

Jerry Seinfeld lamenta la pérdida de la masculinidad dominante

No hay muchas cosas seguras en la vida, pero una de ellas es que cada día puedes mirar las noticias y encontrar a un hombre rico que se queja de cómo el feminismo y el despertar han arruinado el mundo.

La edición de hoy de "La bigotería es aceptable de nuevo" nos llega a través de Jerry Seinfeld, quien parece estar en una misión para asegurarse de que la gente no lo asocie con una querida comedia de situación de la década de 1990, sino con ser un aburrido reaccionario obsesionado con sacudir el puño al progreso.

El giro de Seinfeld a la derecha no ha salido de la nada: el comediante multimillonario nunca ha sido exactamente un luchador por la justicia social. Es conocido por haber salido con una estudiante de secundaria de 17 años cuando él tenía 38 y no era estudiante de secundaria. Algunos años atrás, también llevó a su familia a un campamento anti-terrorismo de fantasía en un asentamiento ilegal israelí en Cisjordania, donde pudieron disparar armas y fingir ser soldados.

Pero si bien Seinfeld nunca ha sido un liberal de sangre caliente, se siente como si nunca hubiera sido tan abiertamente anti-progresista como lo es ahora. Desde el 7 de octubre, Seinfeld ha abogado en voz alta por el castigo colectivo de los palestinos, ha demonizado a los manifestantes pro-palestinos y ha bromeado sobre los niños que sufren en Gaza.

"¡Salven a los niños de Gaza!", dijo en un tono burlón después de ser abucheado por manifestantes pro-palestinos en un espectáculo. Además de alentar la violencia que la ONU ha descrito como genocidio, también ha decidido que una gran estrategia para promocionar su película poco aplaudida sobre los Pop-Tarts es quejarse de la izquierda.

En abril, por ejemplo, Seinfeld le dijo al New Yorker's Radio Hour que la comedia estaba muriendo debido al "resultado de la extrema izquierda y la mierda de PC y la gente que se preocupa tanto por ofender a otras personas". (¡Realmente graciosa comedia, mis amigos, bromear sobre los niños palestinos muertos.)

Luego, esta semana, Seinfeld decidió ser nostálgico sobre "hombres de verdad" en el podcast de la agitadora conservadora Bari Weiss.

"Extraño una masculinidad dominante", dijo Seinfeld. "Sí, entiendo el tema tóxico... Pero aún así, me gusta un hombre de verdad." La pareja también habló sobre Israel y mostraron tan poco respeto por el sufrimiento en Gaza que un periodista israelí escribió una columna indignada al respecto.

"La cantidad de empatía que habría requerido para que Bari Weiss y Seinfeld se detuvieran y pensarán que quizás 'la multitud', como se referían al movimiento pro-palestino... también está en dolor es tan mínima, aún no puedo creer que ninguno de los dos pudiera reunirlo", escribió Rachel Fink en el periódico israelí Haaretz.

Oh, todavía hay más.

Weiss y Seinfeld también se mostraron nostálgicos por los años 60.

"Obviamente había problemas. [El] movimiento de derechos civiles aún no había comenzado, como un millón. Pero la cosa que estaba presente que no creo que esté ahora sea un sentido de, como... una cultura común", dijo Weiss.

Seinfeld estuvo de acuerdo, diciendo que lo mejor de esa era, que es cuando se basó su película de Pop-Tarts, fue "una jerarquía acordada".

No estoy seguro de que las jerarquías sean nunca "acordadas" - creo que se imponen. ¿Weiss y Seinfeld se dan cuenta de lo que suena cuando reminiscente sobre una era antes del movimiento de derechos civiles cuando había una "jerarquía" aceptada; cuando los negros y los gays y las mujeres, parecen estar diciendo, sabían su lugar?

La respuesta a esa pregunta probablemente sea: "Sí, y no les importa". La bigotería parece ser perfectamente aceptable ahora y no es algo que impida la carrera de alguien. Hace unas semanas, el jugador de la NFL Harrison Butker dio un discurso tremendamente misógino y homofóbico en una universidad católica de Kansas, por ejemplo. Ha duplicado desde entonces, diciendo que no se arrepiente de sus comentarios. Posiblemente inspirado por Butker, la estrella de Jaws Richard Dreyfuss también hizo varios comentarios sexistas y transfóbicos en una sesión de preguntas y respuestas.

Mientras tanto, el Partido Republicano de Minnesota acaba de respaldar al candidato teórico de la conspiración Royce White, quien se ha quejado de que "las mujeres se han vuelto demasiado habladoras".

Luego, por supuesto, está el delincuente convicto Donald Trump, quien ha dicho demasiadas cosas odiosas como para enumerarlas. No lo detuvo de que la gente votara por él en el pasado, y no lo ha detenido de que megadonantes le tiren dinero ahora. Increíblemente, incluso una condena podría no impedir que Trump se convierta en presidente nuevamente. Seinfeld y Weiss podrían reinstalar esas "jerarquías" viejas y queridas muy pronto.

Resumo: Entrevista de Elon Musk com Donald Trump ilustrada **jogo a blazer** um cartoon

Ben Jennings, cartunista britânico, capturou a atenção do 5 público com seu recente trabalho que ilustra a hipotética entrevista de Elon Musk com Donald Trump. A imagem mostra os 5 dois **jogo a blazer** uma sala, com Musk sentado atrás de um escritório e Trump sentado **jogo a blazer** uma cadeira, com uma expressão 5 séria no rosto.

Ilustrador:

Ben Jennings

A ilustração é uma representação interessante da possível conversa entre os dois indivíduos, considerando suas personalidades e 5 históricos políticos e empresariais. Musk, CEO da SpaceX e Tesla, é conhecido por **jogo a blazer** visão inovadora e ambição **jogo a blazer** transformar 5 a indústria automotiva e espacial. Trump, por outro lado, é um ex-presidente dos Estados Unidos conhecido por **jogo a blazer** postura controversa 5 **jogo a blazer** diversos assuntos.

Personalidades ilustradas:

- Elon Musk: CEO da SpaceX e Tesla
- Donald Trump: ex-presidente dos Estados Unidos

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: jogo a blazer

Palavras-chave: **jogo a blazer** - symphonyinn.com

Data de lançamento de: 2024-08-16