

combinações cartas poker - symphonyinn.com

Autor: symphonyinn.com Palavras-chave: combinações cartas poker

Perda do vocalista original afeta o Kasabian: um novo rumo na música

A perda de um cantor principal é sempre um desafio difícil para uma banda superar, mas parecia particularmente difícil no caso do Kasabian. Como muitas vezes foi apontado, eles sempre foram uma banda muito mais estranha do que **combinações cartas poker** torcida folgada poderia ter levado você a acreditar. No auge de **combinações cartas poker** fama, eles foram encontrados tocando no Wembley Arena perante uma multidão de arremessadores de cerveja, às vezes beligerantes, geezers, **combinações cartas poker** um palco com um vasto mascate de uma cópia da coleção de contos de Jorge Luis Borges, Labirintos, com as telas laterais exibindo citações do dramaturgo francês Antonin Artaud.

E algo desse dilema no coração da banda parecia ser incorporado na relação entre seu vocalista atrevido Tom Meighan e o guitarrista e compositor notavelmente mais quieto Serge Pizzorno. O primeiro era um vocalista muito na veia de Liam Gallagher, que foi selecionado para revelar a nova camisa da Inglaterra no palco **combinações cartas poker** 2010, o último era dado a citar Charles Bukowski e se entusiasmar **combinações cartas poker** entrevistas sobre o duo eletrônico Silver Apples e o ensaio experimental do cineasta da nouvelle vague Chris Marker Sans Soleil.

O álbum do Kasabian após a saída de Meighan da banda **combinações cartas poker** 2024, após uma condenação por agressão doméstica, parecia ser negócios como de costume: hinos arrojados, agora com Pizzorno nos vocais. Mas, de perto, o Euforia do Alquimista sugere que seu autor é mais amplamente lido do que o vendedor de hinos promédio (as letras de Scriptvire parecem citar um comunicado situacionista-inspirado de 1971 emitido pelo Angry Brigade após o bombardeio da boutique londrina Biba) e mais aventureiro musicalmente falando: Rocket Fuel apresenta um batida gabba influenciada, surf guitarra trêmula e synths rave. Parece ter dado certo, mais ou menos, e o Euforia do Alquimista se tornou o sexto álbum consecutivo do Kasabian no topo do Reino Unido, embora suas figuras de vendas e streaming estivessem **combinações cartas poker** uma escala menor.

No entanto, o Happenings apresenta para os ouvintes um deslocamento musical distinto. Co-produzido por Mark Ralph, conhecido por seu trabalho com Clean Bandit, Jax Jones e Years & Years, ele às vezes parece o equivalente distorcido de Pizzorno ao pivô do Coldplay **combinações cartas poker** direção ao pop assistido por Max Martin. Se essa não for uma comparação que você suspeita que irá cair bem com os próprios Kasabian (seu ex-vocalista descreveu o Coldplay como "bom se você tiver 35 e se sentir triste porque suas prestações de hipoteca aumentaram"), parece estranhamente apropriado. Não apenas porque o som é frequentemente notavelmente mais iluminado a laser do que antes, mas porque há uma clara sugestão de Chris Martin nos ganchos vocais sem palavras woah-oh-ing de Passengers e Italian Horror. Em outro lugar, o ritmo house, linha de baixo solícita e synths arpejando de Darkest Lullaby parecem posicionar o Kasabian como um equivalente mais abrasivo de Tame Impala.

Kasabian: Coming Back to Me Good – {sp}

Nada disso deve ser tomado como crítica condenatória. Pizzorno tem uma forte compreensão melódica e uma maneira de um gancho de canção assassina, como demonstrado **combinações cartas poker** Coming Back to Me Good: se o Happenings fosse destinado a ser um showcase para seu potencial como compositor/produtor para contratar, imagino que as estrelas pop

mainstream estariam se formando **combinações cartas poker** uma fila ordenada. GOAT skillfully mistura suas inclinações pop com um baixo ameaçador e um solo de guitarra David Gilmour-esque, enquanto o closer Algorithms é bastante irresistível, pelo menos se você conseguir passar pelas letras. No passado, Pizzorno fez um caso convincente de que alguns dos momentos mais aparentemente burros do Kasabian foram escritos com uma certa intenção satírica: ele afirmou que as linhas frequentemente ridículas que rimavam "todo mundo está no bugle" com "estamos sendo assistidos pelo Google" **combinações cartas poker** 2014 Eez-Eh eram uma representação paródia de um idiota drogado ranting às 5 da manhã. Então, será intrigante ver o que ele dirá sobre "algoritmos tomando o controle / Os robôs acreditando que têm uma alma". O Happenings é menos agradável quando ele se aventura **combinações cartas poker** território mais tradicional do Kasabian. A Call sombria e impulsionada pelo baixo é espetacularmente arrasadora e bem produzida, mas é tudo impressionantes mudanças dinâmicas e nenhuma música real. Você pode ver o que eles estão dirigindo no How Far Will You Go? - que acelera frantically tanto o ritmo quanto a escala sonora do motorik ritmo pioneiro por Pizzorno adorado Neu! - mas o resultado final não realmente cliga. Algumas faixas - as fragmentárias Hell of It e Bird in a Cage - parecem recheio, o que é ruim dado que o Happenings é apenas 28 minutos de duração.

