fútbol Diario

Comience sus noches con el análisis de la Guardian sobre el mundo del fútbol

Aviso de privacidad: Las boletines pueden contener información sobre caridad

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: jogos aposta online

Palavras-chave: **jogos aposta online - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-25