

James Baldwin: el gran escritor afroamericano y su relación con el cine

James Baldwin, el famoso escritor afroamericano, no era un fanático de la película "El Exorcista". Según escribió en su libro "El Diablo Encuentra Trabajo" en 1976, la película era "una joya sin ningún sentido" y era solo una broma tonta sobre una niña poseída por el diablo. En cambio, el diablo representaba la verdadera realidad y se podía ver en todos nosotros, según Baldwin.

La infancia de Baldwin en el cine

La obsesión de Baldwin con el cine comenzó cuando era niño en Harlem, después de que un maestro lo llevó al cine. Le fascinó ver películas como "El Halcón Maltés" e "I Spit on Your Grave". Aunque amaba la literatura, el cine era su otra gran pasión.

La relación de Baldwin con las películas

En "El Diablo Encuentra Trabajo", Baldwin menciona unas 60 películas, entre ellas "Guess Who's Coming to Dinner", donde criticó duramente la representación de la relación interracial. El cine fue una forma de escape y de criticar la sociedad, y forjó su forma de pensar sobre la raza y América.

La influencia del cine en la vida de Baldwin

Película	Impacto en Baldwin
El Halcón Maltés	Una de las primeras películas que vio Baldwin. Le mostró el mundo del cine negro y la intriga.
I Spit on Your Grave	Influenció la visión de Baldwin sobre el cine violento.
Guess Who's Coming to Dinner	Una película que critica Baldwin por la inexactitud y las representaciones inadecuadas de la raza.

Markéta Vondroušová cae derrotada en primera ronda de Wimbledon

La defensa del título de Wimbledon de Markéta Vondroušová ha llegado a su fin en la primera ronda, ya que la española Jessica Bouzas Maneiro logró una impresionante victoria para derrotar a la checa en sets seguidos el martes.

Bouzas Maneiro, actualmente clasificada en el puesto 83 del mundo, necesitó poco más de una hora para deshacerse de Vondroušová con un marcador de 6-4, 6-2.

Vondroušová se une a Steffi Graf como las únicas campeonas derrotadas en la primera ronda en los últimos 30 años

Según la WTA, Vondroušová es solo la segunda campeona defensora en perder en la primera

ronda de Wimbledon en los últimos 30 años. La alemana Steffi Graf fue la otra campeona en caer en la primera ronda en la defensa de su título, cuando fue derrotada por Lori McNeil en 1994.

Bouzas Maneiro logra la victoria más importante de su carrera

La española de 21 años, Bouzas Maneiro, fue contundente durante todo el partido, convirtiendo todas sus oportunidades de quiebre. Aseguró la victoria con un espectacular ganador de revés a lo largo de la línea que dejó a su oponente sin posibilidad de reacción.

Vondroušová había sufrido una lesión en la cadera derecha antes del torneo, cuando la checa resbaló y cayó sobre la hierba en un evento de preparación en Berlín. Forzada a retirarse de ese partido de segunda ronda, ocurrido menos de dos semanas antes de Wimbledon.

A pesar de su juventud, Bouzas Maneiro ya ha logrado una victoria importante en su carrera, ya que solo había participado en tres cuadros principales de Grand Slam y su único enfrentamiento previo contra una jugadora del top 10 había resultado en una derrota a manos de Jelena Ostapenko en Madrid este año.

Sin embargo, la derrota representa una pérdida significativa de puntos para Vondroušová, quien caerá del puesto No. 6 del ranking mundial como resultado.

La checa de 25 años ha tenido algunos resultados decepcionantes en 2024 y no ha llegado a una final desde que derrotó a Ons Jabeur el año pasado para convertirse en la campeona de Wimbledon sin sembrar.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: estrela bet jogar

Palavras-chave: **estrela bet jogar - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-09-12