No entanto, você tem que admirar a inquietude e o desejo do Kasabian de pressionar para a frente: a coisa fácil a fazer seria continuar tranquilizando os fãs inquietos pelas convulsões dos últimos quatro anos de que tudo é basicamente como sempre foi. O Happenings recusa fazer isso, embora embrulhar uma coleção de músicas pop-facing **combinações cartas poker** uma capa que - como as letras do Angry Brigade-indebted de Scriptvire - sugira que Pizzorno enterrou-se no underground press mais sujo da tardia década de 60/início da década de 70 é um movimento estranhamente bizarro. O que os arremessadores de cerveja farão disso ainda está por ser visto.

Esta semana, Alexis ouviu

Michael Kiwanuka – Floating Parade

Estreado no Glastonbury e vale a pena procurar no iPlayer: uma brisa de verão adormecida e flutuante.

Lote **combinações cartas poker** leilão de esqueleto de Stegosaurus descoberto na formação de Morrison no Colorado

Um esqueleto de Stegosaurus descrito como o "mais completo e preservado" de seu tipo já descoberto está previsto para ser arrematado por até 6 milhões de dólares **combinações cartas poker** leilão este verão – mas nem todos estão felizes com isso.

O "excepcional" e "quase completo" fóssil de dinossauro, que tem 3,35 metros de altura e 6,1 metros de comprimento, será leiloado como parte da Semana Geek anual da Sotheby's.

Pré-visualização do leilão de dinossauros da Sotheby's

Paleontólogos questionaram a venda de tal espécime para licitantes particulares, argumentando que essas descobertas deveriam ser preservadas **combinações cartas poker** museus ou outros espaços públicos.

Isso, no entanto, não impedirá que a leiloeira do fóssil de 150 milhões de anos continue **combinações cartas poker** Nova Iorque **combinações cartas poker** 17 de julho.

O "Apex", como foi apelidado, é o "melhor espécime de Stegosaurus já colocado à venda", disse

a Sotheby's **combinações cartas poker** um comunicado à imprensa à quarta-feira. É esperado que ele alcance entre 4 milhões e 6 milhões de dólares, tornando-o um dos fósseis de dinossauros mais valiosos já oferecidos à venda, adicionou a leiloeira.

Caracterizado por **combinações cartas poker** forma distinta, o Stegosaurus era um dinossauro herbívoro com uma pequena cabeça e placas ósseas ao longo de **combinações cartas poker** espinha, terminando **combinações cartas poker** uma cauda pontiaguda.

Um paleontólogo comercial chamado Jason Cooper desenterrou o Apex **combinações cartas poker** terra particular no Colorado, e a Sotheby's disse que esteve envolvida no processo desde o início.

A leiloeira colaborou estreitamente com Cooper para "documentar todo o processo, desde o descobrimento e escavação até a restauração, preparação e montagem, garantindo que a documentação e a venda do espécime sejam tratadas com os maiores padrões e transparência."

Essa colaboração, disse, "continua a lenda da Sotheby's de leilões pioneiros de História Natural." Alguns, no entanto, veem diferente.

Steve Brusatte, um professor de paleontologia e evolução na Universidade de Edimburgo, na Escócia, descreveu o espécime como "um fóssil de dinossauro importante", especialmente porque existem "muito menos esqueletos bons (de Stegosaurus) do que outros dinossauros famosos como T. rex e Triceratops."

Isso, segundo Brusatte, é parte do motivo pelo qual ele não deveria acabar nas mãos particulares.

"Se o que a leiloeira está dizendo for verdadeiro, e o que estou vendo nas [código promocional no betano](#) s for legítimo, então este esqueleto realmente deveria estar **combinações cartas poker** um museu, onde possa ser conservado, estudado por cientistas e exposto para inspira

Informações do documento:

Autor: symphonyinn.com

Assunto: combinações cartas poker

Palavras-chave: **combinações cartas poker - symphonyinn.com**

Data de lançamento de: 2024-11-05