

Fran Kirby, atacante inglesa, se une al Brighton de la WSL

La delantera inglesa Fran Kirby afirma que "todavía tiene mucho más que dar" y quería seguir en la WSL, después de fichar por el Brighton de forma gratuita después de la expiración de su contrato con el Chelsea.

La jugadora de 31 años, que ayudó al Chelsea a ganar los siete títulos de la WSL, también dice que escuchar sobre la pasión por el fútbol femenino entre la directiva del Brighton fue un factor clave en su decisión.

El fichaje de la ganadora de la Eurocopa 2024 es, sin duda, uno de los más importantes en la historia del lado femenino del Brighton, que terminó noveno en la WSL la temporada pasada, y también fue convencida por la calidad de sus instalaciones. Después de invertir 8,5 millones de libras en el sitio, el Brighton inauguró en 2024 una instalación de entrenamiento de última generación para mujeres adyacente a las de los hombres, y Kirby dijo que el edificio –incluida la spa, en la que bromeó diciendo que planeaba vivir todos los días– fue la "luz verde" para firmar. "Es realmente especial", dijo. "Puedes ver por qué tantos jugadores eligen jugar para el Brighton. No creo que haya visto, en el fútbol femenino, instalaciones tan increíbles. Creo que el Brighton está por delante de lo que era el Chelsea en ese momento [en 2024] en términos de instalaciones y estructura detrás del juego femenino".

Kirby admitió que sería "raro" enfrentarse al Chelsea, después de nueve años con el club. "El Chelsea me ayudó a lograr cosas que nunca habría soñado con hacer cuando me uní al club. Tengo tantos recuerdos agradables con la gente allí.

"Todavía siento que tengo mucho más que dar en el campo y fuera de él. El año pasado estuve restringida en minutos en términos de lo que pude dar y mostrar. Espero poder tener una buena pretemporada, una racha de partidos y mostrar ese lado de mí. Realmente creo que todavía tengo mucho que dar".

Kirby, que tiene 72 internacionalidades, se rumorea que ha despertado el interés de varios otros clubes de la WSL, pero quedó impresionada por el enfoque en el fútbol femenino que los altos cargos del Brighton, como el propietario, Tony Bloom, y el director ejecutivo, Paul Barber, ponen en el lado femenino. "Sabes que no es solo una casilla para tener un equipo femenino", dijo. "Escuchar que están plenamente detrás del equipo femenino fue definitivamente un marcador para mí para decir: 'Sí, está bien, este es un club serio de fútbol femenino y quieren ser tomados en serio'.

"[Al hablar con un club], escuchas muy pronto cuánto el consejo y el propietario se preocupan por el fútbol femenino. Creo que muchos clubes lo dicen, pero estás como: '¿Realmente les importa? ¿Están invirtiendo realmente en el juego femenino? ¿Ven que va a alguna parte?' Aquí tienes un verdadero sentido de: 'OK, esto es una cosa real'. Cuando hablé con Brighton y con mi excompañera de equipo Maria [Thorisdóttir, la defensora de Noruega y del Brighton], y le pregunté sobre el club, fue una conversación realmente emocionante".

La Mona Lisa, el retrato más famoso del mundo, podría tener su propia habitación en el Louvre

La Mona Lisa, el retrato más famoso del mundo, podría recibir su propio espacio en el Louvre, anunció el presidente del museo.

Un movimiento así permitiría una mejor experiencia para los visitantes, muchos de los que visitan

el Louvre específicamente para ver la famosa pintura, dijo Laurence des Cars a France Inter. Des Cars agregó: "Siempre es frustrante cuando no se brinda la mejor acogida a los visitantes, y es el caso de la Mona Lisa. Parece necesaria una solución mejor hoy en día", y enfatizó que el Louvre está en contacto con el ministerio de Cultura sobre posibles soluciones.

El Louvre, el museo más popular del mundo, recibió casi 9 millones de visitantes en 2024.

Protección de privacidad: Las newsletters pueden contener información sobre organizaciones benéficas, anuncios en línea y contenido patrocinado por terceros. Para obtener más información, consulte nuestra Política de Privacidad. Usamos Google reCaptcha para proteger nuestro sitio web y el [slots crush](#) y [livecasino](#) de Google se aplican.

Des Cars señaló que aproximadamente el 80% de los visitantes - 20.000 personas al día - se arriesgaron para ver de cerca la sonrisa enigmática de la Mona Lisa, tomándose selfies frente a la pintura.

La Mona Lisa cuelga en la Salle des États (sala de estado), la sala más grande del museo y está dentro de un caso especial de protección de vidrio. Pero la obra maestra del siglo XVI no está sola allí, ya que está rodeada por trabajos de los maestros venecianos del siglo XVI. En el mismo salón, junto a la Mona Lisa, cuelga la pintura más grande del Louvre, La boda en Caná de Paolo Veronese.

- El 80% de los visitantes vieron la Mona Lisa.
- Se necesita una solución para mejorar la recepción y evitar multitudes.
- El Louvre tuvo casi 9 millones de visitantes en 2024.
- La Mona Lisa fue blanco de dos manifestantes en enero.

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: estrela bet imagem

Palavras-chave: **estrela bet imagem - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-08-05